



## Zápis o části magisterské státní zkoušky Záznam o průběhu obhajoby

Akademický rok: 2021/2022

**Jméno a příjmení studenta:** Bc. Pavlína Říhová  
**Identifikační číslo studenta:** 40002697

**Typ studijního programu:** navazující magisterský  
**Studijní program:** Mediální studia  
**ID studia:** 678111

**Název práce:** Genderové stereotypy v japonském anime na příkladu filmů Studia Ghibli

**Pracoviště práce:** Katedra mediálních studií (23-KMS)

**Jazyk práce:** čeština

**Jazyk obhajoby:** čeština

**Vedoucí:** PhDr. Lenka Vochocová, Ph.D.

**Oponent(i):** Mgr. Miloš Hroch, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 19.09.2022    **Místo obhajoby:** Praha

**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:** Studentka představila závěry své práce na téma Genderové stereotypy v japonském anime na příkladu filmů Studia Ghibli. Vedoucí vytkla nedostatek integrace v teoretické části i empirické části. Vytkla přílišnou popisnost a malou část věnovanou interpretaci. Jinak je ale s prací poměrně spokojena, považuje ji za dobře odvedenou. Navrhuje hodnotit stupněm A-B. Oponent rovněž vytkl fakt, že empirická část práce zůstává v deskriptivní rovině. Práci navrhl hodnotit stupněm B-C. Studentka reagovala na výtky uvedené v posudcích, hovořila o univerzálnosti genderových stereotypů. Obecně však uznala výtky vedoucí i oponenta jako oprávněné.

**Výsledek obhajoby:** výborně (B)

**Předseda komise:** prof. PhDr. Jan Jirák, Ph.D. (přítomen) .....

**Členové komise:** PhDr. Jan Křeček, Ph.D. (přítomen) .....

PhDr. Martin Groman, Ph.D. (přítomen) .....

Mgr. et Mgr. Jaroslav Švelch, Ph.D. (přítomen) .....