

PŘÍLOHY

Příloha 1: Položky dotazníku, na které respondenti odpovídali dvakrát - jednou pro taneční improvizaci, jednou pro taneční choreografii.

1) Provozovanou činnost si užívám
2) Jasně vím, čeho chci při činnosti dosáhnout
3) Mám pocit, že provozovanou činnost dobře zvládám
4) Dobře poznám, jak mi provozovaná činnost jde
5) Činnost provádím jakoby automaticky
6) Při provozované činnosti zaměřuji pozornost na to, co dělám
7) Při provozované činnosti ztrácím přehled o čase
8) Do provozované činnosti jsem ponořen tak, že nevnímám sebe
9) Při provozované činnosti si vybírám překážky, které jsou adekvátní mým schopnostem
10) Provozovaná činnost je mi příjemná natolik, že ji chci dělat znovu
11) Je pro mě důležité pociťovat, že při provozované činnosti směřuji k vytčenému cíli
12) Cítím, že v průběhu provozované činnosti mohu dobře kontrolovat to, co dělám
13) V průběhu provozované činnosti jsem schopný říci, jak dobře jí vykonávám
14) Jsem zcela zaujatý činností, kterou vykonávám
15) Při provozované činnosti se soustředím na úkon, který právě vykonávám
16) Rychlost, jakou plyne čas při provozování činnosti, mi připadá změněná
17) Soustředím se na to, jak sám sebe v průběhu činnosti prezentuji
18) Pokud pociťuji, že provozovaná činnost je jednoduchá, prožívám pocit nudy
19) Pocity, které prožívám při provozování činnosti, jsou pro mě samy o sobě odměnou
20) Své cíle mám při provozované činnosti jasně definované
21) Při provozované činnosti sám sebe (např. tělo, myšlenky) plně ovládám
22) Jsem schopný průběžně upravovat svůj výkon, když se mi provozovaná činnost nedaří dobře
23) Při provozované činnosti zcela zapomenu na své problémy
24) Řekl bych, že moje koncentrace je při provozované činnosti maximální
25) Přijde mi, že v průběhu provozované činnosti ubíhá čas rychleji, nebo pomaleji, než ve skutečnosti
26) Při provozované činnosti se soustředím na to, co si o mně ostatní mohou myslet
27) Pokud pociťuji, že provozovaná činnost je obtížná, prožívám pocit strachu
28) Činnost provozuji, protože sám chci
29) Provozovaná činnost je pro mě důležitější než její výsledek

30)Mám pocit, že mám průběh činnosti pod kontrolou
31)Jsem si vědom toho, jak jsem v dané činnosti dobrý
32)Cítím, že při provozované činnosti dělám správné úkony, aniž bych o nich musel přemýšlet
33)Bez potíží se mi daří udržet své myšlenky u provozované činnosti
34)Při provozované činnosti zapomínám na čas
35)Obávám se toho, že by mě ostatní mohli při provozované činnosti hodnotit špatně
36)Při provozované činnosti se cítím optimálně zatížený

Příloha 2: Výsledky Wilcoxonova testu - výstu z programu SPSS.

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Autotelický zážitek - choreo - Autotelický zážitek - impro	Negative Ranks	38 ^a	31.71	1205.00
	Positive Ranks	27 ^b	34.81	940.00
	Ties	22 ^c		
	Total	87		
Jasně konkrétní cíle - choreo - Jasně konkrétní cíle - impro	Negative Ranks	9 ^d	27.00	243.00
	Positive Ranks	73 ^e	43.29	3160.00
	Ties	5 ^f		
	Total	87		
Kontrola situace - choreo - Kontrola situace - impro	Negative Ranks	4 ^g	14.50	58.00
	Positive Ranks	74 ^h	40.85	3023.00
	Ties	9 ⁱ		
	Total	87		
Jednoznačná zpětná vazba - choreo - Jednoznačná zpětná vazba - impro	Negative Ranks	7 ^j	13.36	93.50
	Positive Ranks	62 ^k	37.44	2321.50
	Ties	18 ^l		
	Total	87		
Splývání činnosti a vědomí - choreo - Splývání činnosti a vědomí - impro	Negative Ranks	35 ^m	33.77	1182.00
	Positive Ranks	37 ⁿ	39.08	1446.00
	Ties	15 ^o		
	Total	87		
Soustředění se na prováděnou činnost - choreo - Soustředění se na prováděnou činnost - impro	Negative Ranks	9 ^p	22.56	203.00
	Positive Ranks	64 ^q	39.03	2498.00
	Ties	14 ^r		
	Total	87		
	Negative Ranks	39 ^s	23.46	915.00

Transformace času - choreo - Transformace času - impro	Positive Ranks	11 ^t	32.73	360.00
	Ties	37 ^u		
	Total	87		
Ztráta sebeuvědomění - choreo - Ztráta sebeuvědomění - impro	Negative Ranks	22 ^v	27.52	605.50
	Positive Ranks	38 ^w	32.22	1224.50
	Ties	27 ^x		
	Total	87		
Rovnováha mezi výzvou a dovednostmi - choreo - Rovnováha mezi výzvou a dovednostmi - impro	Negative Ranks	18 ^y	22.33	402.00
	Positive Ranks	38 ^z	31.42	1194.00
	Ties	31 ^{aa}		
	Total	87		

Test Statistics^a

	Autotelický zážitek - choreo - Autotelický zážitek - impro	Jasně konkrétní cíle - choreo - Jasně konkrétní cíle - impro	Kontrola situace - choreo - Kontrola situace - impro	Jednoznačná zpětná vazba - choreo - Jednoznačná zpětná vazba - impro	Splyvání činnosti a vědomí - choreo - Splyvání činnosti a vědomí - impro	Soustředění se na prováděnou činnost - choreo - Soustředění se na prováděnou činnost - impro	Transformace času - choreo - Transformace času - impro	Ztráta sebeuvědomění - choreo - Ztráta sebeuvědomění - impro	Rovnováha mezi výzvou a dovednostmi - choreo - Rovnováha mezi výzvou a dovednostmi - impro
Z	-.870 ^b	-6.766 ^c	-7.402 ^c	-6.696 ^c	-.746 ^c	-6.352 ^c	-2.694 ^b	-2.327 ^c	-3.276 ^c
Asymp. Sig. (2-tailed)	.384	<.001	<.001	<.001	.456	<.001	.007	.020	.001

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on positive ranks.

c. Based on negative ranks.