

## **Rozhovor č. 1**

**Tazatelka:** Takže na úvod se zeptám, kolik ti je let?

**Respondentka 1:** 73 mně bude letos v létě.

**Tazatelka:** Hm a co děláš? Studuješ? Pracuješ, jsi v důchodu?

**Respondentka 1:** Jsem v důchodu, starám se sama o velkej dům.

**Tazatelka:** Jak často sleduješ televizi?

**Respondentka 1:** No, často proti jinejm rokům televize. V zimě tak od pěti hodin seriál jeden, druhej.

**Tazatelka:** Každý den?

**Respondentka 1:** Každý den, až tak do 10 hodin pak teprve jdu spát.

**Tazatelka:** A co v televizi sleduješ nejčastěji? A proč?

**Respondentka 1:** Dokumenty, ty mě zajímají. Mám ráda dvojku, Českou televizi dvě, no a hlavně taky poslouchám rádio, Český rozhlas. To je u mě zapnutý v ložnici a když odcházím, vypnu a v kuchyni si zase naladím Český rozhlas dvojku.

**Tazatelka:** Tak teď, jaký je tvůj vztah k jídlu? Spíš jako kladný nebo neutrální nebo spíš negativní.

**Respondentka 1:** Kladný. Velice kladný. Zatím. Mně chutná.

**Tazatelka:** Tak a jakou teda roli v tvém životě to jídlo hraje, je pro tebe důležitý?

**Respondentka 1:** Řekla bych, že je důležitý.

**Tazatelka:** Tak, zajímáš se o gastronomii? Baví tě vaření a pečení?

**Respondentka 1:** Ano, baví a i jsem se vyučila tou kuchařkou u restaurací a jídelen, vařili jsme v hotelích v Brně, na výstavišti jsme chodili na praxi, takže dá se říct, že pozitivní mám vztah k jídlu.

**Tazatelka:** No, a teď teda se dostaneme k pořadu Peče celá země. Tak, jaký je hlavní důvod, proč jsi sledovala tenhle pořad?

**Respondentka 1:** No, zaprvé, jedna soutěžící byla z našeho města, byla to spolužačka mé dcery, to byl taky velký důvod, ale jak říkám, baví mě pečení a stále se ráda něčemu přiučuju, ale měla jsem, že to byly velký nervy pro ně, z toho se mě to tak jako z té televize zdálo, že to nebylo lehký, pro ty soutěžící. No, tak tu Zuzanku jsme sledovali až do sedmého kola, kdy pak vypadla. Jo.

**Tazatelka:** No a co dalšího ovlivnilo tvé rozhodnutí si pustit zrovna tenhle pořad. Když byla sobota večer, tak co tě ovlivnilo, že sis pustila zrovna Peče celá země a ne nějaký jiný pořad?

**Respondentka 1:** Už jsem se na něj, můžu říct, těšila každou sobotu, jak to dopadne, kdo vypadne, co zase si pro ně vymyslí. Myslím, že to pečení bylo náročný, velice náročný na psychiku. A téma asi u nich taky hrála velkou roli u těch soutěžících.

**Tazatelka:** Takže jaký byl ten důvod, že sis radši pustila Peče celá země, než třeba nějaký dokument nebo nějaký film, co dávali na jiný stanici.

**Respondentka 1:** Jo, oni v sobotu dokumenty nejsou. Ty jsou většinou ve všední dny. Tudíž sleduji, tady to jsem si nenechala nikdy ujít.

**Tazatelka:** Takže ti to přišlo nejzajímavější v tom programu.

**Respondentka 1:** Ano, ano.

**Tazatelka:** Tak, sledovala jsi pořad pravidelně?

**Respondentka 1:** Dá se říct, že určitě pravidelně, jsme si o tom povídaly s kamarádkama, kdo asi postoupí, kdo ne.

**Tazatelka:** Sledovala jsi ho sama nebo s někým ten pořad?

**Respondentka 1:** No, protože su sama, tak sama.

**Tazatelka:** A měla jsi při sledování toho pořadu nějaké rituály, že sis třeba k tomu třeba upekla něco?

**Respondentka 1:** No, dostala jsem chuť vždycky na to jídlo, to se přiznám, tak jsem něco podobného šla hledat do ledničky nebo do špajzu, to teda jo. To mělo vliv.

**Tazatelka:** Takže tě ten pořad ovlivnil v tom, že jsi si šla dát nějaký jídlo jenom kvůli tomu, že jsi ho sledovala?

**Respondentka 1:** No, to moc dělá teda, když to tam vidíš krásně upečený, no. Bylo mně jich někdy líto, když jim se to spadlo nebo tak. Nepodařilo se jim to pěkně nazdobit, ale to patří k tomu.

**Tazatelka:** Tak, sledovala jsi tenhle pořad za nějakým cílem? Například aby ses třeba naučila něco novýho, dozvěděla se nějaký nový poznatky o gastronomii?

**Respondentka 1:** Určitě, v tom pečení kynutejch těst to mně dalo hodně a pan Maršálek Josef, toho sleduju teď stále a stále se inspiroju podle něj, i když su stará kuchařka, ale na něco koukám. On to dělá jinak, než já jsem se to učila. Takže zkouším to i podle něj.

**Tazatelka:** Takže to pro tebe byl takovej zdroj inspirace?

**Respondentka 1:** Dá se říct že jo. Hmm. A stále je hmm.

**Tazatelka:** A očekávala jsi, že ti něco takovýho přinese to sledování pořadu?

**Respondentka 1:** Hmmm, tak to, že mně něco, no, zkoušela jsem to, ale zase až tak nějak, neměla jsem to pro koho péct, vnoučata už mám jinde a ty už maj svý zájmy a koníčky.

**Tazatelka:** Zajímalo tě něco i o těch soutěžících? Třeba jejich osobní život, čím se živí a tak?

**Respondentka 1:** Ano, určitě, ta co vyhrála, já teď myslím ten předtím, tak to byla rodačka tam z našeho kraje z Vysočiny. Často ji sleduji v televizi. Je to maminka čtyř dětí a byla tam od Křižanova, což je kousek od nás. Jo sledovala. A tu naši Zuzanu.

**Tazatelka:** Takže kdybys to měla shrnout, tak co ti sledování toho pořadu přineslo?

**Respondentka 1:** No, takový to napětí, to myslím bylo první, kdo to bude "...“ no a že jsem se něčemu teda i přiučila. Stále se člověk učí, i když už má vyšší věk, fakt. Jako já to sleduju i ráda se, to doma i předvádím se s tím.

**Tazatelka:** Takže si vyzkoušela recepty podle toho pořadu?

**Respondentka 1:** No asi ano.

**Tazatelka:** A dodržela si všechny ty ingredience nebo si třeba nějaké zaměnila?

**Respondentka 1:** To právě jsem je dost často zaměnila a nerada vážím na nějaký deka, takže od voka. A takovou třeba tu vanilku pravou, no to jako je pro mě docela drahé, ale vono to jde

nahradiť i jiným spôsobom, no, jó a jak otvárať tú troubu alebo neotvárať pri tom pečení, docela jsem se s tím, jako dalo mně to něco.

**Tazatelka:** No a jak hodnotíš kvalitu a úroveň toho pořadu?

**Respondentka 1:** No, bylo to zřejmě natáčený už jako podle jiných že jo, nebylo to v Česku první, někdo to před náma už vymyslel. Bylo to v pěkném prostředí, jo, až na ty nervy, když začal tikat ten konec toho budíku, teď máte minutu, no to pro mě bylo stresující i doma, prostě úplně jsem se vžila do jejich tý, jak museli být nervózní, to mně tam docela vadilo, ale to patří asi k soutěži.

**Tazatelka:** A přemýšlela jsi někdy, jak by ses v roli těch soutěžících zachovala ty, kdybys byla na jejich místě?

**Respondentka 1:** No, to jsem si taky představovala, že já bych se klepala a ještě do toho musíš mluvit, ptají se tě na různé otázky a ty se soustředíš na to, no, to bych asi nedala.

**Tazatelka:** Takže přemýšlela jsi někdy o tom, že by ses třeba přihlásila nebo jaký by to bylo, kdyby ses přihlásila?

**Respondentka 1:** Určitě nepřihlásila, ale ráda to sleduju. Obdivuju takový lidi, že, ale ty musí být víc pro to zapálený.

**Tazatelka:** No a jak hodnotíš roli porotců, myslíš, že byli k těm soutěžícím spravedliví?

**Respondentka 1:** A tak, někdy někdy jsem si říkala, ty nadrželi, to není možný. Jako vždycky to nebylo férový, no ale bohužel, takhle to je.

**Tazatelka:** No a jak myslíš, že probíhá natáčení toho pořadu? Ukazuje to dostatečně tu realitu nebo jsou ty záběry podle tebe hodně sestříhaný, aby bylo vidět jenom to, co je potřeba?

**Respondentka 1:** Myslím si, že to trvalo několik dnů a že to bylo hodně sestříhaný, asi to záleží na tom režisérovi.

**Tazatelka:** A působilo to na tebe takhle jako dojem přirozeně nebo spíš uměle?

**Respondentka 1:** Ale jo jo, přirozeně. Potom když přijely ty rodiny, na tom zámečku, to bylo moc hezký ta radost z těch vítězství. Uviděli jsme i ty jejich rodiny, to se mně líbilo.

**Tazatelka:** No a dokážeš si představit, že bys za ten daný časovej limit taky zvládla něco takhle připravit?

**Respondentka 1:** Mám obavy, že ne. To bych nezvládla. Ten stres musí bejt hroznej. Jestli to tak je, jestli to na nás z té televize takhle nepůsobí, ale stres to musí bejt. Co myslíš, no. Asi asi takhle si to myslím.

**Tazatelka:** No a myslíš, že ty účastníci to všechno plnili v jeden ten den ty úkoly nebo víš, jak probíhalo to natáčení?

**Respondentka 1:** No něco jsem se doslechla takhle z toho, že to trvalo několik dnů. Tatínek té Zuzany mi to vyprávěl, že tam strávila strašnýho času předem a tak to vím od toho tatínka, že to nebylo lehké. Musela tam jet a být od svého syna, no tak jako asi to trvalo dýl, než pak jsme viděli my, no.

**Tazatelka:** Tak teď ti pustím krátkou ukázkou a ty mi řekneš, jak to na tebe působilo, jestli tě tam něco zaujalo a tak.

