

Dagmar Hraničková, Hrad Kašperk. Znovuobjevení šumavské perly, Praha 2018,
bakalářská práce

posudek vedoucího

Kašperk patří do skupiny hradů, založených Karlem IV. Jeho strategický význam poměrně záhy poklesl, hrad upadal. Poslední ranou bylo jeho pustnutí v 17. století, ač nebyl zařazen mezi opevněná sídla, která přikázal panovník zbořit. Hrad upadal v zapomenutí. A čekal na postupné vzkříšení, zejména v 19. století. Zejména tyto peripetie jsou námětem bakalářské práce Dagmar Hraničkové. Práce má jasnou a přehlednou strukturu. Je založena na velmi dobré znalosti jednak moderní "hradní" literatury, jednak dobových pramenů a literatury 19. a 20. stol. Samostatnou partii potom představuje seznámení s pohádkami a pověstmi, jež jsou s hradem Kašperk spojené.

Ač je psána práce poměrně úsporným jazykem, chtěl bych zdůraznit jeden důležitý moment, a tím bylo zaujetí Dagmar Hraničkové tématem. Odráží se v něm vztah autorky k rodnému kraji. Tento aspekt je projevil nepochybně kladně v celkovém vyznění bakalářské práce.

Bakalářskou práci Dagmar Hraničkové rád doporučuji k obhajobě, a navrhuji hodnocení výborně.

v Praze 7. června 2018

prof. Jaroslav Čechura