

POSUDEK ŠKOLITELE

Mgr. Miroslav Olšovský
doktorské studium
Ústav filosofie a religionistiky

Mgr. Miroslav Olšovský vystudoval na Filosofické fakultě UK obor obecné a srovnávací literatury a poté v roce 2011 nastoupil do doktorského studia na Ústavu filosofie a religionistiky FF UK. Tato přirozená mezioborovost je pak patrná i na jeho disertaci, která se věnuje pojmu evidence jako určitému a pro moderní literaturu charakteristickému rysu reflektované zkušenosti psaní. Mgr. Miroslav Olšovský tímto způsobem a z jiného úhlu pohledu osvětluje cosi, co je (ve filosofii po Bergsonovi a Husserlovi) spjato spíše s vizualitou či „intelektuálním nazíráním“.

Jakkoli je původním oborem Mgr. Miroslava Olšovského, výběr autorů, na nichž demonstruje složitý vztah mezi psáním, evidencí a existencí, je mnohem širší (nejen Nabokov, ale také Beckett, Gombrowicz a další). Jeho práce je proto přínosná nejen pro hlubší porozumění moderní literatuře, ale právě tak i pro filosofickou reflexi umění a zejména pro filosofické chápání textu resp. *écriture* v druhé polovině 20. století.

Mgr. Miroslav Olšovský pracuje ve svém oboru, během doktorského studia publikoval různé studie v odborných časopisech a jeho zaujetí pro problém psaní je příkladné: přistupuje k němu originálním způsobem a současně poučen důkladnou znalostí literárněvědné i filosofické literatury.

Naše konzultace proto měly spíše ráz dialogu.

Miroslav Petříček
Ústav filosofie a religionistiky FF UK

8. III. 2018