*-ukázka -*

**Tazatelka:** Tak co tě na té ukázce zaujalo nebo co na to říkáš?

**Respondentka 1:** Tak ty profici do toho viděli hodně, že jo. A já bych si to dělala podle sebe, nebavilo by mě, jak oni mně to určujou, já bych si to dělala podle sebe, jak jsem zvyklá doma. Ale měli to o to těžší, že se museli přizpůsobit těm podmínkám, co jim dali. To by mně vadilo. No, tak nevím, co bych ti ještě k tomu řekla.

**Tazatelka:** No, všimla sis třeba, co tam používali za ingredience nebo...

**Respondentka 1:** Ahá, no všimla, že to byl tvaroh, máslo, všechno Madeta, to jako já sleduju, mléko Madeta, já ho taky propaguju, já jsem jedine pro Madetu, to mě hezky, to mam ráda ty jejich potraviny, suroviny, všechny ty jejich výrobky, kvalitní jsou, to mě tam asi zaujalo no, jinak ty trouby krásný, s tím bych neuměla zacházet. Ty roboty, no měli to tam jako na úrovni, že. To jako jo.

**Tazatelka:** Tak jo, takže děkuji takhle za rozhovor, to bude celý a jestli máš ještě něco, co bys k tomu chtěla dodat...

**Respondentka 1:** Ať se takový pořady dál vysílají, trochu třeba zase jiným směrem, jo, pana Pohlreicha mám ráda, ale teď co vidím, nemůžu se na to dívat, jak on to všechno akorát a to by mě tak stresovalo, ty jeho pokyny, co on jim tam dává: „Rychle, rychle ty teď zahod’ to“, no to bych, to se mně líbí víc ta Peče celá země, tam to bylo takový poklidnější.

## **Rozhovor č. 2**

**Tazatelka:** Takže kolik je ti let?

**Respondentka č. 2:** Padesát dva.

**Tazatelka:** Tak, čím se živíš? Studuješ? Pracuješ?

**Respondentka č. 2:** Pracuju ve státní správě.

**Tazatelka:** Jak často sleduješ televizi?

**Respondentka č. 2:** Každý den.

**Tazatelka:** A co v televizi sleduješ nejčastěji?

**Respondentka č. 2:** Sleduju filmy, detektivky a i pořady o cestování, jídle a historii.

**Tazatelka:** Co vlastně očekáváš od sledování televize? Co ti to, co chceš, aby ti to přineslo?

**Respondentka č. 2:** Nový informace a relaxaci.

**Tazatelka:** Jaký je tvůj vztah k jídlu?

**Respondentka č. 2:** No, ráda jim, vařím ráda, když nemusím a ráda ochutnávám, ale jídlo pro mě není úplná priorita.

**Tazatelka:** Takže jídlo v tvém životě nehraje úplně zásadní roli.

**Respondentka č. 2:** Ne.

**Tazatelka:** Zajímáš se o gastronomii?

**Respondentka č. 2:** Ano. Částečně.

**Tazatelka:** Občas teda tě to vaření nebo pečení baví.

**Respondentka č. 2:** Baví. Když jsou to nové věci a když mi to chutná, když to je ze surovin, které mám ráda a když jsou to jídla, která nemusím stihnout uvařit na čas, tak mě to i baví a naplňuje.

**Tazatelka:** Tak teď se dostaneme k pořadu Peče celá země. Jaký je hlavní důvod, proč jsi sledovala tenhle pořad?

**Respondentka č. 2:** Bylo to něco nového, soutěž, kterou jsem ještě neznala. Bavilo mě to napětí v ní, různorodost v těch soutěžících a taky mám ráda sladkosti a o tom to celé bylo, a proto mě to bavilo. A ta kreativita, protože sama tvořím. Ta kreativita.

**Tazatelka:** A co dalšího ovlivnilo tvoje rozhodnutí, že sis v tu sobotu pustila konkrétně tenhle pořad a ne třeba něco jiného?

**Respondentka č. 2:** Těšila jsem se na ten vývoj, na ty soutěžící, už mi přišli jako blízcí, protože byla různorodá ta sociální skupina těch lidí, někoho jsem si tam vytipovala oblíbeného, tomu jsem fandila a taky to sblížovalo celou moji rodinu, protože jsme ten pořad sledovali společně s rodinou, s dětmi a to nás sblížovalo, i nám to ten pořad jako přiblížilo té rodině.

**Tazatelka:** Takže pořad jsi sledovala pravidelně.

**Respondentka č. 2:** Ano.

**Tazatelka:** A měla jsi u toho sledování nějaké rituály, například jste si k tomu dali něco sladkého?

**Respondentka č. 2:** Určitě jsme tam k tomu měli něco sladkého a kafe.

**Tazatelka:** Takže sledovala jsi tenhle pořad za jakým cílem konkrétně?

**Respondentka č. 2:** Dozvědět se něco o tom, co je nového v tomhle, protože ráda poznávám třeba v cizích zemích i různé cukrárny, sladkosti a i způsob pečení pro sebe, jak se to dělá nově a zdravě třeba.

**Tazatelka:** A splnilo to ten účel? Dozvěděla ses teda něco nového?

**Respondentka č. 2:** Dozvěděla, no postupy, postupy ty technologický věci.

**Tazatelka:** Zajímalo tě taky něco těch soutěží? Třeba jejich osobní život a tak.

**Respondentka č. 2:** To mě zajímalo hodně, ta provázanost toho jejich osobního života, povolání a toho zájmu nebo záliby v tom kulinářství, v tom pečení.

**Tazatelka:** Takže to, co jsi očekávala hlavně od toho pořadu, co ti přinese, tak jak bys to definovala?

**Respondentka č. 2:** Co jsem očekávala? Očekávala jsem takový vhled do toho, kdo peče rád, jak to dělá a to mi splnilo, že jsem se to dozvěděla a taky něco nového o tom jídle. To mě taky, to jsem se taky dozvěděla o novejších surovinách třeba.

**Tazatelka:** Takže dá se říci pro tebe ten pořad byl zdrojem inspirace?

**Respondentka č. 2:** Určitě. Určitě. A sleduju dál na instagramu soutěží.

**Tazatelka:** Takže kdybys to měla shrnout, tak co všechno ti to přineslo?

**Respondentka č. 2:** Nové chutě, vyzkoušení si různých netradičních věcí potom v terénu, který jsem třeba tam viděla. Zajímavosti o lidech, že jsou velmi kreativní a že v téhle době se lidi zabývají i touhle tou věcí, jako je pečení, což v určitý době nebylo příliš populární, ale teď si myslím, že se k tomu vracíme a je to dobře.

**Tazatelka:** A ovlivnilo tě v něčem sledování toho pořadu?

**Respondentka č. 2:** No když se dívám na další pořady, tak někdy mi připadají nudnější než tenhle. Takže ovlivnilo to výběr dalších těch pořadů o vaření. Já bych tam očekávala od těch dalších pořadů to napětí, kdo vyhraje. To třeba v některých je větší, ale tady to bylo takový akorát, vyrovnaný poměr s tím, že to nebylo úplně na na dřevě, že je nezesměšňovali a nebylo to tak ostrý, ostrý lokty to nemělo, že to bylo takový příjemný, pohodový babičkovský pečení, ale s trochou soutěže.

**Tazatelka:** Vyzkoušela jsi někdy nějaký recept z tohoto pořadu?



**Respondentka č. 2:** Myslím si, že jednou jsem něco z toho zkoušela. Nějaké těsto.

**Tazatelka:** A byly pro tebe ty ingredience dostupné nebo zaměnila si nějaké?

**Respondentka č. 2:** Asi byly dostupné všechny. Nic jsem nevyměňovala.

**Tazatelka:** To už jsme asi probírali, že teda po zhlédnutí toho pořadu jsi měla na nějaké jídlo třeba větší chuť?

**Respondentka č. 2:** No to teda opravdu ovlivnilo moje chuť, hlavně co se týče kombinací surovin a ovoce třeba.

**Tazatelka:** Zajímáš se teda o ty soutěžení i třeba po skončení pořadu?

**Respondentka č. 2:** Ano, ano.

**Tazatelka:** A zajímáš se i o ty porotce?

**Respondentka č. 2:** Ano, koupila jsem si i kuchařku od Mirky Van Gils, sleduju instagram, teď jsem od ní pekla bábovku. Ta mě přivedla k tomu, ta má výborný věci. Maršálka sleduju taky a myslím si, že i další ta porotkyně ta má nějaký vlastní časopis teď ta herečka.

**Tazatelka:** Probírala jsi s někým dění v tom pořadu? Sdíleli jste svoje dojmy?

**Respondentka č. 2:** Ano, sdílely v zaměstnání s kolegyní, a s rodinou.

**Tazatelka:** Jak hodnotíš kvalitu a úroveň toho pořadu?

**Respondentka č. 2:** Myslím si, že úroveň byla vynikající. Evropská úroveň, krásný prostředí, vkusně naaranžované, hezky výtvarně udělaný. Je vidět, že ten pořad má nějaký rámeček, který byl zachován, jakoby převzatý, kvalitně nastavený a že to uchopili po Česku dobře a bylo to na úrovni.

**Tazatelka:** Uvažovala jsi někdy nad tím, že by ses do pořadu přihlásila? Lákalo by tě se toho zúčastnit?

**Respondentka č. 2:** Já bych tam vstoupila pouze jako divák. Rozhodně by mě to nelákalo, protože ten stres u vaření bych nechtěla zažívat. Ten tam byl a bylo to patrný.

**Tazatelka:** Přemýšlela jsi někdy nad tím, jak by ses zachovala v roli těch soutěžících?

**Respondentka č. 2:** No, přemýšlela, že bych byla ještě víc nervózní než oni.

**Tazatelka:** A jak ses třeba cítila při tom, když se jim zrovna něco nevedlo?

**Respondentka č. 2:** No, cítila jsem to s nimi a hrozně jsem se cítila, protože když člověk skutečně vaří nebo peče, tak ví, že se leckdy leccos nepovede tak, jak si myslí, že se povede. A ještě před kamerou je to stokrát horší. Takže jsem byla na jejich straně a dost jsem s nimi soucítila a bylo bezva, že si pomáhali. To se mi na tom pořadu, to bych vyzdvihla, že tam byla spolupráce taková přátelská.

**Tazatelka:** A jak hodnotíš roli porotců? Myslíš si, že byli spravedliví k těm soutěžícím?

**Respondentka č. 2:** Já si myslím, že byli spravedliví, hm.

**Tazatelka:** Máš nějakou představu o tom, jak probíhá natáčení toho pořadu?

**Respondentka č. 2:** No, moc velkou představu nemám, ale když člověk někdy sleduje pořady o natáčení pořadů, tak si dovedu představit, že asi ta příprava a ten čas tam byl veliký a bylo to pečlivě připravené a určitě to trvalo strašně moc času, zabralo.

**Tazatelka:** A myslíš si, že všechny ty úkoly plnily v ten jeden den všechny ty tři, co vždycky měli za ten díl splnit?

**Respondentka č. 2:** To teda rozhodně nedokážu posoudit. Nevím, jestli by to byli schopný stihnout, tam to vypadalo, že ano, ale nevím, to by museli od rána do večera. Tedy možná, že, možná, že ano. Nepřemýšlela jsem.

**Tazatelka:** No a působilo to na tebe obecně přirozeně nebo uměle? Přišlo ti, že tam byla dobře zobrazená ta realita, nebo že to bylo hodně sestříhané?

**Respondentka č. 2:** Já si myslím, že to působilo přirozeně, ale samozřejmě to bylo poznat, že je tam sestříh, když čekali na výsledek toho pečení, tak tam nebudou hodinu čekat, až se to upeče. Tak to bylo jasné, ale to je normální, myslím si, že to bylo přirozené.

**Tazatelka:** Tak a teď ti pustím krátkou ukázkou a ty mi řekneš, jak na tebe ta ukáзка působila. Jestli tě v ní něco zaujalo, nebo jestli tam něco upoutalo tvoji pozornost.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Tak zaujalo tě tam něco v té ukázce? Nebo jak bys to popsala, to co jsi teď viděla?

**Respondentka č. 2:** Tak, zaujalo mě, že se to týkalo palačinek. Všimla jsem si tam, že tam dávali vanilkový cukr a tvaroh. Ten vanilkový cukr kupuju. Tvaroh kupuju jakýkoliv a to nevím, jakéj to byl, to jsem si nestihla přečíst a že to bylo takový přirozený.

**Tazatelka:** Takže sis všimla, že používali vanilkový cukr od konkrétní značky.

**Respondentka č. 2:** Ano, ano, tvaroh jsem si taky všimla, že byl konkrétní. Nebyla to značka nějakýho řetězce určitě, ale nevím, jaká to byla značka, to jsem si nestihla všimnout. Ale já ho neznám z domu.

**Tazatelka:** Ale nijak ti to neruší to tvoje sledování.

**Respondentka č. 2:** Ne to vůbec.

**Tazatelka:** Nevadí ti, že tam jsou takhle konkrétní produkty?

**Respondentka č. 2:** Ne, ne, ne. Je to jako v běžný kuchyni, když přijdu ke kamarádce, každéj tam má nějaké značky nějakých výrobků, to mě neruší.

**Tazatelka:** Tak jo, tak takhle to bude všechno. Děkuju za rozhovor. A ještě jestli máš nějaký poznatek na závěr, co bys k tomu chtěla dodat?

**Respondentka č. 2:** Že mě zaujali ti porotci a protože i mám časopis, který čtu ráda, tak i ta porotkyně třetí, kterou jsem teď viděla v té ukázce, teď nevím její jméno, protože není tak mediálně známá, tak tu taky sleduji její recepty v časopise, nevím, jak se jmenuje, takže tu také. Takže všichni tři porotci jsou vlastně pro mě dál inspirací.

**Tazatelka:** Tak super.

### **Rozhovor č. 3**

**Tazatelka:** Tak jdeme na to.

**Tazatelka:** Tak, takže úplně teda úvodní otázka je, kolik vám je let?

**Respondentka č. 3:** Je mi čtyřicet osm let.

**Tazatelka:** Tak čím se zabýváte, studujete, pracujete, jste v domácnosti a tak?

**Respondentka č. 3:** Asi jsem v domácnosti, bych řekla, když mám invalidní důchod.

**Tazatelka:** A jak často sledujete televizi?

**Respondentka č. 3:** Jak často? No já si spíš ty pořady vybírám (.) většinou jako zprávy a všechno od těch osmi hodin večer. To by mi zajímalo, co jsou. Ty chceš i nějaký jako žánr nebo nebo jenom čistě o tom vaření?

**Tazatelka:** Asi cokoliv, co tak jako nejčastěji sledujete?

**Respondentka č. 3:** Nejčastěji asi kriminálky a potom když je nějaký ten pořad. Já nevím, třeba Vyprávěj, to se mi líbí, ty retro starší pořady. A mám ráda filmy pro pamětníky.

**Tazatelka:** Super, tak teď se zeptám, jaký je váš vztah k jídlu?

**Respondentka č. 3:** (.) Pozitivní (smích). Ne, ráda vařím pro ostatní lidi, hlavně pro tu dceru. To mě baví. A já bych řekla, že asi mi spíš jde vaření než pečení.

**Tazatelka:** Dobře, tak a takže se dá říct, že ve vašem roli hraje jídlo důležitou roli?

**Respondentka č. 3:** Asi ne úplně tu nejdůležitější, ale jo, je to, dalo by se říct, že jo.

**Tazatelka:** A jinak, zajímáte se nějak třeba o gastronomii?

**Respondentka č. 3:** Asi nějak zvlášť ne. Je. Spíš je to takový, že se dokážeme sejít. A to jídlo že nás taky spíš stmelí, víš. Když se chystá nějaká oslava, tak se sejdeme. To se nám líbí.

**Tazatelka:** Tak. Takže teď přejdeme přímo k tomu pořadu Peče celá země a zeptám se, jaký je hlavní důvod, proč jste tenhle pořad sledovala?

**Respondentka č. 3:** Asi že tam byl ten moderátor, ten Maršálek, protože ten byl, vlastně pek i u královny Alžběty. To mě zajímalo, jak by to bylo. A taky mám ráda tu Terezu Bebarovou. No a ta soutěž mi přijde taková férovější, lepší než Prostřeno. Sbírá tam i nějakou inspiraci.

**Tazatelka:** Super. A když teda byla takhle ta sobota večer a vysílali zrovna tenhle pořad, tak co vás ovlivnilo, že jste si pustila zrovna to a ne třeba nějaký jiný program?

**Respondentka č. 3:** Že bych dala přednost učením než třeba kriminálce, myslíš? No tak je to víc uklidňující.

**Tazatelka:** Takže ještě když bych se zeptala, co vlastně očekáváte od toho, když si pustíte televizi, jestli je to pro vás spíš jako relax nebo se chcete něco dozvědět?

**Respondentka č. 3:** Asi obojí. Ale v současné době je tam víc těch kriminálek a někdy je to až přehnaný, takže v těch si i hodně vybírám, nekoukám, nekoukám na každou, ale pokud bych si měla vybrat něco jiného, jako třeba Peče celá země nebo teďko dávají i Buchty po ránu, tak si radši vyberu ty Buchty po ránu, protože je to takový klidnější. Takže spíš ten relax.

**Tazatelka:** A sledovala jste ten pořad pravidelně?

**Respondentka č. 3:** No, teďko budeme mluvit o?

**Tazatelka:** O Peče celá země.

**Respondentka č. 3:** Tak jo, když jsem na to začala koukat, tak jsem viděla všechny díly.

**Tazatelka:** Jo a sledovala jste ho sama? Nebo s někým?

**Respondentka č. 3:** No s dcerou. My jsme si vždycky vybraly, komu budeme držet palce a komu se to povedlo. Takže takhle, měly jsme tam své favority, by se dalo říct.

**Tazatelka:** A měly jste při sledování toho pořadu nějaké rituály, že třeba jste si k tomu něco upekly?

**Respondentka č. 3:** Ne, to vůbec ne.

**Tazatelka:** Tak a kdybyste měla říct nějaký cíl, za jakým cílem jste ten pořad sledovala, tak napadá vás něco?

**Respondentka č. 3:** Asi jenom ta inspirace. Dost mně se líbí, jak tam zdobí ty dorty. Nebo zpětně kdyby se mi něco opravdu líbilo, tak si najdu i ten recept na to na těch stránkách (.) já jsem si tam vybrala tři recepty, myslím, že je mám někde i vytištěný.

**Tazatelka:** A zkoušela jste teda někdy něco péct podle toho? Nebo jste si jenom našla ty recepty?

**Respondentka č. 3:** Zatím jsem je jenom vytiskla, ale ještě jsem se k tomu nedostala, abych to vyzkoušela.

**Tazatelka:** A když jste koukala na ty recepty, tak přišly vám ty ingredience dostupné? Nebo třeba byste, kdybyste něco podle toho pekla, nějaké ty ingredience zaměnila?

**Respondentka č. 3:** Já mám spíš ráda recepty jednodušší než ty složitý. Takže já si vyberu dycky recept tam, kde ty ingredience jsou, jako líp prodejny nebo kde bych to našla, víš, aby byly dostupný pro mě. I jako finančně i v těch obchodech.

**Tazatelka:** Tak teď se zeptám, jestli vás zajímalo i něco o těch soutěžících. Třeba informace o jejich osobním životě a tak.

**Respondentka č. 3:** Jo, myslím, že nás to zajímá, ale není to úplně to nejdůležitější.

**Tazatelka:** Super. A kdybyste tak nějak měla teda shrnout, co vám sledování toho pořadu přineslo? Tak co by to bylo?

**Respondentka č. 3:** No já nevím teď. Já sem ráda, když tu je dcera, že to můžeme sledovat aspoň ve dvojici. Takže takhle a jinak ty recepty. A takový takovej ten klid a odpočinek, jo.

**Tazatelka:** Super a zeptám se ještě když jste třeba koukaly na ten pořad, tak měly jste po shlédnutí toho pořadu chuť na nějaký z těch připravovaných pokrmů? Ovlivnilo vás to, že jste si třeba potom šly dát něco sladkého?

**Respondentka č. 3:** Ne.

**Tazatelka:** A zajímáte se třeba o ty účastníky nebo i ty porotce po skončení pořadu, jestli jste si třeba o nich někde čtete v médiích, nebo jste si případně koupily jejich kuchařku a tak?

**Respondentka č. 3:** Úplně to nevyhledávám, jenom co se ke mně jako dostane přímo, když si koupím nějaký časopis, kterej třeba já nevím, pravidelně kupuju TV magazín a zrovna tam je článek o jednom z těch moderátorů, tak asi jenom takhle, přečtu si to ráda. Ale nevyhledávám to.

**Tazatelka:** Dobře a když se ten pořad vysílal, tak probírala jste s někým to dění v tom pořadu? Sdílela jste dojmy a tak?

**Respondentka č. 3:** Určitě. Takže s babi, s dcerou. Takže jo. No každá jsme třeba držely palce někomu jinému. Takže pak jsme zhodnotily, komu se to nepovedlo, komu se to povedlo víc, jak bysme to nazdobily my, co tam chybělo. A tak jsme to dycky shrnuly.

**Tazatelka:** Dobře. A teď se zeptám, jak hodnotíte celkově kvalitu a úroveň toho pořadu Peče celá země.

**Respondentka č. 3:** Máš na mysli nějaký bodování od jedny do desíti?

**Tazatelka:** Klidně to můžete vyjádřit i takhle. Záleží na vás, jak to prostě na vás působilo v porovnání třeba s jinými pořady nebo s jinými reality show.

**Respondentka č. 3:** Určitě je to lepší pro mě než Prostřeno, takže když to mám srovnávat, tak je to za mě pro deset bodů. A když bych to srovnala třeba s Pohlreichem nebo s tím MasterChefem, i když jsem u toho MasterChefa to jsem viděla asi jenom díl jeden, takže to bych řekla tak na osm.

**Tazatelka:** Dobře, tak a teď se zeptám. Uvažovala jste někdy, nebo napadlo vás to třeba, že byste se do pořadu přihlásila? Lákala? Lákalo by vás si to vyzkoušet?

**Respondentka č. 3:** Ne, nelákalo, protože si myslím, že jsou lepší ty cukráři a myslím, že to tak asi dobře neumím.

**Tazatelka:** A když jste sledovala ten pořad tak přemýšlela jste někdy nad tím, jak byste se zachovala v roli těch soutěžících? Co byste dělala na jejich místě?

**Respondentka č. 3:** Ne, oni jsou tam docela dobrý, mají fantazii, takže asi ne. Nad tím jsem nepřemýšlela.

**Tazatelka:** A jak jste se třeba cítila, když se těm účastníkům zrovna něco nedařilo? Nějaký ten úkol.

**Respondentka č. 3:** No myslela jsem si, že to zvládnou líp. Že to napraví a v poslední chvíli se jim to povedlo, takže jo, myslím, že jsme držely tak palce, že.

**Tazatelka:** A byly jste třeba i trošičku nervózní při tom, když jste viděly, že to nestíhají?

**Respondentka č. 3:** Určitě jo, byly.

**Respondentka č. 3:** Tak další otázka jak hodnotíte roli porotců? Myslíte si, že k těm soutěžícím byli spravedliví?

**Respondentka č. 3:** Určitě spravedliví. Ono tam jde i o to, když to ochutnávají, takže to jak to chutná, to my nemůžeme posoudit. Takže my spíš jenom jak to vypadá, v jakém stavu to předkládali. Tak jinak si myslím, že určitě jsou spravedliví k těm soutěžícím.



**Tazatelka:** Tak, jak myslíte, že probíhalo natáčení toho pořadu? Jestli v podle vás ukazoval dostatečně realitu, nebo vám to přišlo, že to je hodně sestříhané ty záběry? Do jaké míry to na vás působilo přirozeně?

**Respondentka č. 3:** Já bych tam neřekla, že by to bylo hodně sestříhaný. Docela to dobře navazovalo, působilo to docela příjemně. Líbilo se mi.

**Tazatelka:** Super. Tak já ještě tady mám takovou krátkou ukázkou z toho pořadu. Já to zkusím přehrát přes sdílenou obrazovku, ale nevím, jestli to bude fungovat. Takže já to teda tady zkusím a řeknete mi, jestli to uvidíte a uslyšíte. Hlavně teda ten zvuk. Tak (.) vidíte teď něco?

**Respondentka č. 3:** Jo, už je tam obrazovka, už to vidím.

**Tazatelka:** Tak já doufám, že půjde i zvuk. Když tak mi řekněte, já to jenom chvíličku pustím, jestli uslyšíte i zvuk.

**Respondentka č. 3:** Jo, zvuk je slyšet jenom tady dam větší a ať to slyším.

**Tazatelka:** Tak ta ukáзка bude úplně jenom chvílička a pak se vás zeptám, jak to na vás působilo? Jestli jste si tam třeba něčeho všimla, co vás tam zaujalo a tak podobně. Takže jdeme na to.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Takže to bylo všechno z ukázky. A teď se zeptám, jestli je něco, co vás na té ukázce zaujalo, nebo jak byste popsala to, co jste teď viděla.

**Respondentka č. 3:** Líbilo se mi, jak to komentovali, ale myslela jsem si, že spíš tam budu počítat třeba kolik dávají těch lžic mouky, kolik cukru, ale to mi tam právě chybělo, protože dávali ústřížky od každého kousek. Zajímavý bylo, že tam měli připravenej pomeranč a já jsem ještě neslyšela, že by se dával tvaroh na palačinky, Tak to by mi zaujalo a chtěla bych to zkusit.

**Tazatelka:** A co se týče třeba toho, co tam používali, tak všimla jste si něčeho?

**Respondentka č. 3:** Teď nevím, co máš na mysli.

**Tazatelka:** U těch konkrétních produktů, tak všimla jste si třeba jakou značku těch produktů používali?

**Respondentka č. 3:** Všimla, všimla jsem si toho tvarohu právě. Že byl plnotučnej podle obalu. Takže toho jsem si všimla, ale jinak jsem viděla ty lžíce, ale těch tam moc nebylo, jak to potom ustříhli a byly tam ukázky toho pomeranče, takže taková směs. Každý to dělá jinak. Asi má každéj jinej recept.

**Tazatelka:** Takže to, že tam bylo vidět, jaký konkrétní tvaroh používají, nebo že tam byl vanilkový cukr od konkrétní značky, tak nějak vám to neruší, ne...ruší to sledování?

**Respondentka č. 3:** Ne. Spíš je to pro mě inspirace. Kdybych kupovala nějakou jinou značku, tak bych to potom zkusila i podle nich, jakou mají oni.

**Tazatelka:** Takže vás to ovlivní, že byste to třeba případně vyzkoušela podle těch ingrediencí, co tam používají oni?

**Respondentka č. 3:** Ano.

**Tazatelka:** Tak super. A je ještě něco, co vás na tom zaujalo? Nebo to je takhle všechno?

**Respondentka č. 3:** To je asi všechno. Ona byla ta ukázka docela krátká.

**Tazatelka:** Jo jo jo. Tak, takže tohle bude už konec. Teď se jenom zeptám, jestli máte ještě nějaký poznatek nebo něco, co byste k tomu chtěla dodat. Cokoli, co se týče toho, jak vy jste sledovala tenhle pořad Peče celá země.

**Respondentka č. 3:** No, kdyby začala nová řada, určitě se na to budu dívat znova a chtěla bych, aby to znova moderoval, moderoval ten Kašpárek, nebo ten, jak, Maršálek. Jo a ta Tereza Bebarová. Myslim, že sou tam dost dobrý v tom.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super. Tak takhle to bude za mě všechno. Tak moc děkuju za váš čas.

#### **Rozhovor č. 4**

**Tazatelka:** Takže první otázka je, kolik vám je let?

**Respondentka č. 4:** Bude mě třiasedmdesát, sedmdesát tři.

**Tazatelka:** Tak, dál, čím se zabýváte? Studujete, pracujete? Jste v důchodu, v domácnosti?

**Respondentka č. 4:** No, byla jsem kantorka a jsem v důchodu teď a zabývám se zahradou převážně, zahradou a vnoučetem.

**Tazatelka:** Super. Jak často sledujete televizi?

**Respondentka č. 4:** No, tak skoro každý den teda v podstatě buď zprávy a nebo ten druhý pořad každý den to zapínáme večer. Přes den vůbec ne, teda, to teda nejsme zvyklí jako ráno to pustit a večer vypnout, to né, my vopravdu až to večer.

**Tazatelka:** A co v té televizi tak nejčastěji sledujete a proč?

**Respondentka č. 4:** No tak někdy soutěžní pořady všelijaký (.) tak ty jsou od té půl sedmé na večer nebo od půl šesté na Nově teď a někdy, někdy teda povětšinou zprávy každé den na jedničce a jinak někdy pochopitelně seriály, když jsou když jsou dobrý, protože jakmile člověk začne sledovat seriál a začne to pokračovat, tak ho to nutí sledovat pořad. No a filmy některý jak, vím co prostě takový co se mě líbí různý, nemám to nějaký úzce zaměřený. Nesmí tam být, nesmí tam být žádná, žádný nějaký velký střelení a takovýchle věci, který by způsobovaly by to, že nespíme. Takže tak různý spíš pohodový.

**Tazatelka:** Tak a teď se zeptám jaký je váš vztah k jídlu?

**Respondentka č. 4:** K jídlu (smích) no (smích). Čím dál čím jsem starší, tím víc mám to jídlo ráda (smích). Jo. Bývala jsem dost dost taková, že jsem ledasco nejídávala a teď se to obrátilo. Takže mám ráda úplně snad všechno, kromě asi dvou věcí.

**Tazatelka:** Takže by se dalo říct, že jídlo má ve vašem životě důležitou roli?

**Respondentka č. 4:** Ano, to teda má. To teda má teď jo. Teď se docela i na jídlo těším, když si uvařím dobrý, tak se na to těším, tak teď jo.

**Tazatelka:** A zajímáte se nějak o gastronomii?

**Respondentka č. 4:** Tak to ani né teda nějak, že bych jako pořady s touhle tématikou si pouštívám to jo, ale nějak že bych naháněla recepty nebo něco to né.

**Tazatelka:** A co se týká vaření a pečení, tak baví vás to? Je to vaše oblíbené činnost?

**Respondentka č. 4:** No, baví mě to, ale nesmí toho být zas teda moc. Baví mě to, když je to tak když mám chuť. A to, to jako vařit. Vařím ráda. S tím pečením teď to je píct na nějaký velký svátky, Vánoce a to, to zas až tak moc nemiluju, protože to většinou nechávám až na poslední chvíli, aby to bylo jakože čerstvý a ve výsledku je to, že to potom nestíhám a místo krásnýho dortu naplácám jenom obyčejnej a ozdobím to vidličkou a tím to končí se mnou, vidličkou tam nadělám vlnky po vrchu a je to vyřešený.

