

# UNIVERZITA KARLOVA

Katolická teologická fakulta

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2019/2020

**Jméno a příjmení studenta:** Bc. Věra Sejkorová Kašparová  
**Rok narození:** 1990  
**Identifikační číslo studenta:** 98770331

**Typ studijního programu:** navazující magisterský  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Dějiny křesťanského umění - mgr.  
**Identifikační čísla studia:** 422102

**Název práce:** Sakrální tvorba barokního malíře Jana Petra Molitora  
**Pracoviště práce:** Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** PhDr. Petra Oulíková, Ph.D.  
**Oponent(i):** PhDr. Mgr. Marek Pučalík, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 25.06.2020      **Místo obhajoby:** Praha  
**Průběh obhajoby:** Studentka představila svou diplomovou práci a její strukturu. Dr. Oulíková shrnula svůj posudek vedoucí práce. Dr. Pučalík přečetl svůj posudek oponenta. Práce se krátce shrnula během diskuze s komisí.

**Výsledek obhajoby:** výborně (1)

**Předseda komise:** doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D. ....  
(přítomen)

**Členové komise:** PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D. (přítomen) .....  
Mgr. Ing. Daniela Lunger Štěrbová, Ph.D. ....  
Ing. Petr Macek, Ph.D. ....  
PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D. ....  
PhDr. Ing. Marie Opatrná, Ph.D. (přítomen) .....  
PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (přítomen) .....  
PhDr. Mgr. Marek Pučalík, Ph.D. (přítomen) .....  
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. ....