



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a patrologie

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Petr Kubín

Autor/autorka práce: Blanka Trnková
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
 Název práce: Dějiny farnosti Budišov u Třebíče
 Vedoucí práce: Petr Kubín
 Rozsah práce: 105 445 znaků včetně mezer

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Posuzovaná bakalářská práce je vyhotovena především na základě pečlivého studia dostupných pramenů, zejména farní kroniky a obecní pamětní knihy. Nechybí ani vzpomínky dosud žijících pamětníků v počtu čtyř osob. Autorka také použila příslušnou sekundární literaturu. S drobnými přesahy se soustředila na zadanou dobu, tedy první polovinu 20. století, kdy český stát, resp. Morava, přecházela z režimu do režimu. Dějiny zkoumané jihomoravské farnosti však vykazují jistou stabilitu, kterou ani politické změny neotráslly. Blanka Trnková podala vyvážený, podle mého názoru objektivní a dostatečně plastický obraz života farnosti, který umně dokázala spojit s dějinami obce Budišov. Text je psán čtivě bez zbytečných podrobností, neopomíjí však důležité události. V závěru je zvláštní pozornost věnována postavě dlouholetého faráře Budišova (1915-1945) msgr. Augustina Kratochvíla, který byl současně hlavním redaktorem významného historického podniku Vlastivěda moravská. Práci považuji za zdařilou a navrhuji hodnocení výborně.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Farář jako vlastivědný pracovník v minulosti a dnes.

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 24. května 2018

Podpis: