



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra systematické teologie a filosofie

Posudek oponenta/oponentky bakalářské práce

jméno oponenta/tky Angelo Scarano

Autor/autorka práce: Václava Říhová
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
 Název práce: Ježíš kráčí po moři, Mt 14,22-33 v kontextu petrovských perikop Matoušova evangelia
 Vedoucí práce: Mirej Ryšková
 Rozsah práce: 46 stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Bakalářská práce Václavy Říhové se vyznačuje celkem plynulým rozбором a srozumitelností, nechybí odkazy na sekundární literaturu resp. na NZ originál. Po této stránce je to tedy obстойné.

Určité otázky vzbuzuje spíše obsahová stránka: co je vlastním tématem? Postava apoštola Petra v Mt, anebo perikopa "Ježíš kráčí po moři" (Mt 14,22-33)? v názvu je sice "Ježíš kráčí po moři, Mt 14,22-33 v kontextu petrovských perikop Matoušova evangelia", avšak rozbor této perikopy tvoří relativně malou část, 13 stran z celkových 46. Navíc výklad uvedeného textu Mt 14,22-33 je v kontextu 2. kapitoly nesoucí název "Charakteristika Petra v evangeliu na základě vybraných perikop".

Stejný dojem "neurčitosti" vzbuzuje i samotný závěr, "Přesah do spirituální teologie a duchovního života", kde je spíše duchovní aplikace souhrnné Matoušovy teologie.

Při obhajobě by bylo dobré objasnit, co bylo tedy primárním cílem této práce, která nepopíratelně obsahuje řadu zajímavých myšlenek.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

--

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 22.8.2020

Podpis: