

PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova
Katedra hudební výchovy
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce

vedoucí práce

Jméno studenta: **Pavel Válek**

Název práce: **Vzdělávání zrakově postižených klavíristů z pohledu učitele i žáka**

Vedoucí práce: PhDr. MgA. Vít Gregor, Ph.D.

Oponent práce: doc. MgA. Jana Palkovská

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení (známky 1 - 4)
Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce	1
Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu	1
Využití praktických a uměleckých zkušeností	1
Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň	2
Práce s prameny a literaturou, etika přejímání informací	1
Adekvátnost použitých metod	1
Kvalita interpretace výsledků výzkumu	2
Logická stavba a členění práce	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Stylistická a gramatická správnost	2
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova
Katedra hudební výchovy
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Bakalářská práce Pavla Válka se zabývá specifickou problematikou práce s handicapovanými studenty klavírní hry. Téma nebylo zvoleno náhodou, student sám je absolventem Konzervatoře Jana Deyla, zaměřené právě na zmíněné mladé hudebníky.

Vlastní zkušenosti uplatnil autor ve své práci plnohodnotně, přičemž velmi odpovědně pracoval s dostupnou literaturou. Práci korunují dva výzkumné rozhovory se zrakově hendikepovaným studentem i se zkušenou pedagožkou klavírní hry pro zrakově postižené.

Celková úroveň bakalářské práce je nadprůměrná.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 30. 4. 2023

podpis: Vít Gregor