

Anotace

Diplomová práce seznamuje čtenáře s problematikou umělého přerušení těhotenství a pohlíží na ni jako na bioetickou problematiku. Autor poukazuje na rozdíl v pohledu teologických a biologických věd, jež se danou otázkou zabývají. Současně předkládá čtenáři v nezbytné míře poznatky o základních embryologických a lékařských procesech umožňujících pochopit danou problematiku. Na jedné straně práce seznamuje čtenáře se základy legislativy vztahujícími se k danému tématu v kontextu historického legislativního vývoje, na druhé straně neopomíná dnešní vývoj. Nazírá na danou problematiku optikou různých křesťanských církví, ačkoli nejde o práci v teologickém oboru. Poukazuje na negativní zdravotní dopady potratu a umělého přerušení těhotenství, zároveň předkládá základní informace o zabránění početí a rozlišení přípravků antikoncepčních a abortivních. Práce rovněž předkládá čtenáři názory a mravní normy vybraných křesťanských církví, které se nějakým způsobem vyjadřují k problematice interrupce, antikoncepce a intercepce. Autor dané mravní normy reflektuje. Jedním z cílů práce je najít vhodný způsob předkládání mravních norem v oblasti problematiky umělého přerušení těhotenství a intercepce tak, aby byl zároveň respektován vlastní rozum a svědomí jedince. Diplomová práce zve čtenáře k vlastní reflexi předkládané problematiky. Snaží se nastínit rozsáhlý okruh problémů v novém, širším a bohužel často opomíjeném světle, a to z pohledu otce, který je častokrát během interrupce naprosto opomíjen, ačkoliv se jedná o polovičního biologického dárce genetické informace nově vznikajícího lidského organismu. Práce reflektuje možné výhody rozšíření vlivu otce na okolnosti úzce související s UPT a tím také nutí čtenáře vidět danou problematiku komplexněji než pouze z tradičního pohledu hnutí pro-life či pro-choice. Autor se v práci zabývá otázkou legislativního zákazu umělého přerušení těhotenství, zároveň však předkládá možné návrhy na snížení míry umělé potratovosti, které záhy odůvodňuje. Jedním z hlavních cílů, které si tak autor diplomové práce klade, spočívá právě v probuzení nové čtenářské reflexe, v poukázání na opomíjené aspekty dané problematiky, která překračují dosud jednostranný a mnohdy černobílý pohled na věc.