

Michelle Hansenová, Karel Guth a jeho archeologické práce na Pražském hradě, Praha 2021, diplomová práce

Karel Guth (1883-1943) byl český archeolog a historik umění, který se zásadním způsobem podílel na archeologickém výzkumu Pražského hradu a to od roku 1925. Toto téma si zvolila jako DP M. Hansenová je na první pohled poněkud neobvyklé, ale má svůj nepochybný význam. Neboť, dnes už si málokdo uvědomí, že uplynulo celé století od zásadních archeologických výzkumů.

Jak správně zdůraznila autorka, zpracovávat takovou práci v dnešní "koronové" době, není právě snadné. Já dodávám, rovněž nebylo možné nahlédnout do všech fondů. Za všechny bych uvedl APHradu.

I tak prezentovaný segment rozsáhlých a desítky let trvajících výzkumů podává přehledný obraz výzkumů. DP má jasnou a přehlednou strukturu, vychází od Guthova životopisu. Jistě zajímavé jsou tu skutečnosti, že protagonista práce se etabloval jako historik umění, a to 16. století. Vlastní pozornost potom věnovala autorka Guthovým výzkum do roku 1929. To má nemalý význam, když si uvědomíme, jak mohutné byly oslavy svatováclavského milénia právě v tomto roce.

Je samozřejmé, že se DP v daném rozsahu nevyhnula jistým zjednodušením, vždyť jde o historickou analýzu archeologických výzkumů. Celkově však přináší věrný obraz situace při výzkumech Pražského hradu.

Diplomovou práci Michelle Hansenové doporučuji k obhajobě.

prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.