

Rekonstrukce trestného činu

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá problematikou rekonstrukce trestného činu jak z pohledu trestněprávního, tak z pohledu kriminalistické vědy a praxe. Za pomoci rekonstrukce jako důkazního prostředku, který je v trestním řádu řazen mezi zvláštní způsoby dokazování, se orgány činné v trestním řízení snaží zjistit skutkový stav věci, o kterém nejsou důvodné pochybnosti. Prostřednictvím rekonstrukce jako metody kriminalistické praxe dochází k obnově skutkových okolností, za nichž došlo ke spáchání vyšetřovaného trestného činu.

Hlavním cílem práce je podrobný rozbor rekonstrukce trestného činu z trestněprávního a kriminalistického hlediska, přičemž výsledkem této analýzy je kapitola věnující se úvahám de lege ferenda. Vedlejším cílem diplomové práce je za pomoci komparativní metody porovnat rekonstrukci trestného činu s vybranými vyšetřovacími úkony.

Diplomová práce je rozdělena do třech částí. První část se věnuje porovnání rekonstrukce trestného činu s vyšetřovacími úkony, se kterými dochází v kriminalistické praxi k velmi častým vzájemným záměnám. Součástí první části je též přiblížení právní úpravy rekonstrukce v Rakousku a Spolkové republice Německo.

Druhá část je zaměřena na pojem, podstatu, využití a jednotlivé druhy kriminalistické rekonstrukce.

Ve třetí části je podrobně rozebrána rekonstrukce trestného činu z obou výše zmíněných hledisek. Pozornost je věnována historickému vývoji rekonstrukce trestného činu, jejím trestněprocesním podmínkám a subjektům, které se rekonstrukce účastní. Dále je podrobně rozebrána taktika rekonstrukce, kde jsou vymezeny jednotlivá stadia rekonstrukce, základní taktické zásady a postupy a v neposlední řadě rovněž proces tvorby dokumentace rekonstrukce a následné hodnocení. Třetí část uzavírá příklad konání rekonstrukce trestného činu v praxi.

Klíčová slova

rekonstrukce trestného činu, kriminalistika, důkazní prostředek