

ABSTRAKT

Tato diplomová práce je zaměřena na každodenní život obyvatel věžáků v Kladně – Rozdělově. Domy podle návrhu architekta Josefa Havlíčka byly postaveny v druhé polovině 50. let 20. století. Pro svou jedinečnost jak vnější stavby, tak nadčasových interiérů a vybavení byly zařazeny mezi kulturní památky. Metodou orální historie jsem se snažila zachytit běžný chod domů, život jednotlivců i celých rodin. Práce je podpořena pramennou základnou tvořenou rozhovory s pamětníky, archivními materiály, dobovou legislativou a odbornou literaturou. Je rozdělena do tří základních částí – metodologické, historicko-kontextové a empirické. V obecné rovině se práce zaměřuje na systém přidělování bytů v bývalém Československu a život na sídlištích. Dále konkrétně popisují každodenní provoz domu, postavu domovníka, který dohlížel na udržování pořádku, využívání společných prostor jako jsou prádelny, terasy či vstupní haly, okolí domu, ale i každodenní život a volný čas "obyčejných lidí", kteří tam žili. Samostatná kapitola je věnována také tehdejší politické propagandě, která byla součástí každodenního života jednotlivců i celé společnosti.