**Tazatelka:** Tak a teď se teda dostaneme už přímo k tomu pořadu. Peče celá země. Zeptám se vás, jaký byl hlavní důvod, proč jste sledovala tenhle pořad?

**Respondentka č. 4:** No tak jednak mě to jinak když byl ten první díl, teda to začínalo ty upoutávky na to tehdy, pokud si vzpomínám, tak mě to teda oslovilo, protože mě to baví, to vaření. No zvlášť když to nemusím dělat až tak úplně všechno já, jenom se na to koukám ze zajímavosti. No ale i jedním z důvodů bylo taky to, že v tom pořadu byla jedna soutěžící, která pocházela ze stejné vesnice, z jaké jsem pocházela já. Znala jsem dobře její maminku. Ona se pak odstěhovala kousek asi 5 kilometrů od Žďárce, kde já jsem teda vyrůstala. Já jsem se taky odstěhovala, ale tak protože tu paní jsem jako děčko znala, tak jsem se na to dívala tady z tohodle důvodu. Navíc byla velice šikovná a ve výsledku vyhrála. Byla to ta Petra Burianová. No to byl první díl a jinak se mě líbil ten první díl, obzvlášť proto, no i konec konců ten druhý, že to bylo takový přívětivý, celkově přívětivej pořad, kterej nikoho neurážel. Ti lidi mně tam přišli v pohodě, prostě tam porota byla jedno s těma lidma dobře no oni navzájem mezi sebou k sobě i jednali, ta Petra pomáhala kde komu tam no, od samýho začátku to bylo. Bylo to takový prostě milý na rozdíl od jinejch pořadů vařících, který teda zrovna milý nejsou no. Mně to tak aspoň přijde z mýho pohledu, takže to byl ten druhý důvod. No a Kopta. Koptu mám ráda, takže ten to, ten tam byl jako bonus navíc.

**Tazatelka:** Takže ten důvod, proč jste si pustila Peče celé země v tu sobotu večer namísto jiných pořadů by se dalo říct, že to bylo takový pohodový a nebylo to žádný dramatický...

**Respondentka č. 4:** No, ano ano přívětivý. Bylo to velice přívětivý celkově.

**Tazatelka:** No a pořad jste teda sledovala pravidelně?

**Respondentka č. 4:** Pořad jsem sledovala pravidelně, ale když potom začal ten druhý díl, tak tam zas pro změnu jedna ze soutěžících byla Zuzka Janů, která je, tady žije v Polné, kterou jsem učila na škole, když jsem ještě teda byla v pro v činné službě a která s kterou jsem potom byla kolegyní čas, protože ona taky asi dva roky učila jako no, byly jsme kolegyně, takže to byl zas další důvod, proč jsem to teda samozřejmě musela sledovat (smích).

**Tazatelka:** Tak to je jasný.

**Respondentka č. 4:** Smích.

**Tazatelka:** A sledovala jste ten pořad sama nebo s někým?

**Respondentka č. 4:** No, většinou sama. Když tady byla dcera náhodou, tak s dcerou, ale ta málo kdy tady byla. A manžel se díval asi na dva díly a pak vždycky kolem toho prošel a ten to teda, takže většinou sama.

**Tazatelka:** A měla jste u sledování toho pořadu nějaké rituály, že třeba jste si k tomu něco upekla?

**Respondentka č. 4:** Jako jako že jsem si před tím upekla tam potom jsem si to přitom jedla. Tak to myslíš?

**Tazatelka:** No, třeba tak.

**Respondentka č. 4:** No to teda to už asi ne. To spíš teda já už takhle večer teda nejím (smích) a už vůbec ne nic sladkýho. Takže to teda ne. To teda jsem u toho teda maximálně nějaký víno.

**Tazatelka:** A sledovala jste ten pořad i za nějakým cílem? Například abyste se naučila něco nového, dozvěděla se nějaké nové techniky?

**Respondentka č. 4:** Určitě, to jako většinu těch pořadů sleduju s tím cílem, že se tam něco dozvím. Někdy je to maličkost, někdy je to jenom takový nějaký, já nevím vysypání, jak jak

vysypávat a čím vysypávat plech nebo teda formu. A někdy je to zas úplně něco jinýho. Jo, spoustu věcí. Jenomže vzhledem k mému věku už jsem jich zase velkou spoustu zapoměla.

**Tazatelka:** (Smích). A je to pro vás ten hlavní důvod, proč tyhle pořady sledujete, abyste se něco nového dozvěděla? Nebo je to spíš pro vás taková takovej příjemnej bonus? Přidaná hodnota?

**Respondentka č. 4:** Já bych řekla, že tak půl na půl, že to není jednoznačně ani tak ani tak.

**Tazatelka:** A zajímá vás třeba něco o těch soutěžících? Informace o jejich osobním životě a tak?

**Respondentka č. 4:** No tak vzhledem k tomu, že to tu Petru jsem si pochopitelně potom vyhledala na internetu, abych viděla, co je s ní dál. Zjistila jsem, že má myslím dvě děti. Mám ten dojem, jestli si to dobře pamatuju, to číslo. A protože se to týká mého rodného kraje, že je to prostě vesnice mé a sousední vesnice, kam ona se potom odstěhovala teda. Takže to mě zajímalo i z tohoto pohledu. Ale jinak, že bych si tam hledala další ty soutěžící, to ne. Nebo že bych si hledala vítězku teď tady té druhé řady tu, nevím, jak se jmenovala ta baculatá taková. Ne, Tak to teda né, to zas tak ne.

**Tazatelka:** A kdybyste to měla shrnout, tak co vám tedy hlavně to sledování pořadu přineslo?

**Respondentka č. 4:** No přineslo mně to nějaké vědomosti nové, nějaké znalosti nové. Přineslo mně to dobrou náladu před spaním, což je pro mě důležitý vzhledem k mé nespavosti příšerný a takovej dobrej pocit a to je asi tak všechno. Nějak mě to (.) no nevím, co jinýho by mně to tak přineslo.

**Tazatelka:** A vyzkoušela jste někdy?

**Respondentka č. 4:** No prostě přineslo mě to i třeba zase, že se vrátím k té Petře. Takovou jako radost z toho, že někteří lidi jsou prostě tak takoví prostě že, že ona jako soutěžící si mohla hledět svýho, ale ono ne, ona opravdu pomáhala těm lidem a to se mně prostě líbilo. Takže i takovej pocit, že ta společnost není až tak špatná, jak to na první pohled vypadá.

**Tazatelka:** Vyzkoušela jste někdy nějaký recept z toho pořadu?

**Respondentka č. 4:** Já už si to teda tak nepamatuju. Něco sem, něco sem, něco sem si hledala, nějakěj tehdy, co mě zaujalo, ale vzhledem k tomu, že už jsou to asi čtyři roky nebo

kolik, ne li víc, tak si to nepamatuju, ale z té druhé řady myslím ne, ale z té první, ta mě totiž zaujala víc ta první, abych to tak řekla a to kvůli těm lidem těm soutěžícím, protože ti byli ti byli jako fakt mně přišli velice příjemní, sympatičtí.

**Tazatelka:** A když jste tak koukala na ty recepty, přišlo vám, že jsou to dostupné suroviny?

**Respondentka č. 4:** No jak co, no nic více. Některý já bych řekla ledaskde dostupný jsou, ale ono je rozdíl žít v Praze třeba a rozdíl žít v Polné třeba nebo na nějaké vesnici, kde teda spousta těch surovin dostupných není. A pokud nemá člověk auto, aby si je jel někam koupit a nebo pokud má nemá dost peněz, no tak je stejně nekoupí, ale říkám, že povětšinou jo. Já bych řekla, že rozhodně tady tenhle ten pořad je dostupnější surovinama než třeba ten MasterChef, jo. Ale to je teda zas jen jinej nebo jiný vaření, že? Ale řekla bych, že jo, že většinou se to dá a nebo se to dá nahradit dobře jiným podobným. Podobnýma surovinama.

**Tazatelka:** A stávalo se vám někdy, že jste po shlédnutí toho pořadu měla chuť na nějaký z těch připravovaných pokrmů?

**Respondentka č. 4:** Tak to určitě. To se mě stávalo dost často.

**Tazatelka:** Smích. A neovlivnilo vás to, že byste si něco potom dala?

**Respondentka č. 4:** No to bych si dala, ale opravdu já jako fakt večer nemůžu. Ne ne ne nejím nejsem zvyklá jíst. Potom po takové sedmé hodině už už naprosto nejím nic, jenom piju, když tak vodu a tak.

**Tazatelka:** Probírala jste s někým dění v tom pořadu, jestli jste s někým sdílela svoje dojmy?

**Respondentka č. 4:** No, tak určitě, když mi volala dcera, která volá pravidelně každý den, tak i s tou jsem to někdy řešila, i když ona není vůbec teda do vaření ani do pečení tak zažraná, jak se říká, tak tam u nich vaří její přítel, ale tak poslechla si to ráda, někdy s kamarádkama samozřejmě tady u nás.

**Tazatelka:** No a jak byste celkově ohodnotila kvalitu a úroveň toho pořadu?

**Respondentka č. 4:** Tak já, z mého pohledu bych řekla, že to bylo dobře, kvalitní, dobře udělaný. Nic mně tam nevadilo, nic mně tam nepřekáželo a bylo to zajímavý, takže jsem nikdy nevypnula předčasně televizi nebo nepřepnula na jinej program. No a mám natolik tolerantního manžela, kterej i když bylo na jinym programu něco, co on by rád viděl, tak mě

tady vždycky nechal, teda prostě viděl, že prostě, že ten den je můj a že to prostě budu sledovat vždycky tady to, i kdyby na dalším programu se dělo bůhví co. Smích.

**Tazatelka:** A jak myslíte, že probíhalo natáčení toho pořadu? Působilo to na vás realisticky, nebo si myslíte, že to bylo hodně sestříhané?

**Respondentka č. 4:** No určitě to muselo být sestříhané, už jenom kvůli tomu, jaký na to měli čas. Já si myslím, že to nevím, jestli hodně. Já už abych pravdu řekla, vzhledem k tomu, že už to bylo delší dobu, tak to teď tak těžko těžko posuzuju. Ale myslím si, že to bylo sestříhaný, ale ne nějak moc.

**Tazatelka:** Takže působilo to na vás přirozeně.

**Respondentka č. 4:** Tak věrohodně, ano.

**Tazatelka:** A napadlo vás někdy, že byste se třeba do toho pořadu přihlásila, lákalo by vás to?

**Respondentka č. 4:** Ne, to napadlo mého manžela. Pokaždý kdykoliv prošel okolo říkal, proč ty se tam nepřihlášíš, jo. Načež odpovědí byl smích můj a tím to končilo. Ne, ne, nenapadlo mě osobně ně. Teda já bych na to neměla, neměla už ani věk, ani nervy a už vůbec ne znalosti. Jo, co oni mají. I když řeknu, řeknu to zas z toho pohledu toho druhého pořadu toho MasterChefa, že spíš kdybych se musela rozhodnout, který z těch dvou, tak spíš bych se cejtila nakonec na tu na to pečení, než na to vaření. Protože tam mně to přišlo úplně už to, co oni, i když tam taky dělali všelijaký zázraky teda v tom pečení, ale přece jenom bych, já bych se spíš cejtila na to, ale na toho MasterChefa už vůbec ne teda jako, já jsem spouště z toho vůbec ani jako nevěděla, co to je za termíny, který oni tam používali.

**Tazatelka:** A když jste sledovala ten pořad a těm účastníkům se třeba zrovna něco nedařilo, tak jak jste se cítila a nebo přemýšlela jste třeba, jak byste se zachovala v jejich roli na jejich místě?

**Respondentka č. 4:** No tak určitě. Určitě jsem je obdivovala docela. Docela jsem je obdivovala, když se jim to nedařilo, když jim vypadlo to na zem třeba, rozbilo se a tak dál. A nebo jim to tam hořelo zas kdesi a tak to to se do toho si člověk vcítí, pokud tomu trošku rozumí a ví a ví co to je. To mně stačí. Mně stačí, když prostě musím doma pít nebo dělat něco a u mě stojí dva tři lidi i manžel, když tam chodí po tý kuchyni, tak mu vždycky říkám prosím tě, běž, já potřebuju klid. Takže si dovedu představit, jak jim tam bylo, když měli



okolo kamery a teď se na ně dívali, teda. Viděli, že se na ně dívá spousta lidí. No to já si vůbec teda nedovedu představit. Obdivovala jsem je.

**Tazatelka:** Jak hodnotíte roli porotců? Myslíte si, že byli spravedliví k těm soutěžícím?

**Respondentka č. 4:** No jako nevím, těžko, těžko to říct. Myslím si, že se snažili být spravedliví zase v tom druhém díle. V té druhé. Teda ne díle, ale v té druhé verzi teda, když tam byla ta Zuzka Janů, tak tam bych já teda volila jinou vítězku, abych pravdu řekla, ale, ale nejsem odborník, takže to nedokážu teda posoudit.

**Tazatelka:** Tak super. Tak takhle jsme se dostali na konec a teď já bych vám teda pustila tu krátkou ukázkou, jestli byste se na to mohla podívat.

*-ukázka -*

**Tazatelka:** Tak super. Tak já se vás zeptám, jestli je něco, co vás na té ukázce zaujalo nebo jak na vás působila a co by, co tam upoutalo případně vaší pozornost.

**Respondentka č. 4:** No, no já nevím tak, co by to tak bylo, to je na tolik krátký (.) No ani nic, nic mě nic tak zvláštního. Nevím, co by to mělo být.

**Tazatelka:** Všimla jste si třeba, jaké používali ingredience?

**Respondentka č. 4:** No, to jsem si teda všimla, no. Já měla ten tvaroh třeba ten stejnej, co co mívám já ten červenej ehmm vanilkový cukry pravý, né že vanilínový. Toho jsem si teda všimla podle obrázku, ale jinak no jinak já nevím no. Jasně, ono nevím, jestli ti nejde náhodou vo to, že by se to mělo nějak že, že to je reklama.

**Tazatelka:** Ano, na to trošičku se ptám, jestli vám to tam nevadilo, že tam ty značky byly vidět.

**Respondentka č. 4:** No takhle tady mě to, nedovedu si představit, jak by to dělali jinak. Myslím si, že oni zas, že by nějak se na to tak zaostřovali. Ono to asi dost dobře nejde nebo to všecko nějak schovávali, zakrývali ty názvy. Nevím. Tady to na mě jako všimla jsem si toho teda obzvlášť toho tvarohu teda, jo. Ale když to srovnám zase teda teď teď mě napadlo, když to srovnám s nějakým jinejma televizním před pořadama, konkrétně teda teď mě napadlo napadla teda, ale to je úplně jinej pořad, kterej jsem kdysi, když jsme tady měli maminku, ještě když byla živá, tak ona ráda sledovala Ordinaci v růžové zahradě, tak jsme to sledovali s

ní a tam teda to byla reklama na reklamu, to bylo don do očí bijící, ať už to bylo reklama všelijakejch lékárenskejch přípravků, oni to přímo teda propagovali i slovně, ať to bylo co to bylo, to prostě bylo příšerný. Tady mně to připadalo tak jako, zvlášť když je to kuchařský pořad, tak mi to teda nevadilo. Ale všimla jsem si toho.

**Tazatelka:** Takže to tam vlastně působilo na vás přirozeně, protože s tím pracovali s těmi ingrediencemi a tak.

**Respondentka č. 4:** Tak asi no. Ono se mě taky tady ty reklamy pletou zase když vzpomenu na tu Burianovou Petru, ona potom v reklamách působila taky, že (.) klasická je ta mouka Pernerka, s kterou ona měla reklamy v televizi neustále a na základě toho já jsem si ji asi jednou dvakrát koupila taky teda tu mouku, tak to tam, to bylo ale něco jiného, to byla prostě holt reklama, reklama přímo.

**Tazatelka:** A kdybyste takhle viděla, že třeba používají ingredience od jiné značky, než používáte vy, tak inspirovala, inspirovala, inspirovalo by vás to k tomu vyzkoušet to, co používají v tom pořadu?

**Respondentka č. 4:** Jé, já bych řekla, že některej asi jo. Asi jo. Já jsem tady na tohle narozdíl od manžela, kterej teda tomu nevěří, tak já jsem dost se nechám zlákat na něco, co co teda aspoň jednou, dvakrát na vyzkoušení, pak to většinou opouštím. Jo, z nějakých důvodů, ať už pro peníze a nebo dostupnost.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super. Tak takhle jsme se dostaly úplně na konec. Ještě se vám vás zeptám, jestli máte nějak něco, co byste ještě k tomu chtěla říct, Nějaký váš poznatek?

**Respondentka č. 4:** Hmm to nevím, teď si nic tak nevybavuju. Co bych asi k tomu tomu dodala ještě.

**Tazatelka:** Dobře, tak jestli to je takhle všechno, tak tak vám moc děkuju, že jste si na mě udělala čas.

## **Rozhovor č. 5**

**Tazatelka:** Takže nejdřív začneme otázkama na úvod, a pak se dostaneme přímo k pořadu Peče celá země. Takže já se tě nejdřív zeptám, kolik je ti let?

**Respondentka č. 5:** Je mi 23 let.

**Tazatelka:** Tak další otázka je, jestli studuješ, pracuješ nebo seš v domácnosti a tak podobně.

**Respondentka č. 5:** Studuji.

**Tazatelka:** Jak často sleduješ televizi?

**Respondentka č. 5:** Televizi nesleduji téměř vůbec, protože když jsem přes týden v Praze, tak ji nemáme. Takže jedinej prostředek, jak se koukat vlastně na nějaké pořady, je skrze vlastně počítač. Ale když přijedu na víkend domů, tak si ji třeba jeden den, jeden večer pustím.

**Tazatelka:** Takže když si chceš pustit třeba nějaký pořady televizní, tak využíváš k tomu streamovací platformy, nebo si to pouštíš, až když máš přístup k televizi?

**Respondentka č. 5:** Takhle, když se chci koukat živě, tak většinou se koukám přímo v televizi, ale většinou si pustím něco přes, něco zpětně, protože není čas, takže ty platformy potom jsou fajn v tomhle.

**Tazatelka:** A co tak sleduješ nejčastěji a proč?

**Respondentka č. 5:** No, to je zajímavý (.) nejčastěji sleduju takovej typ pořadů, kde je nějaká akce, je tam komunikace, vlastně je to proto publikum, což znamená třeba, že se mi líbí, třeba v pátek doma sledujeme třeba Máme rádi Česko, protože je to něco, co mě oslovuje, člověk se do toho může nějakým způsobem zapojit, komunikovat nebo komentovat to s ostatními. Takže něco ten styl, prostě třeba vědomostních věcí nebo třeba mám ráda Inkognito, kde člověk jako může nějakým způsobem vlastně soupeřit taky že jo v podstatě. Tak to se mi líbí.

**Tazatelka:** A teď se tě zeptám, jaký je tvůj vztah k jídlu?

**Respondentka č. 5:** Smích. Já mám velice kladný vztah k jídlu a ráda ochutnávám nové věci. Ráda zkouším nové věci sama jako vařit nebo připravovat, ať se to týče pečení nebo vaření a cestování po podnikách mě jistým způsobem taky naplňuje a je to neodmyslitelná součást vlastně toho cestování.

**Tazatelka:** Takže by se dalo říct, že jídlo hraje důležitou roli v tvém životě?

**Respondentka č. 5:** Já si myslím, že určitě.

**Tazatelka:** A zajímáš se nějak o gastronomii?

**Respondentka č. 5:** Zajímám. Jakože jeden z nejděčnějších dárků, který mi člověk může dát, jsou kuchařky. A protože, jak jsem už řekla, zkouším ráda něco nového. Ne, že bych se podle nich pokaždý jako držela, že se snažím sama si tam něco přidat svého. Takže já si myslím, že určitě, no.

**Tazatelka:** Takže tě baví vaření a pečení a tak?

**Respondentka č. 5:** Ano.

**Tazatelka:** Teď se dostaneme přímo k pořadu Peče celá země. A nejdřív se tě zeptám, jaký je hlavní důvod, proč jsi sledovala tenhle pořad?

**Respondentka č. 5:** Mně se líbilo to že, nebo takhle, první věcí bylo to, že vlastně to vysílá Česká televize a pro mě je tak jako obecně, když si řeknu, že to je na Český televizi, tak to má pro mě takovej vyšší level než třeba MasterChef na Nově, protože tam to je spíš o tý show, kdežto já mám takový, já mám radši, preferuju spíš takový ty pořady, kde se fakt jako dbá na ten výkon a není tam okolo taková ta omáčka a takhle, takže asi tak.

**Tazatelka:** Co všechno ovlivnilo tvé rozhodnutí si pustit tenhle pořad namísto nějakých jiných pořadů?

**Respondentka č. 5:** Líbila se mi vlastně propagace z různých reklam a vlastně to téma je mi blízký. Ráda pečou, takže jsem v tom hledala třeba například i nějakou inspiraci. A baví se mě koukat na různé procesy, vlastně jak se něco připravuje. A zrovna ty dorty si myslím nebo celkově jako ta cukrařina je něco hodně jako atraktivního, co vypadá hezky vlastně i jako napohled, ale je to něco jiného než vlastně klasický jako pořady o vaření nebo něco, protože tam je ta soutěž a je to, jsou tam ty výzvy na čas a všechno to dění, asi tak nějak bych to shrnula.

**Tazatelka:** Sledovala jsi ten pořad pravidelně?

**Respondentka č. 5:** Ano.

**Tazatelka:** A sledovala si ho sama nebo s někým?

**Respondentka č. 5:** Většinou jsme se koukali všichni, celá rodina.

**Tazatelka:** A měli jste při sledování toho pořadu nějaké rituály? Třeba si k tomu něco upekli nebo tak podobně?

**Respondentka č. 5:** Většinou jsme se jenom sešli a koukali jsme se.

**Tazatelka:** Sledovala jsi ten pořad za nějakým konkrétním cílem? Třeba aby ses něco naučila, dozvěděla a tak? Nebo to bylo jenom třeba pro relax?

**Respondentka č. 5:** Zpočátku to byl jenom relax, ale když člověk zjistil, o čem vlastně ten pořad je, tak zjistil vlastně, že se tam může naučit spoustu jako dovedností nebo ne naučit, ale dozvědět se třeba nějaký věci, který, o věcech třeba, který nikdy nedělal, třeba o těstě na větrníky třeba, jsem nevěděla, jak přímo jako vypadá to odpalovaný těsto a tak, takže člověk při tom mohl jako očima alespoň vidět, jak to dělají profici, to bylo přínosný.

**Tazatelka:** A zajímalo tě třeba něco o těch soutěžících? Někjaký informace o jejich osobním životě a tak?

**Respondentka č. 5:** U pár jsem si to vyhledala, protože mě zaujali svojí povahou a chtěla jsem vědět třeba, jaký mají předchozí zkušenosti, jestli už mají třeba nějaký svůj podnik nebo v něčem už pracují. Ale určitě to nebylo u všech, bylo to jenom u vybraných.

**Tazatelka:** A byl teda pro tebe ten pořad zdrojem inspirace, dá se to tak říct?

**Respondentka č. 5:** Ano.

**Tazatelka:** A kdybys to měla shrnout, tak co ti přineslo sledování toho pořadu?

**Respondentka č. 5:** Přineslo mi to odpočinek, to určitě. A určitě i zábavu, že v podstatě člověk moh, určitě to je, není to dělaný tak, aby člověk byl ve stresu, ale aby se i zasmál, že to je nedílnou součástí a určitě nějakou inspiraci, no.

**Tazatelka:** A je to vlastně i to, co bys od toho tak očekávala? Že ti to takhle přinese?

**Respondentka č. 5:** Jojo určitě mi to takhle splnilo.

**Tazatelka:** Vyzkoušela jsi někdy nějaký recept z toho pořadu?

**Respondentka č. 5:** Mám pocit, že jsme zkoušeli, že tam byly jídáše nebo něco takhle velikonočního. Nejsem si úplně jistá, ale to jsme určitě zkoušeli.

**Tazatelka:** A připadaly ti dostupné ty ingredience, které oni používali?

**Respondentka č. 5:** Jo, myslím si, že určitě.

**Tazatelka:** A měla jsi po zhlédnutí toho pořadu chutě na nějaké z těch připravovaných pokrmů? Ovlivnilo tě to, že sis třeba pak šla dát něco sladkého?

**Respondentka č. 5:** Jo, nejdnou (smích).

**Tazatelka:** A zajímáš se o ty soutěžící ještě po skončení toho pořadu? Třeba nejenom o soutěžící, ale o ty porotce, nebo jestli sis třeba koupila jejich kuchařku, sleduješ je na Instagramu a tak podobně?

**Respondentka č. 5:** Takhle, co se týče toho sledování, tak v průběhu té soutěže jsem sledovala pár, ale potom člověk jako, je toho tolik na těch sociálních sítích, že už potom toho bylo až moc toho obsahu, takže jsem je odsledovala. Každopádně dostala sem od mamky kuchařku právě s porotkyně, nevím jak se jmenuje, má to složitý jméno.

**Tazatelka:** od Mirky...?

**Respondentka č. 5:** Ano, ano.

**Tazatelka:** Probírala jsi s někým dění v tom pořadu? Jestli jste s někým sdíleli dojmy z toho sledování?

**Respondentka č. 5:** Určitě, tak tím, že jsem se na to nekoukala sama, tak jsme dycky tipovali, kdo by mohl postoupit, kdo by naopak mohl vypadnout. Měli jsme každé své favority, naopak jsme měli lidi, který nám nesedly vůbec, který nám přijdou, že jsou úplně levý, že tam nemají co dělat. Takže jsme to takhle sdíleli.

**Tazatelka:** A kdybys měla celkově ohodnotit kvalitu a úroveň toho pořadu, tak jak na tebe působil?

**Respondentka č. 5:** Já si myslím, že to bylo hodně kvalitní tým, že vlastně moc nemá tomu co konkurovat, protože tým, jak to vlastně je to založený jenom na tej cukračině, tak vlastně v České televizi celkově obecně nic takového není, když nepočítám právě již zmíněný MasterChef. Takže se myslím, že určitě.

**Tazatelka:** A napadlo tě někdy, nebo přemýšlela jsi nad tím, že by ses do pořadu přihlásila? Lákalo by tě to?

**Respondentka č. 5:** Smích. ehm, upřímně, nevěřím si tolik na to, abych se mohla účastnit takovéhle soutěže nebo takového pořadu.

**Tazatelka:** A když jsi třeba viděla, že se těm účastníkům něco nedaří, tak přemýšlela jsi, jak by ses zachovala v jejich roli, co bys udělala na jejich místě nebo jak ses cítila, když se jim něco nedařilo?

**Respondentka č. 5:** No tak určitě to v člověku vyvolá nějaký emoce, představí si sebe na tom místě a určitě tam jsou pro, člověku vlastně jsou v hlavě, probíhají v hlavě různé scénáře, který jako jak by se zachoval on a co by třeba udělal líp a tak jako no, takže určitě jo. Protože vlastně když člověk na něco kouká, tak se vcítuje do té situace a myslím si, že to je vlastně i účel v podstatě občas.

**Tazatelka:** A jak bys ohodnotila roli porotců? Myslíš si, že byli k těm soutěžícím spravedliví?

**Respondentka č. 5:** Tak oni vlastně byly dvě řady a v každém, vlastně ona ta Mirka tam nebyla v obou. Každopádně myslím si, že spravedliví byli, že to chce, aby prostě to bylo přísný a většinou když jsem někomu u někoho řekla, že se mu to fakt jako povedlo, tak většinou fakt bylo na těch horních příčkách vždycky, když to hodnotili. Ať už to bylo anonymní nebo ne. Takže já si myslím, že jako tak přiměřeně.

**Tazatelka:** A teď mi ještě řekni, jak na tebe ten pořad působil, jestli ti přišlo, že dostatečně ukazuje tu realitu, nebo ti to přišlo, že to musí být hodně sestříhaný?

**Respondentka č. 5:** Takhle, tak je přirozený, že vlastně když se něco peče, tak a mají tam časový limit například tři hodiny také je jasný, že to musí být nějakým způsobem sestříhaný a nemůže se tam vejít všechno a musí to být taky trošku drama, že se nestíhá poslední minuty do konce. Ale myslím si, že tak to je. Člověk to považuje za přirozenou součást a má to taky

vyvolat nějaký emoce v tom divákovi, takže to tak k tomu nějak patří a člověk to i očekává. Takže si nemyslím, že by to bylo nějak závratně jiný než ta realita.

**Tazatelka:** Takže třeba ty komentáře nebo výpovědi těch soutěžících, ti přišly autentický, to co říkali a tak?

**Respondentka č. 5:** Jo, vzhledem k tomu, že to vlastně byli laici, kteří v televizi možná ani nikdy jako nebyli, tak si myslím, že to bylo docela přirozený.

**Tazatelka:** Tak teď teda pustím krátkou ukázkou a ty mi řekneš, jak to na tebe působilo, jestli si tam třeba něčeho všimla a tak podobně.

**Respondentka č. 5:** Ano.

**Tazatelka:** Taky nevím, jak to bude se zvukem ale asi dobrý.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Tak, všimla sis tam něčeho, co by tě zaujalo nebo jak to na tebe působilo?

**Respondentka č. 5:** Tak na mě to působilo tak, že to bylo obecně zhodnocení toho úkolu. A kde vlastně mi přišlo zajímavý to, že oni tam vlastně řekli, co si tak jako očekávají, zároveň vysvětlili obecně nebo celkově se mi líbí na Peče celá země, že vlastně tam jsou takový ty úseky, kde se říká nějaký nějaké informace základní o tom receptu, nějaké zajímavosti a vlastně je hezký to, že každý to může udělat podle sebe, že se vlastně nejede podle jednotného receptu a že to tam je hodně vyzdvihovalý.

**Tazatelka:** Takže má třeba pro tebe přidanou hodnotu to, že tam říkají nějaký informace o původu toho receptu a tak?

**Respondentka č. 5:** Jo, určitě.

**Tazatelka:** A co se týče těch ingrediencí, které používali. Tak všimla sis, jakou třeba konkrétní značku těch produktů, třeba toho tvarohu nebo cukru, používali?

