

Práca je reakciou na súčasnú renesanciu príbehu ako prostriedku vyjadrenia skutočnosti a sprostredkovateľa medzi ľudskej komunikácie s potenciálom zmeny konkrétnej žitej paradigmy. Mapuje naratívne výskumy, postupy a terapeutické techniky vedeckej psychológie po kríze pozitivizmu. Z pozície naratívnej teológie hľadá na Bibliu, ako na knihu príbehov, v kontexte života kresťanského spoločenstva. Spojovacím mostom práce je otázka použitia príbehu v psychoterapii na jednej strane, či pastorácii na strane druhej. Obom prístupom však základne rozumie ako jednému pohybu ľudského myslenia. Súčasťou práce sú priložené konkrétne praktické ukážky použitia naratívnych techník oboch disciplín.