

Cílem této práce je zachytit obrazy proroka Jonáše a zvěsti celé knihy v židovské tradici. Snažíme se zmapovat dějinné a teologické pozadí vzniku knihy a na základě tohoto stanovit témata, na která kniha reaguje a přetváří je. Zvláštní kapitolu věnujeme zachycení mytologických a archetypálních motivů, které jsou v knize Jonáš vyjádřeny. Největší prostor pak přísluší samotnému příběhu knihy Jonáš a jeho interpretaci v Jeruzalémském i Babylonském Talmudu, v midraších, v kabalistickém spise Zohar a v legendě o Jonášově životě Jona-Vita. Věnujeme se také spojení knihy Jonáš se svátkem Jom kipur a pochopení fenoménu pokání v judaismu. V závěru se pokoušíme shrnout základní směry interpretace knihy v židovské tradici a jejich význam.