



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra systematické teologie a filosofie

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Václav Ventura

Autor/autorka práce: Ing. Vladimír Tykvart
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
 Název práce: Morální a duchovní profil křesťana v Paidagogu Klementa Alexandrijského
 Vedoucí práce: Václav Ventura
 Rozsah práce: 111 s.

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Ing. Vladimír Tykvart si ve své bakalářské práci Morální a duchovní profil křesťana v Paidagogu Klementa Alexandrijského vytknul za úkol vykreslit morální a duchovní portét křesťana v optice Klementa Alexandrijského. Téma zpracoval ve čtyřech členěných kapitolách. Hlavní téma zarámoval do biografického a literárního kontextu (kapitola 1). V kapitole druhé se pak věnuje morálnímu aspektu Klementova myšlení v Paidagogu a ve třetí aspektu spirituálnímu. Vše se pokusil v závěrečné kapitole syntetizovat do aktuálního odkazu. Práce je psána s maximální pílí, autor se snaží využít své znalosti jak z oboru morální, tak i spirituální teologie. To někdy působí nadbytečným dojmem, má to však svůj cíl: využít a skloubit nabyté znalosti ze studia a prolomit tak hranici jak mezi obory, tak i kompilací a vlastním myšlenkovým přínosem. Jde o bakalářskou práci, kde se předpokládá práce převážně se sekundární literaturou. Ing. Tykvart pracuje primárně s výsledky bádání dr. Černuškové a s jejím překladem Paidagogu, tedy pracuje s pramenným textem. (Nedivím se, že byl okouzlen touto badatelkou, která Klemenovi dobře rozumí a zpracovává literaturu mnoha autorů.) U bakalářského distančního studia se nepředpokládá práce s řeckým originálem. Autor, si zcela vědomě zvolil specifickou citační formu (je inženýr), kterou jednotně dodržuje. I když je práci možné vytknout mnohé, v zásadě splňuje kritéria pro její doporučení. Při práci s panem ing. Tykvartem jsem byl svědkem upřímného zájmu, snahy překonávat bariéry věku, nemoci a pronikat do aktuálního dosahu starověkého textu.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

V čem je možné se Klemetovými myšlenkami inspirovat pro duchovní život dnes.

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 26.08.2021

Podpis: