

UNIVERZITA KARLOVA

Katolická teologická fakulta

Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2018/2019

Jméno a příjmení studenta: Tatiana Nováková
Datum narození: 18.11.1995

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny křesťanského umění- bc.

Zadavatel práce: Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)
Název práce: Vliv antického umění na renesanční sochařství v Itálii ve 2. pol. 15. stol. - 1. pol. 16. stol.

Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.

Datum obhajoby : 12.09.2019 **Místo obhajoby :** Praha

Průběh obhajoby: Nejprve představila diplomantka obsah své práce. Vedoucí práce i oponent následně přečetli své posudky. Studentka poté reagovala na výtky oponentů a rozvinula se diskuze. Komise se usnesla na tom, že práce nespĺňuje požadavky kladené na práci bakalářskou. Studentka tedy práci neobhájila.

Výsledek obhajoby: neprospěl/a (4)

Předseda komise: doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.
(přítomen)

Členové komise: prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. (nepřítomen)
prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Viktor Kubík, Ph.D. (přítomen)
prof. PhDr. Jiří Kuthan, DrSc., dr. h. c.
(nepřítomen)
PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková,
Ph.D. (přítomen)
PhDr. Ing. Marie Opatrná, Ph.D.
(nepřítomen)
PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (přítomen)

PhDr. Jan Schöttner, Ph.D. (nepřítomen)

Mgr. Ing. Daniela Lunger Štěrbová, Ph.D.
(nepřítomen)

PhDr. Radek Martinek, Ph.D. (nepřítomen)