

Bakalářská práce Utváření identity u Češek žijících ve Vietnamu je vyjímečná hned v několika aspektech. Za prvé si autorka vybrala ke zpracování vysoce aktuální téma, sama také disponuje osobní zahraniční zkušeností s dlouhodobým pobytem, provedla terénní výzkum a při sběru dat použila několik technik a využila metody výzkumu kvalitativního i kvantitativního. V teoretickém ukotvení čerpá ze sociologie migrace, transnacionální migrace (Csaba Szaló), jedinci se pohybují v tzv. transnacionálním sociálním poli, tedy čerpají své zkušenosti ze země původu, které propojují s novým místem pobytu. Zde je ústředním bodem vyjednávání/ utváření skupinové identity preferenční skupina. Podle autorky se k ní ale ženy vztahují negativně, navzdory jejímu poradenskému a ochrannému charakteru. Bylo by zajímavé sledovat, jak se ženy v této skupině snaží vyplnit svou vlastní definici genderu, jaké mají na sebe nároky z pozice manželek, matek, zaměstnaných žen a jak s tím zacházejí v rámci skupinové identity.

Autorka dále zmiňuje, že skupina slouží také jako “únik z Vietnamu, kde nic nefunguje do “Čech”. Tenduje jejich adaptační strategie podle (J.W.Berryho, 1997) spíše k modelu separace?

Zajímavá pasáž je v místě, kde se autorka zamýšlí nad kolizi dvou identit, respondentky kriticky nahlíží na “typické” Čechy a samy se s Čechy neztotožňují. V závěru autorka konstatuje, že transnacionální vztahy časem slábnou, což je zajímavé zjištění, například Peggy Lewitt (2009) říká, že mnoho lidí udržuje silná pouta se zemí původu ve stejný čas, jako se do země integruje a toto začlenění a trvalá transnacionální praxe nejsou v rozporu, ale fungují simultánně.

Práce je bezesporu kvalitní a splňuje parametry pro zadání bakalářské práce, drobným nedostatkem je možná jen menší propojení teoretické a empirické části a zpočátku příliš vágní cíl pro naplnění práce (témata k utváření identit) – chyběly mi výzkumné otázky. Výslednou známku navrhuji výborně až chvalitebně.

Oponent: Mgr. Zuzana Rendek