

Disertační práce se zaměřuje na způsob užití titulu Syn Davidův v Matoušově Evangelii. Práce vychází z předpokladu, že Matoušovo spojení mesiášského titulu Syn Davidův s uzdravováním, typický to znak Matoušovské christologie, musí být vysvětlitelné nejen z redakčního hlediska, tj. že Matouš našel toto spojení u Marka 10,46-52 a rozšířil ho i do ostatních perikop, ale i z hlediska soudobé židovské tradice, jmenovitě tradice o Davidovu synu Šalamounovi.