

UNIVERZITA KARLOVA

Katolická teologická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Bc. Zuzana Marková
Rok narození: 1995
Identifikační číslo studenta: 11112998

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Historické vědy
Studijní obor: Dějiny evropské kultury - mgr.
Identifikační čísla studia: 559433

Název práce: Vývoj populární hudby v Československu na pozadí hudebního festivalu Bratislavská lyra jako hudební kronika reálného socialismu
Pracoviště práce: Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.
Oponent(i): prof. PhDr. Zdeněk Beneš, CSc.

Datum obhajoby: 15.09.2020 **Místo obhajoby:** Praha
Průběh obhajoby: Studentka představila svoji diplomovou práci. Následně byly předneseny posudky vedoucího práce a oponenta. Poté proběhla věcná diskuse.

Výsledek obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.
(přítomen)

Členové komise: prof. PhDr. Zdeněk Beneš, CSc. (přítomen)
PhDr. Vladimír Czumalo, CSc. (přítomen)
PhDr. Eva Bendová, Ph.D.
PhDr. Milan Pech, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Mgr. Julie Jančárková, Ph.D.