



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra systematické teologie a filosofie

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Pavel Frývaldský, ThD.

Autor/autorka práce: Šárka Novotná
 Studijní program/obor: Teologické nauky
 Název práce: Vztah eschatologie a pozemských skutečností u Jeana Daniéla
 Vedoucí práce: Pavel Frývaldský
 Rozsah práce:

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		ne	
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
D. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Cílem diplomové práce je představit teologii francouzského autora Jeana Danielou a jeho pojetí vztahu eschatologie k pozemským skutečnostem. Toto téma bylo velmi diskutované v době Druhého vatikánského koncilu i v pokoncilní době a Danielou se do této diskuze svým dílem zapojil. Autorka nastínila život francouzského teologa a jeho myšlení, které v otázce autonomie lidské svobody a pozemských skutečností vstupuje do kritické diskuze zvláště s existencialismem (představovaným Sartrem) a marxismem. Autorka v úvodní části dokázala velmi zdařile poukázat na důležité momenty v životě a myšlení Danielou a na jejich souvislost s naukou II. Vatikánského koncilu. V druhé a třetí části práce je představen přístup francouzského teologa k teologii dějin, jejímž středem a naplněním je osoba Ježíše Krista, vtěleného Božího Syna. Pozoruhodný je jeho teologický výklad Písma, který se opírá se o znalost církevních otců a zároveň je pozorný na aktuální problematiku, jako např. ateismu nebo vyhocenou dialektiku individualismu a kolektivismu.

Je třeba ocenit autorčinu širokou znalost primární i sekundární zahraniční literatury k teologii J. Danielou, schopnost správné teologické formulace a komplexní pojednání o tématu. Závěr přehledně shrnuje výsledky práce. Je pouze škoda, že studentka nevstoupila do (kritického) dialogu se studovaným autorem na základě širší četby dalších autorů pojednávajících o naději (Ratzinger, Moltman), sociální a politické angažovanosti (J.B. Metz) apod. Přesto práce je velmi zdařilá a dokládá, že dr. Šárka Novotná se orientuje v teologické problematice a dokáže o ni správně pojednat.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

1. Co znamená prorocká povaha Písma i samotné osoby Ježíše z Nazareta v teologii dějin J. Danielou?
2. Jaký vztah je podle vás mezi pozemskou nadějí (např. v technický a vědecký pokrok) a eschatologickou nadějí?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 1.9.2022

Podpis: