

Posudek na bakalářskou práci	
<input type="checkbox"/> školitelský posudek	Jméno posuzovatele: Mgr. Ondřej Honc
<input checked="" type="checkbox"/> oponentský posudek	Datum: 30.8.2020
Autor: Anastasia Popova	
Název práce: Kanabinoidy a percepce času	
<input checked="" type="checkbox"/> Práce je literární rešerší ve smyslu zveřejněných požadavků (pravidel).	
<input type="checkbox"/> Práce obsahuje navíc i vlastní výsledky.	
Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...)	
<p>Cílem práce je popsání nejpoužívanějších modelů intervalového časování, ovlivnění tohoto časování prostřednictvím kanabinoidů, popis známých molekulárních mechanismů a interakce kanabinoidního systému s ostatními neurotransmitterovými systémy. Dále je cílem práce popsání a porovnání některých studií, zabývajících se ovlivněním percepce času prostřednictvím kanabinoidů.</p>	
Struktura (členění) práce:	
<p>Práce je přiměřeného rozsahu, obsahuje abstrakt, obsah, seznam zkratk, úvod, vlastní práci, závěr a seznam použité literatury. Všechny části jsou přiměřeného rozsahu. Vlastní text práce, bez úvodu a závěru, je členěn do 3 základních částí. V první části je prostor věnován vysvětlení principu intervalového časování a jsou popsány 3 základní modely intervalového časování. Také jsou zde popsány struktury CNS, které se, podle současných znalostí, nejvíce podílejí na vnímání času. V druhé části je stručně popsán kanabinoidní systém v CNS člověka spolu s efekty a mechanismy působení (rostlinných, syntetických i tělu vlastních) kanabinoidů. Třetí část je zaměřena na modulaci intervalového časování prostřednictvím ovlivnění kanabinoidního systému a interakci kanabinoidů s dalšími neurotransmitterovými systémy. Také je zde přehledová tabulka a jsou porovnány výsledky jednotlivých studií spolu s potenciálním vysvětlením zdánlivých rozporů v některých jejich výstupech. Práce je strukturovaná přehledně a logicky, přičemž přehlednosti napomáhají i vhodně umístěné převzaté ilustrace a schémata, na které však, stejně jako na přehledovou tabulku výsledků studií, není v textu odkázáno.</p>	
Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány? Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?	
<p>Autorka použila přiměřené množství literárních zdrojů, přehledové články nejsou žádným způsobem označeny, avšak není jich nepřiměřený podíl. Citováno je v samotném textu odpovídajícím způsobem, seznam použité literatury je dobře zpracován bez nežádoucích artefaktů zanechaných citačním software.</p>	
Pokud práce obsahuje (nadstandardně) i vlastní výsledky, jsou tyto výsledky adekvátním způsobem získány, zhodnoceny a diskutovány?	
<p>Práce neobsahuje vlastní výsledky.</p>	
Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň):	
<p>Z hlediska formální úrovně se jedná o velice zdařilou práci. Autorka členila práci přehledně a logicky, jazykově je na odpovídající úrovni, bez překlepů či pravopisných chyb. Text je na odpovídajících místech doplněn přehlednými převzatými ilustracemi a schémata, na která však bohužel v textu není odkázáno, což jejich efekt mírně snižuje. Lehce na škodu rovněž je absence formátování textu do bloku. Celkově je však z práce jednoznačně znát, že autorka věnovala dostatek času a energie formální úrovni práce.</p>	

Splnění cílů práce a celkové hodnocení:

Autorka ve své práci popisuje základní modely intervalového časování, které jsou podstatou našeho vnímání času, uvádí neuroanatomické struktury, které se na tomto vnímání, dle současných poznatků, nejvíce podílejí, popisuje kanabinoidní systém a vliv jeho aktivace na percepci času, porovnává výsledky jednotlivých studií zaměřených na toto téma a přichází s možným vysvětlením některých rozporů v zjištěných jednotlivých článků. Cíle práce jsou tedy splněny. Dle mého názoru by srozumitelnosti práce prospěl podrobnější popis metodik měření percepce času (na lidech i na zvířatech). Dále není na použité ilustrace a tabulky odkázáno v textu, což mírně snižuje jejich vypovídající hodnotu. Celkově se však jedná o velice zdařilou práci na vysoké formální i věcné úrovni, která jednoznačně dokládá autorčinu schopnost pracovat s odbornou literaturou. Je evidentní, že autorka problematiku podrobně nastudovala a práci věnovala dostatek času a energie. Práce je logicky a přehledně členěná, psaná navíc velmi pěkným jazykem.

Otázky a připomínky oponenta:

Otázky:

Ve své práci popisujete interakci kanabinoidního systému s dopaminergním systémem jako jeden z hlavních předpokládaných mechanismů ovlivnění percepce času. Výrazný vliv na vnímání času má i LSD a někteří další agonisté 5-HT receptoru. Je známa interakce mezi kanabinoidním a serotonergním systémem? A pokud ano, mohla by mít také podíl na vlivu kanabinoidů na vnímání času?

Ve své práci zmiňujete měření citlivosti potkanů k vnímání času pomocí tzv. Weberové frakce, avšak příliš nevysvětľujete, o co se jedná – mohla byste tento parametr a jeho použití v tomto kontextu blíže vysvětlit?

Návrh hodnocení školitele nebo oponenta

výborně velmi dobře dobře nevyhověl(a)

Podpis školitele/opponenta: