

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Léčebně rehabilitační plán a postup po zlomeninách distálního konce předloktí

Autor: Petra Voráčová

Vedoucí práce: MUDr. Marie Micková

Oponent: MUDr. Miloš Míčka

Autorka si vybrala vhodné téma a to jak z hlediska stále se zvyšující četnosti výskytu fraktur předloktí, tak i z hlediska oboru který studuje.

Práce má 77 stran, seznam použité literatury a 14 stran příloh.

V obecné části se zabývá klasifikací typy, terapií a komplikacemi při léčení zlomenin distálního konce předloktí. Srovnává plusy i minusy konzervativního i operačního způsobu léčení.

Ve speciální části podrobně popisuje rehabilitační postupy a to již od prvního dne po fraktuře. Uvádí i rozdíly v rehabilitaci při konzervativním a při operačním řešení.

Dále neopomněla popsat fyzioterapii u možných komplikací – např. algodystrofického sy, sy karpálního tunelu atd.

Velice se mi líbilo vyzdvižení faktu nutnosti a výhodnosti multidisciplinárního týmu, k dosažení optimálních výsledků léčby.

V další části své práce uvedla 3 kasuistiky s rozdílnými typy fraktur i s rozdílnými způsoby řešení léčby.

Vždy velmi podrobně a pečlivě provedla vstupní a výstupní kinesiologický rozbor a postup rehabilitace. Na závěr každého případu zdůraznila i nutnost stanovení ještě též dlouhodobého rehabilitačního plánu a nutnost aktivního přístupu k rehabilitaci.

Osobně mi chybí absence zmínění možnosti poskytnutí lázeňské rehabilitační léčby.

V diskusi zdůraznila nezbytnost provádění poúrazové rehabilitace u fraktur distálního konce předloktí. Silně zdůraznila nutnost použití fyzioterapie nejen na postiženou část končetiny, ale i nezbytnost komplexní terapie. Ne méně důležitý je i přístup fyzioterapeuta, který se velkou mírou podílí na urychlení léčebného procesu.

Závěr.

Práce plně odpovídá požadavku zadání, je velmi podrobně a zpracována.

Z práce je vidět autorčin zájem o problematiku, který je podpořen dobrými teoretickými i praktickými znalostmi.

Práci hodnotím známkou **v ý b o r n ě**.

29.5.2008

MUDr.Miloš Micka

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Micka', with a stylized flourish at the end.