



**Zápis o části magisterské státní zkoušky
Záznam o průběhu obhajoby**

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta: Bc. Daniel Frantál
Rok narození: 1991
Identifikační číslo studenta: 96463255

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Sociologie
Studijní obor: Sociologie
Identifikační čísla studia: 591856
Specializace: Sociální antropologie a kvalitativní výzkum

Název práce: Produkce a udržování autenticity jako subkulturního kapitálu: případ české Freetekno subkultury
Pracoviště práce: Katedra sociologie (23-KS)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: doc. Mgr. Martin Hájek, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. et Mgr. Ondřej Špaček, Ph.D.

Datum obhajoby: 08.02.2021 **Místo obhajoby:** Praha

Průběh obhajoby: Obhajoba proběhla standardním způsobem. Student seznámil komisi se základními body a závěry své práce.
Náměty pro diskusi:
Co je podle autora autenticita, jak je v práci chápána? Čím se odlišuje distinktivní a substantivní dimenze autenticity?
Jedním z hlavních zjištění diplomové práce je důležitost „substantivní“ dimenze autenticity jako subkulturního kapitálu. Bylo by možné v diskusi specifikovat, co přesně ona substance znamená? Protože medializace, kriminalizace, digitalizace, profesionalizace apod. jsou procesy, které se týkají větší či menší měrou všech subkultur a definují jejich distinktivní charakteristiky.
Student podal u obhajoby nadprůměrný výkon

Výsledek obhajoby: výborně (B)

Předseda komise: doc. PhDr. Zdeněk Uherek, CSc. (přítomen)

Členové komise: Mgr. Tomáš Dvořák, Ph.D. (přítomen)
Mgr. Ema Hrešanová, Ph.D. (přítomen)