

Akademický rok 2018/19

Posudek vedoucí bakalářské práce

Studentka: Anna Kleinová

Obor učitelství pro mateřské školy

Název práce: Příklad spolupráce galerie a mateřské školy

Posudek zpracovala Mgr. Helena Kafková, Ph.D.

Studentka v úvodu práce definuje cíle své práce, které mají povahu popisu spolupráce galerie a mateřské školy. Zabývá se nejdříve galerijní edukací, studuje různé teoretické zdroje. Dále se zabývá dětským vztahem k výtvarnému umění a popisem konkrétních institucí, které nabízejí galerijní vzdělávání. Je zde patrná orientace studentky ve věcné problematice a její schopnost formulovat účel textu a sledovat jej. Zkoumání toho, v jakých ohledech jsou jednotlivé programy vhodné pro děti navštěvující mateřskou školu, považují za přínosné. V úvodu výzkumné části definuje autorka cíle práce zaměřené na interakce mezi jednotlivými aktéry galerijní edukace určené pro mateřské školy. Jasně formuluje několik výzkumných otázek a jasně také popisuje výzkumné metody. Předkládá také podrobný popis situace, ve které realizuje výzkum. Empirické bádání obsahuje věcná zjištění, studentka prokazuje pozorovatelské nadání. Věnuje se nuancím v přístupech lektorů, analýzám jednotlivých programů, upozorňuje na svá didaktická očekávání, která nebyla naplněná. Nálezy v závěrech kapitol přehledně shrnuje. Tyto nálezy považují za věcné a cenné, je jich nemálo a některé mají význam pro oborovou didaktiku. Autorka práce také navrhuje některá opatření, která by spolupráci galerie a mateřské školy mohly upravit, považují je za inspirovaná a přínosná pro praxi (např. návrh, aby mateřské školy spolupracovaly s edukačním oddělením už na tvorbě edukačního programu, což se ve zkoumaném případě neděje (s. 65)). Krystalizující teorie má větší míru abstraktnosti, než je zvykem u bakalářských prací ve výtvarném oboru, to ale není ke škodě práce, naopak to svědčí o poctivosti práce. Ve shrnutí výsledků výzkumu studentka uvádí odpovědi na výzkumné otázky. V závěru jasně shrnuje, jak bylo dosaženo cílů práce. Ukazuje se zde, že kromě zjištění, která mají význam pro obor, měla práce také praktický přínos pro zintenzivnění spolupráce zkoumané galerie a školy. Studentka naplnila cíle práce a prokázala schopnost samostatně bádát a jasně psát. Práce je přehledně členěná, vytknout jí lze větší rozsah. Jazyk práce má velmi dobrou úroveň, použité zdroje studentka řádně uvádí.

Práce splňuje požadavky kladená na bakalářskou práci v daném oboru a doporučuji ji k obhajobě.

V Praze

1/9/2019