

**HODNOCENÍ ZÁVĚREČNÉ Bc. PRÁCE
POSUDEK OPONENTA nebo VEDOUCÍHO PRÁCE**

Vedoucí práce:

doc.PaedDr. Vanda Hájková, Ph.D.

Autor práce:

Matěj Šimíček

Název práce:

Autonomie osob s omezením samostatného pohybu v kontextu bariérovosti dopravních uzlů pražského metra

Indikátory kvality BAKALÁŘSKÉ práce	Koef. 1	koef. 2	koef. 3	Koef. 4
Označte x , zda a v jaké míře předložená práce obsahuje následující znaky A-F:	Obsahuje	Spíše obsahuje	Spíše neobsahuje	Neobsahuje

A Klíčové znaky: úvodní část

A1	Zřetelné vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika resp. příbuzných oborů.		x		
A2	Jasná a zřetelná formulace tématu a cíle/cílů práce. Co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co chce autor zjistit.	x			

B Analýza dosavadního řešení problému

B1	Konkrétní příklady teoretických i praktických přístupů našich a zahraničních autorů. Práce obsahuje přehled názorů vztahujících se k danému tématu na základě odborné literatury. Přiměřený rozsah použitých zdrojů včetně internetu.	x			
B2	Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o analýzu odb. literatury (nejedná se o souhrn mechanických výpisků z literatury).	x			

C Výzkumná část, pokud je obsažena

C1	Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	x			
C2	Stanovení výzkumného problému. Správná formulace hypotéz (pokud typ výzkumného problému umožňuje hypotézy formulovat).	x			
C3	Použité výzkumné metody a nástroje jsou uvedené a zdůvodněné, způsob a obsah interpretace dat či údajů umožňuje zpracování závěrů.		x		

D Analytická část

D1	Je provedena kvalitní analýza získaných faktů a údajů.		x		
D2	Zjištěné výsledky jsou interpretovány (např. nejde jen komentované vyjádření číselných údajů).	x			
D3	Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů, doporučení, výstupů práce.	x			

E Závěry a zhodnocení přínosu práce pro obor

E1	Závěrečná část hodnotí, zda bylo dosaženo stanoveného cíle práce. (Závěr práce není redukován jen na výsledky a interpretaci výzkumu, na potvrzení či vyvrácení hypotéz.)	x			
E2	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky resp. příbuzných oborů.	x			
E3	Přínos pro obor je formulován.	x			

F Prezentace - formální úroveň práce

F1	Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí a struktury (titulní list, čestné prohl. resumé, klíčová slova, obsah aj), grafická a typografická úroveň práce.	x			
F2	Resumé obsahuje stručný souhrn řešených a zjištěných skutečností (nikoliv zkrácený obsah).	x			
F3	Bibliografie uvedena dle platné normy.	x			

CELKOVÉ HODNOCENÍ: navrhovaný klasifikační stupeň:

Komentář hodnotitele :

Autor předložené práce si zvolil cíl - nalézt a analyzovat fyzické bariéry ovlivňující svobodný pohyb osob s tělesným handicapem v prostoru 4 hlavních uzlů pražského metra a odhalit jejich vliv na vnímání osobní autonomie u těchto osob pohybujících se pomocí mechanického vozíku s pomocí osobního asistenta. V následování tohoto cíle autor soustředil dostatečná teoretická východiska, v nichž se zaměřil na tělesné postižení, autonomii a soběstačnost, definoval okruh fyzických (architektonických) bariér, zmínil legislativní a společenskou podporu práva osob s omezením pohybu na autonomní život. Z hlediska formálního lze vytknout nedůsledné odkazování na zdroje a v některých případech nesprávný formát odkazů (viz str. 32,33 aj.)

Autor si stanovil také druhý cíl - nalézt možnosti snížení či odstranění bariér pro dosažení vyššího komfortu, bezpečí a autonomie osob s omezením samostatného pohybu. Řešení uvádí v podobě polemiky v rámci kap. 6.4., není však zcela zřejmé, zda se v ní jedná výhradně o autorský text nebo text vycházející z jiných pramenů. Je evidentní, že svému terénnímu výzkumu v prostorech metra autor věnoval významný čas a energii, spolupracoval přitom s figurantnou, od níž získával autentické informace o pocitech spojených s omezením svobodného pohybu ve sledovaných trasách. Je škoda, že tuto část výzkumu v práci prezentuje pouze jeden přepsaný rozhovor.

Otázky k obhajobě BAKALÁŘSKÉ práce:

Po jakou dobu probíhal Váš terénní výzkum, jaký technický plán jste si vytvořil, podle čeho jste klíčové uzly metra zvolil? Jak probíhala Vaše spolupráce s figurantkou v době sběru dat v metru?

Dne: 01.09.2022

Podpis: