



## OPONENTSKÝ POSUDEK

Jméno diplomanta:	David Veselý
Téma práce:	Smluvní právo autorské
Rozsah práce:	61 stran, vlastní text práce od Úvodu po Závěr 47 stran – více než minimálních 108000 znaků vč. mezer (konkrétně 114912)
Datum odevzdání práce:	5. září 2019

### 1. Aktuálnost (novost) tématu

Jedná se o stále aktuální téma v oblasti autorskoprávní, zejména s ohledem na praktické dopady smluvního práva v informační společnosti. Diplomant si téma zvolil ve snaze přiblížit čtenáři základní problematiku smluvního práva autorského s důrazem na autorskoprávní licenční smlouvu.

### 2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování, a použité metody

Téma, které je specifické povahy, je dosti náročné na teoretické znalosti, vstupní údaje i jejich zpracování, a to zvláště z oblasti národního práva, popř. i zahraničních právních úprav, včetně judikatury. Metoda především popisná, dále i analytická.

### 3. Formální a systematické členění práce

Práce je členěna na Úvod, kapitoly 1 Prameny smluvního práva autorského, 2 Základní pojmy, 3 Licence, 4 Autorskoprávní licenční smlouva, 5 Licenční smlouva nakladatelská, 6 Licenční smlouva hromadná a kolektivní, 7 Smlouva o dílo; dále práce obsahuje obligátní náležitosti jako je Obsah, Závěr, Seznam použitých zkratk, Seznam použitých zdrojů, Abstrakt, Abstract, Klíčová slova/ Key words.

### 4. Vyjádření k práci

Diplomová práce se zabývá tématem smluvního práva autorského se zaměřením na autorskoprávní licenční smlouvu. První kapitola popisuje prameny autorského práva - základní mezinárodní prameny, právo Evropské unie, ústavní předpisy a zákonné a podzákonné předpisy. Druhá kapitola vymezuje základní pojmy z oblasti autorského práva nezbytné pro pochopení problematiky smluvního práva autorského. Stěžejní jsou třetí a čtvrtá kapitola. Ve třetí kapitole je obecně vysvětlen pojem licencí a jejich rozdělení na smluvní, zákonné a nucené. Zároveň tento výklad představuje úvod pro následující kapitolu věnovanou autorskoprávní licenční smlouvě. Výklad autorskoprávní licenční smlouvy je zaměřen na proces vzniku licence až po typické příklady zániku licence zejména odstoupením od smlouvy, výpovědí a zánikem licence v souvislosti s právním nástupnictvím, subjekty, účel, předmět a obsah licenční smlouvy, obligatorní a fakultativní náležitosti autorskoprávní licenční smlouvy, dispozice s licencí v podobě podlicence a postoupení licence a licenční odměna, kterou si mezi sebou poskytovatel a nabyvatel licence sjednají. Na základní výklad navazuje stručný popis nakladatelské smlouvy a hromadných a kolektivních licenčních smluv. V závěru se diplomant věnuje smlouvě o dílo úzce související s občanským i autorským právem. Závěr práce pak obsahuje konečné zhodnocení.

## 5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	ano
Logická stavba práce	ano
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	ano, s využitím dostatečných teoretických znalostí, kontrola na plagiáty v pořádku – vygenerovaný protokol ze 7. září 2019 vykazuje údaj: počet podobných dokumentů 454; nejvyšší dosažená míra podobnosti: < 5%.
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	řádná, včetně pramenů zejména českého práva, vč. využití českých zdrojů.
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	dostatečná; téma je analyzováno, resp. popsáno v širších souvislostech zřejmě pro snazší pochopení ze strany čtenáře. Odkazy na judikaturu jsou výjimečné, stejně tak vlastní názory diplomanta. Některé nepřesnosti jsou zřejmě pouze přepisem. Diplomant tak i přes uvedené splnil cíle, kterých chtěl dosáhnout, a svou práci prokázal potřebné teoretické právní znalosti včetně samostatnosti při zpracování tématu.
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	řádná (bez grafů a tabulek)
Jazyková a stylistická úroveň	bez výhrad, práce je psána srozumitelně.

## 6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Doporučení/nedoporučení k obhajobě	doporučuji k obhajobě
Otázka k obhajobě	zaměřte se na rozdíl mezi předmětem licenční smlouvy a předmětem licence
Navržený klasifikační stupeň	velmi dobře

Praha 16. září 2019

---

JUDr. Veronika Křesťanová, Dr.,  
oponentka diplomové práce