

Posudek vedoucího diplomové práce

Studium	Navazující magisterské - specializace ve zdravotnictví	
Studijní obor	Fyzioterapie	
Akademický rok	2020/2021	
Autor práce	Bc. Eliška Kutinová	
Název práce	Vliv senzomotorické intervence na vnímání těla a kvalitu pohybu u muzikantů hrajících na smyčcové nástroje	
Vedoucí práce	Mgr. Klára Mišinová	
Počet konzultací Vyjádření zda byl udaný počet z hlediska školitele dostatečný či nedostatečný		Vyjádření: Přípravenost studenta na konzultace - vždy dobrá
		dostatečný počet konzultací
Počet číslovaných stran	74	
Počet příloh	6	

1	Formální zpracování práce	Bodové hodnocení 0-5 pro každou kategorii
1.1	Dodržení stanoveného rozsahu práce (nejméně 60 normostran bez anotací a příloh)	5
1.2	Členění práce (grafická stránka, logická stavba kapitol)	4
1.3	Jazyková úroveň textu	5
1.4	Obrázky, grafy, tabulky	5
1.5	Úprava citací a citační rejstřík (označení v textu, jednotná citační norma)	5
1.6	Odborná úroveň textu, obsahová souvislost /návaznost/, relevantnost	5
2	Část teoretická	-
2.1	Výběr a definice tématu, originalita	5
2.2	Pochopení tématu a prokázání orientace v problematice	5
2.3	Obsahová úroveň kapitol (vyváženost)	5
2.4	Kvalita rešeršní práce – počet domácích a cizojazyčných zdrojů, vyhledání recentních prací publikovaných na dané téma, práce s odbornými databázemi	5
2.5	Analýza a interpretace rešeršní práce, praktická aplikace výsledků rešerše. Návaznost na experimentální část práce	5
3	Část experimentální	-
3.1	Hypotézy - smysluplnost, jasnost, kvalita definice	5

3.2	Probandi - výběr a počet (kontrolní skupina?)	4
3.3	Metodika – metody hodnocení (adekvátnost a kvalita vyšetřovacích či jiných objektivizačních metod či způsobu sledování zvolených proměnných)	4
3.4	Metodika intervence – adekvátnost, kvalita, délka a frekvence terapie či jiné intervence	4
3.5	Statistické zpracování a analýza dat	5
3.6	Výsledky – prezentace a interpretace	4
4	Diskuze	-
4.1	Schopnost analýzy a interpretace výsledků vlastního experimentu ve světle recentní odborné světové literatury na dané téma a vyvození závěrů pro klinickou praxi	4
5	Závěr	-
5.1	Konstatuje přijetí či odmítnutí iniciálně stanovených hypotéz, vlastní přínos autora k dané problematice, konfrontace a porovnání výsledků práce s iniciálně stanovenými cíli práce. Shrnutí výsledků vlastní práce, doporučení pro praxi a další výzkumná šetření	5
6	Přínos a originalita DP pro praxi, vědu a studium	5
7	Celkový počet získaných bodů (max 100)	94
8	Práce je originálním dílem studenta V případě podezření, že se jedná o plagiát, napište odůvodnění do posudku a práci nedoporučte k obhajobě!	ANO

Slovní komentář k DP:

Diplomová práce zdařile analyzuje jedinečné požadavky, které klade hra na hudební nástroj na organismus profesionálních hráčů na smyčcové nástroje. Rozebírá strategie pomáhající zmírnit riziko zranění souvisejícího s hraním, navrhuje terapii a v experimentální části hodnotí její výsledky. Autorka si zvolila téma, ke kterému má osobní vztah, zabývala se jím již v bakalářské práci a dlouhodobě se mu věnuje ve své fyzioterapeutické praxi. Toto téma je navzdory velké klinické závažnosti v české literatuře zmiňováno jen sporadicky.

Oceňuji velké úsilí věnované návržení, přehlednému popisu a provedení terapie zaměřené na specifické potřeby hráčů na smyčcové nástroje. Dle měření inerciálními senzory absolvování jediné terapie statisticky významně mění pohybový projev profesionálních hudebníků při hře na nástroj, pohyb hrudníku se stává plynulejším.

Práce je psána kvalitní a čtivou češtinou s minimem jazykových chyb. Přes drobné formální nedostatky (občasná nejednotnost v terminologii, seznam příloh zahrnující i grafy a obrázky v textu) považuji diplomovou práci za vynikající.

Otázky na které student odpoví během obhajoby: V práci je zmiňováno, že po terapii bylo subjektivně vnímáno zvýšení kvality zvuku vyluzovaného při hře na nástroj. Do jaké míry by tato skutečnost mohla zvýšit motivaci hudebníků k terapii? Jak velké je povědomí hudebníků o tom, že pohybová terapie může ovlivnit nejen problémy s pohybovým systémem, ale i úroveň hry?

Diplomovou práci k obhajobě (nehodící se škrtněte):

Doporučuji	Doporučuji s výhradou	Nedoporučuji
-------------------	---	--------------------------------

Navrhovaná známka: 1

Ve Zdíbech 23. 8. 2021

Klára Mišinová