

Anotace

Diplomová práce „Environmentální žal jako pastorační téma“ se zabývá specifickým smutkem, který je osobní reakcí člověka na změny, jaké přináší současná klimatická změna. Zabývá se jeho příčinami, projevy a popisuje jej jako nový fenomén, který lze zařadit mezi pastorační témata současné doby.

Klíčová slova

význam stvoření, smutek, antropocén, pastorage