

Posudek na bakalářskou práci Matúše Kočalky

Název práce: Otázka ľudskej identity a jej uchopenie v pravoslávnej a evanjelikálnej tradícii: pohľad Oliviera Clémenta a Stanleyho Grenza

Katedra: Institut ekumenických študií

Vedoucí práce: Mgr. Kateřina Kočandrle Bauer, Th.D.

Bakalářská práce Matúše Kočalky má celkem 68 stran včetně bibliografie. Bibliografie obsahuje zdroje české, slovenské, ale i hojnost zdrojů anglických. Cílem práce, jak sám autor říká v úvodu práce, je uchopit lidskou identitu z pohledu tradice pravoslavné a evangelikální na základě dvou autorů: Oliviera Clémenta a Stanleyho Grenze (s. 7). Matúš Kočalka k tomuto cíli volí komparativní metodu. Srovnání pohledů na identitu obou autorů zasazuje do jejich širšího životního i teologického kontextu, aby tak vyhodnotil přínosy i meze jejich teologického pohledu na člověka. V závěru hodnotí, jak promlouvají do jeho vlastní evangelikální tradice (s. 8).

Členění bakalářské práce je logické. Autor postupuje systematicky. Po úvodu, kde vymezuje dané téma a metodu práce, se v druhé kapitole věnuje pohledu na člověka v kontextu života a teologie Oliviera Clémenta. Třetí kapitola je zaměřena na uchopení člověka u evangelikálního teologa Stanleyho Grenza. Ve čtvrté kapitole oba autory srovnává a hledá jejich meze i přínosy v oblasti pochopení lidské identity. Po formální stránce práce rovněž splňuje všechny požadavky. Je zpracována velice pečlivě včetně bohatého poznámkového aparátu odkazujícího převážně na cizojazyčnou literaturu.

Hodnocení:

Bakalářská práce Matúše Kočalky svojí obsahovou úrovní a zpracováním zcela vyhovuje bakalářské úrovni. Je velmi zdařilou komparativní studií motivovanou autorovou snahou o pochopení vlastní tradice v dialogu s tradicí jinou. Jeho záměr tedy není čistě badatelského charakteru, ale vychází z touhy o pochopení vlastní tradice a jejího obohacení názorem na člověka v pravoslavném pojetí. Ve svém jádru je prací ekumenickou jak po stránce metodologické, tak po stránce autorovy snahy vést dialog. Autor prokazuje schopnost interpretovat cizojazyčné teologické texty v jejich širším kontextu, jenž zahrnuje i pochopení filozofického pozadí teologie

konkrétního autora. Z textu je zřejmé, že autora přitahuje především teopoezie Oliviera Clémenta. Možná ona blízkost způsobuje, že kapitola věnovaná Clémantovi postrádá poněkud větší ostrost. Naopak kapitola věnovaná Grenzovi onu soustředěnost na ústřední téma nepostrádá.

Bakalářskou práci jednoznačně doporučuji k obhajobě s návrhem na hodnocení A-B.

K další rozpravě u obhajoby přikládám tyto otázky:

1. Jak souvisí pojem „lidská identita“ s pojmem „osoba“, který se ujal v teologické antropologii?
2. Z práce je zřejmé, že autor si velmi cení teologického pojetí člověka O. Clémenta. Otázkou je, zda má Clémentova teologická antropologie nějaké meze?
3. Je možné formulovat Grenzovy duchovní či teologické motivace pro práci s pravoslavnými autory?

V Praze, dne 7. 9. 2021

Mgr. Kateřina Kočandrlle Bauer, ThD.