

**POSUDEK BAKALÁŘSKÉ / MAGISTERSKÉ PRÁCE**  
**OPONENT**

<b>Název</b>	Život a dílo MUDr. Heleny Škopkové
<b>Autor</b>	Radek Talpa
<b>Vedoucí práce</b>	Mgr. Jaroslav Šejvl, Ph.D.
<b>Oponent práce</b>	MUDr. Petr Popov

Hodnocená položka	Úroveň a charakteristika položky	Body
<b>Abstrakt</b>	Kvalitně zpracovaný souhrn obsahující všechny klíčové informace.	5/ max. 5
<b>Odůvodnění a rešerše odborné literatury</b>	Výborná úroveň odůvodnění a rešerše odborné literatury v části, týkající se MUDr. Škopkové.	18/ max. 20
<b>Použité metody a logika struktury práce</b>	Velmi dobrá úroveň použitých metod a postupů v části, týkající se MUDr. Škopkové.	15/ max. 20
<b>Zpracování tématu a interpretace získaných poznatků</b>	Velmi dobrá úroveň zpracování poznatků o MUDr. Škopkové (jak z archivních zdrojů, tak i z vlastního šetření – rozhovoru). S interpretací autora lze zásadně polemizovat. Pouze některé interpretace výsledků jsou přiměřené. Práce nezmiňuje některé z jejích hlavních slabých a silných stránek.	16 / max. 30
<b>Etické aspekty práce</b>	Etická pravidla výzkumu a ochrana osobních údajů jsou dostatečně ošetřeny.	10/ max. 10

<b>Odborný a společenský přínos a celková úroveň práce.</b>	Práce je (v části, týkající se MUDr. Škopkové) originální a přínosná pro historii oboru. Slabinou textu je stylistika, logická a formální strukturace textu. Nadbytečnou je z valné většiny část, pojednávající o farmakologii, resp. farmakoterapii.	11 / max. 15
---	---	--------------

## Celkové hodnocení úrovně práce

<p><b>Komentář oponenta / vedoucího práce (celkové shrnující hodnocení, poznámky)</b></p>	<p>Dokumentovat osobní život a profesní činnost dr. Škopkové, jedné z nejdéle činných lékařek v oboru léčby závislostí, představuje velmi záslužný počin. Práce je v této části dokumentačně vysoce přínosná, obsáhlá, dobře ozdrojovaná a kromě drobných gramatických a formulačních lapsů a též několika překlepů, resp. „nedoklepů“ ji v této části lze hodnotit jako velmi kvalitní. Za méně hodnotné (resp. z hlediska primárního zaměření práce i za nadbytečné a zbytečně zahlcující) považuji části, ve kterých se autor pouští do farmakologických exkurzů, včetně vlastních (?) názorů bez uvedení evidence. Pokud abstrahuji od těchto „farmakologických“ částí, hodnotím práci jako výbornou a po redakci textu bych jí doporučil k publikování, např. v APLP.</p> <p>Poznámky k výše uvedenému.:</p> <p>Ad Formulační lapsus – např. na s. 6: Byť založením Apolináře byl stanoven stěžejní terapeuticko-léčebný postup, byli i odborníci, kteří se od něj částečně odkláněli a hledali cesty s primární snahou o dobro pacienta. (??) Komentář: I v Apolináři a v jiných zařízeních šlo primárně o dobro pacienta...</p> <p>Ad Překlep – např. na s. 20: První zmínku o potřebě ústavní léčby alkoholismu publikuje z Dobřan v roce 1885 doktor Jan Šimsa (1885 a, b, c, d). Správně: 1896; v citacích je datum uvedeno správně.</p> <p>Ad „Nedoklep“ - např. na s. 1: Červený Dvůr – Dvořák, správně: Dvořáček, s. 14: MUDr. Novotná – MUDr. Nová (?), s. 22: dánský psychiatr Martens – Larsen, správně: Martensen – Larsen, s. 30: Archel Tongue, správně Archer Tongue.</p> <p>Ad Farmakologické exkurzy - cit.: „...vynálezu Ritalinu s účinnou složkou metylfenidátem, dodnes nepřekonaným lékem na ADHD (s.21). Pozn.: V současnosti je za lék volby u ADHD (podle Doporučených postupů psychiatrické péče Psychiatrické společnosti ČLS JEP z roku 2018) v dětském věku i u dospělých považován atomoxetin, (s výjimkou dětí bez komorbidit).</p>	
<p><b>Doplňující otázky k obhajobě</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. V čem se zásadně liší léčba alkoholismu podle MUDr. Škopkové od pojetí doc. Skály?</li> <li>2. Z jakého zdroje čerpal autor informaci o nekuřáckém režimu v Apolináři v současnosti?</li> </ol>	
<p><b>Body celkem</b></p>	<p style="text-align: center;">75 / max. 100 bodů</p>	
<p><b>Navrhované hodnocení</b></p>	<p><i>práci doporučuji k obhajobě, celkově hodnotím jako velmi dobrou (za fakta o MUDr. Škopkové)</i></p>	
<p><b>Datum</b></p>	<p>8.6.2021</p>	
<p><b>Jméno a příjmení, podpis</b></p>	<p>MUDr. Petr Popov, MHA</p>	

