

**UNIVERZITA KARLOVA**  
**FAKULTA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU**  
**KATEDRA ATLETIKY A SPORTŮ A POBYTU V PŘÍRODĚ**  
*Josef Martího 31, 162 52 Praha 6 - Veveřská*

**POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**TÉMA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE:**

***Srovnání rychlosti změny směru pohybu a reaktivní agility ve fotbale***

**ZPRACOVAL: Vladimír PROCHÁZKA**

V bakalářské práci Vladimíra Procházky byla řešena problematika reaktivní agility a zároveň rychlosti změny směru pohybu v proměnlivých podmínkách fotbalu. V průběhu zpracování byla podle mne využita metoda literární rešerše, kterou bylo upozorněno na stěžejní témata jako je struktura sportovního výkonu ve fotbale, dále rychlostní schopnost a agilita. Na základě zpracované práce jsem zaznamenal, že z hlediska metodiky byla bakalářská práce řešena zpracováním literatury a odborných článků zejména zahraniční produkce. Díky řešenému tématu je práce pro sportovní praxi velice přínosná, však následně bych chtěl upozornit na některé nedostatky, které se v práci vyskytují. Uvedené nedostatky se týkají:

- 1) Členění bakalářské práce: postrádám stanovení cíle a úkolů práce a dále i metodiky (kromě abstraktu není jasně stanoveno), zároveň není přesně určeno, jaká klíčová slova jsou stěžejní pro výběr v rámci literární rešerše jak pro tuzemské publikace a články, tak i pro publikace a články ze zahraničí. Uvedené pak neodpovídá pracovnímu postupu zpracování teoretické práce.
- 2) Student Vladimír Procházka v abstraktu naznačil, čím se chce v rámci zpracování práce zabývat. Jednalo se o určení stupně zdatnosti fotbalových hráčů v dovednostech agility a rychlosti změny směru pohybu a zároveň o zjištění skutečnosti, zda tyto dvě vybrané dovednosti mezi sebou korelují a zda tak nejlepší hráči v reaktivní agilitě dosahují nejlepších výkonů v testech na rychlost změny směru pohybu. Ve zpracované bakalářské práci se přitom setkáváme pouze s názory jak českých, tak zahraničních autorů a není zde bohužel zmíněno žádné vlastní praktické testování, kde by si autor potvrdil výše uvedené.
- 3) V celém textu se objevuje netradiční forma citování autorů: např.:  
(Ferguson et al., 2016) přirovnává dnešní trávnický.....  
(Perič a Dovalil, 2010) popisují sportovní výkon.....  
Ve fotbale je podle (Psotty, 2006) nejdůležitějším činitelem.....  
Podle (Periče a Dovalila, 2010) se mezi faktory.....  
(Bangsbo et al., 2006) hovoří....  
(Sporis et al., 2010) dokonce hovoří..... apod.
- 4) Formulační nepřesnosti: ....nejdůležitější činitelem....., .....v poli provádí během utkání brankáři.....,.....VO2Max.....,.....tělesná váha.....,.....kdy většina z nás zejména z období letní a zimní přípravy dlouhotrvající běhy na hřišti nebo v lese.....,.....ligy mistrů 2019/2020...., .....(Shepard et al. 2006) uvádí....., apod.

Vzhledem k charakteru práce lze konstatovat, že student Vladimír Procházka významně čerpal ze zahraniční odborné literatury, avšak samotná struktura bakalářské práce neodpovídá rešeršně zaměřené závěrečné práci.

V závěru se objevuje velmi stručné shrnutí práce. Postrádám splnění cíle i jednotlivých úkolů práce, potvrzení předpokladů a naznačení možných nedostatků a rezerv.

Kontrola shody s dalšími pracemi byla provedena v systému: Theses.cz

Počet podobných dokumentů: 14

Míra podobnosti s jednotlivými zdrojovými daty byla 7 %

Kontrola shody s dalšími pracemi byla provedena v systému: Turnitin

Míra podobnosti s jednotlivými zdrojovými daty byla 13 %

Bakalářská práce svým rozsahem 65 stran textové části, i přes výše uvedené podstatné nedostatky, **splňuje** požadavky na tento druh závěrečné práce. Bakalářskou práci Vladimíra Procházky **doporučuji** k obhajobě.

Hodnocení: dobře

Otázky do rozpravy:

- 1) Proveďte stručné definování pojmů: agility, quickness, COD, footwork a SPARQ.
2. Jak se měnilo vnímání pojmu agilita ve fotbale vzhledem k postupně vymezenému pojmu atletismus?

Další otázky vyvstanou z průběhu samotné rozpravy při obhajobě.

Prohlašuji, že nejsem v rodinném či jiném soukromém vztahu s řešitelem opouštěvané závěrečné práce.

Praha, 19. ledna 2023

Aleš Kaplan  
oponent bakalářské práce