

POSUDEK

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE: Hilsneriáda ve světle českého tisku na přelomu 19. a 20. století

AUTORKA PRÁCE: Ivana Eder

Předkládaná bakalářská práce autorky Ivany Eder se zabývá odrazem tzv. Hilsnerovy aféry v soudobém českém tisku na přelomu 19. a 20. století. Konkrétně se zaměřuje na vystižení polenských událostí v periodikách Čas, Národní listy, Národní politika a Katolické listy. Již v Úvodu poukazuje autorka na poselství tak zvaných polenských událostí pro současnost, nesklozává však do laciných klišé soudobých médií.

Práce je velice dobře strukturována a všechny kapitoly obsahově odpovídají zvolenému tématu. Autorka nejprve uvádí historické pozadí případu, a to zvláště na základě citací knihy J. Kovtuna a sborníku B. Černého. Zmiňuje průběh vedení policejního vyšetřování, a to včetně těch nejznámějších nesrovnalostí, které se týkaly především místa ohledání a výslechu svědků. Následuje přiblížení dalších událostí, tj. soudní procesy, Hilsnerovo přiznání, odsouzení, pobyt ve vězení i jeho další osudy po propuštění. Všimá si také role samotného Hilsnera a jeho povahových vlastností, jejichž vliv na celou událost je k další odborné diskusi.

Vzhledem k tomu, že těžiště práce spočívá v mediální sféře, podává autorka nejprve obraz české mediální scény a charakterizuje diskutovaná periodika: Čas, Národní listy, Národní politiku a Katolické listy. Následně přechází k informacím o polenském procesu a kapitoly dále dělí dle časové posloupnosti, tj. informace o policejním vyšetřování, průběhu procesů a vynesení rozsudku. Pozorně si všimá vývoje v podávání informací, což se jeví jako zvláště důležité v případě Národních listů. Výstižně popisuje rozdíly v interpretaci tzv. Hilsnerovy aféry, jež zároveň odráží „filosofické východisko“ zmíněných periodik i politických proudů, které byly těmito periodiky zastupovány.

Práci považuji za pečlivě zpracovanou nejen po obsahové, ale také po formální stránce. Splňuje počet požadovaných stran, obsahuje poznámkový aparát i seznam použitých pramenů a literatury, Úvod, Závěr, vlastní text práce. Jako nedostatek však musím vytknout absenci anglického Résumé, které by mělo být součástí každé bakalářské práce.

Z celkového pohledu však považuji práci za velice dobře zpracovanou a oceňuji práci se soudobými materiály.

Z tohoto důvodu hodnotím práci jako výbornou.

V Praze dne 15. 8. 2019

ThDr. Pavla Damohorská, Th. D.