

PROBLEMATIKA VYŠETŘOVÁNÍ VRAŽD ZAKRÝVANÝCH INSCENACÍ NEPRAVDIVÝCH SKUTEČNOSTÍ

Abstrakt

Předkládaná diplomová práce se zabývá problematikou vyšetřování vražd, kdy dochází k jejich zakrývání inscenací nepravdivých skutečností. Primárním cílem práce je upozornit na specifika a problémy, které s sebou vyšetřování vražd zakrývaným inscenacemi přináší. Práce klade důraz zejména na zvláštnosti postupu při ohledání místa činu, nepostradatelnost využití znaleckého a kriminalisticko-technického zkoumání a v neposlední řadě na vybrané problémy, které vyšetřování inscenací provází. Vedle toho je cílem práce rovněž konfrontace teoretické části práce s praktickými poznatky získanými od osob, které na vyšetřování předmětné problematiky participují a samotné zhodnocení současné praxe.

Práce je mimo úvodu a závěru tvořena sedmi kapitolami. V první kapitole je obecně vymezen pojem inscenace a dále je pozornost věnována inscenacím pro účely zakrytí vražd a reflexi zahraničních studií. Druhá kapitola je věnována zákonnému vymezení trestného činu vraždy a jeho kriminalistické charakteristice. Třetí kapitola obsahuje stručné charakteristiky jednotlivých způsobů inscenací, se kterými se můžeme v kriminalistické praxi setkat.

Čtvrtá kapitola pojednává o samotném vyšetřování vražd zakrývaných inscenacemi, zejména stran ohledání místa činu, identifikace negativních okolností a vytyčení vyšetřovací verze o inscenaci a dále upozorňuje na nepostradatelnost využívání poznatků znaleckého a kriminalisticko-technického zkoumání. Pátá kapitola je věnována jednotlivým případům inscenací, kterými jsou zakrývány vraždy. Většina případů je pak doprovázena kazuistikami, které doplňují teoretický výklad. Šestá kapitola se zabývá případovou studií dvojnásobné vraždy se zjištěným motivem.

Konečně sedmá kapitola je zaměřena na samotnou praxi vyšetřování vražd zakrývaných inscenacemi, kde jsou zhodnoceny poznatky získané výzkumným šetřením od vybraných státních zástupců krajských státních zastupitelství a soudních lékařů a rovněž popsán postup vyšetřování vražd na území kraje hlavního města Prahy. V závěru kapitoly jsou pak shrnuty problematické aspekty vyšetřování vražd zakrývaných inscenacemi s uvedením návrhů na možné zkvalitnění praxe.

Klíčová slova

- inscenace, vražda, ohledání místa činu