**Respondentka č. 5:** Takhle, vím, že jsme řešili, když jsme se na to koukali obecně, jako který který vlastně značky tam byly těch spotřebičů a takhle. Ale v týhle krátké ukázce jsem na to



vlastně ,nějak si toho nevšímala, spíš jsem se koukala na tu obsahovou část, ale jinak jako když se člověk na to koukal, tak si toho všimnul určitě.

**Tazatelka:** A rušilo to nějak ten tvůj dojem z toho, když tam bylo přiznané, co to je za značky a tak?

**Respondentka č. 5:** Tak, člověk s tím tak nějak počítá, protože přece jenom jako ten seriál musí bejt něčím sponzorovanej a myslím si, že to bylo dost nenásilně, že by bylo horší, kdyby člověk vzal ten produkt do ruky a říkal že tohleto je prostě lepší, má toto tolik programů a prostě dá se s ním dělat tohle a tohle. Že tohle bylo takovou nenásilnou formou, si myslím.

**Tazatelka:** A ovlivnilo by tě to třeba k tomu, že bys vyzkoušela ty konkrétní produkty?

**Respondentka č. 5:** Takhle, velkou část si myslím, že už jako tak jako používám sama od sebe. Takže si jako nemyslím, že úplně nějak extra.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super. Tak takhle to bude všechno ode mě. Ještě se tě zeptám, jestli máš nějaký poznatek nebo něco, co bys k tomu ještě chtěla dodat k tomu sledování toho pořadu?

**Respondentka č. 5:** Já si myslím, že jsme se docela rozmluvily. Že to asi takhle stačí.

**Tazatelka:** Tak super.

## **Rozhovor č. 6**

**Respondent č. 6:** Určitě.

**Tazatelka:** Tak na začátek tady jsou takový obecnější otázky a potom se teda dostaneme přímo k tomu pořadu Peče celá země.

**Respondent č. 6:** Dobře.

**Tazatelka:** Tak první otázka je, kolik vám je let?

**Respondent č. 6:** Dobře, čtyřicet let.

**Tazatelka:** Jaké je vaše zaměstnání?

**Respondent č. 6:** Úvěrový analytik.

**Tazatelka:** Teď se zeptám, jak často sledujete televizi?

**Respondent č. 6:** No, tak třeba jednou denně, třeba hodina a půl denně nebo hod'ka denně.

**Tazatelka:** A co v té televizi sledujete nejčastěji a proč?

**Respondent č. 6:** Nejčastěji spíš jako kriminálky asi jako.

**Tazatelka:** Zeptám se, jaký je váš vztah k jídlu?

**Respondent č. 6:** Nó, kladný (smích).

**Tazatelka:** Takže řekla byste, že jídlo hraje důležitou roli ve vašem životě?

**Respondent č. 6:** Já myslím, že ano.

**Tazatelka:** Zajímáte se nějak o gastronomii nebo baví vás vaření a pečení?

**Respondent č. 6:** Jo, tak určitě třeba hledáme jo, nějaký novější recepty, třeba i tu zdravou zdravou kuchyni, jak zařadit třeba nějaké novinky a podobně.

**Tazatelka:** Super. Tak a teď se teda dostaneme přímo ke sledování toho pořadu. Takže se zeptám, jaký je hlavní důvod, proč jste sledovala pořad Peče celá země?

**Respondent č. 6:** Tak, chtěli jsme se i na to jednou podívat, abysme viděli jak to, jak to tam probíhá, co tam budou vařit a jak jako, prostě celkově jako jak to bude vypadat a jak se to bude třeba lišit od MasterChefa a podobných jako pořadů.

**Tazatelka:** No a co dalšího ovlivnilo vaše rozhodnutí sledovat ten pořad, že jste si konkrétně pustili Peče celá země mimo nějakých jiných pořadů, co v ten samý čas vysílali?

**Respondent č. 6:** To možná nějaká inspirace, třeba jo že nějakou jako by to. A jak se s tím jako popasují i ty ostatní u těch složitějších třeba. Nebo jo, i se třeba pokochat něčím jako jo, no.

**Tazatelka:** A sledovala jste pořad pravidelně?

**Respondent č. 6:** To ne, to úplně ne, to spíš bylo jako namátkou už to bylo potom třeba u nějakýho finálnějšího dílu. Když už se jakoby to rozhodovalo, tak spíš tam nějaký ty finálnější díly jsme se koukali.

**Tazatelka:** A byl ten důvod z časových důvodů, nebo nebylo to pro vás až tak zásadní vidět všechny epizody?

**Respondent č. 6:** Asi to nebylo tak zásadní, vidět všechny epizody, no.

**Tazatelka:** Sledoval jste pořad sama nebo s někým?

**Respondent č. 6:** S manželem, s rodinou, no.

**Tazatelka:** A při tom sledování toho pořadu, tak měli jste chuť třeba někdy na něco sladkého? Nebo měli jste k tomu připravené něco sladkého?

**Respondent č. 6:** Sladkýho jsme neměli připravený, ale ta chuť jako byla určitě, když to člověk viděl, třeba ty různý ty dortíky jak tam vyráběli, tak to jako vyvolává chuť. No určitě.

**Tazatelka:** A kdybyste měla říct nějaký hlavní cíl, ze kterým jste ten pořad sledovala, tak co by to bylo?

**Respondent č. 6:** Tak třeba možná jako zdokonalit se v tom vaření a opravdu získat tu inspiraci nebo zjistit nějaký novinky, jo. Co so tam třeba dá, nebo jakoby nějaký postup, jo, třeba zrovna u toho cukr... u tý cukrařiny, tak třeba tam občas dávají rady a tak, jak je konkrétní postup třeba.

**Tazatelka:** Super. Teď se zeptám, zajímalo vás něco i o těch soutěžících? Někaké osobní informace o jejich životě, čím se třeba živí a tak podobně?

**Respondent č. 6:** Jo, tak to bylo, to určitě to ovlivnilo ty sympatie, jak to komu člověk potom jako fandil. Ne že by sem si to jakoby zjišťovala nějak, že bych jako googlila, ale určitě to bylo jako zajímavý k tomu a určitě to ovlivňovalo potom to finální fandění tomu dotýčným.

**Tazatelka:** No a kdybyste tak měla teda shrnout, co vám sledování toho pořadu přineslo?

**Respondent č. 6:** Tak, určitě si tak jako třeba člověk získal nějaký povědomí, třeba jako já konkrétně neumím úplně jakoby péct sladký, tak třeba jako mě to inspirovalo k tomu, že by si třeba člověk i něco z toho zkusil. A jo, ne že bych se chtěla do takovýho pořadu přihlásit, to pravě naopak. Jako mě evokovalo to, že to jako je hodně, hodně, hodně těžký a tak jako prostě to jakoby naladí na to, na to pečení a na to zkusit něco novýho. A jako se tam právě člověk dozví i o nějakých jako tak postupech, s želatinou a agarem a podobně, jak se to má dělat a a, že si to pak třeba opravdu vyzkouším, no.

**Tazatelka:** Takže se dá říct, že jste se díky tomu pořadu naučila něco nového.

**Respondent č. 6:** Jo, třeba.

**Tazatelka:** A vyzkoušela jste někdy nějaký recept z toho pořadu?

**Respondent č. 6:** Jako úplně detailně ne, spíš jenom třeba část, jo, že třeba to, co tam jako by říkali, že takhle se to třeba dělat nemá, tak si to to člověk třeba řekl, jo aha, no ale jako celý recept určitě ne no, to jsem nezkoušela.

**Tazatelka:** Když jste třeba tak viděla ty recepty, tak připadalo vám, že jsou z dostupných surovin? Nebo kdybyste nějaký připravovala, tak využila byste přesně ty ingredience, nebo byste nějaké zaměnila za něco dostupnějšího?

**Respondent č. 6:** Možná, možná, možná bych něco zaměnila, jo, protože něco mi přišlo třeba nedostupný a něco třeba jako myslím si, že se něco dá i nahradit. A ne, ne všechno mi přišlo úplně jako dostupný.

**Tazatelka:** Tak a ještě se zeptám po skončení toho pořadu. Zajímáte se třeba o ty soutěžící nebo o ty porotce? Třeba jestli víte, že jim vyšla nějaká kuchařka nebo tak?

**Respondent č. 6:** O ty soutěžící určitě ne, to mě nějak jako nelákalo si zjišťovat. Ale ty porotce to teďko třeba když někoho zahlídnu, tak to si třeba jako rozkliknu, tak to třeba jo, ale jako ty soutěžící úplně nesleduju.

**Tazatelka:** A probírala jste s někým dění v tom pořadu, jestli jste s někým sdílela své dojmy?

**Respondent č. 6:** Jo, maximálně asi možná jsme v práci třeba na to narazili, že jako spíš hlediska toho fandění někomu, že by třeba jsme říkali, že tak, že tenhle člověk jako zrovna vyhrál, že jsme mu úplně třeba fandili. Ale jo, tak spíš takhle v tomhle duchu.

**Tazatelka:** A myslíte si, že ti porotci to hodnotili spravedlivě, že k těm soutěžícím byli spravedliví?

**Respondent č. 6:** Tak úplně jako nevim, protože zase tak člověk to jako nemá, nevim, nevidí objektivně neochutnává to. Takže třeba v tom případě mi to třeba přišlo jako vizuálně, že třeba úplně ne vždycky byli spravedliví, ale zase nevím, jaký by to bylo, kdybysme to ochutnali. Jo, že ta chuť může bejt úplně zase jiná.

**Tazatelka:** A jak jste se třeba cítila, když se těm účastníkům zrovna něco nevedlo? Přemýšlela jste, jak byste se zachovala v jejich roli nebo co byste dělala na jejich místě?

**Respondent č. 6:** Jo, tak asi jsem si říkala, že bych tam si bejt nechtěla, že bych byla hrozně třeba nervózní a že bych možná začala panikařit, no, na tom místě bych bejt třeba nechtěla v tu chvíli, no. Když třeba nestíhali a něco jim tam padalo, že jo jakoby nebo ne ne, nezchladil se dostatečně, tak to bych, to jsem jim to úplně nezáviděla, no.

**Tazatelka:** Celkově působil na vás ten pořad přirozeně? Jestli vám přišlo, že dostatečně ukazuje tu realitu, nebo vám přišlo, že to je hodně sestříhané a ty záběry jsou tak, aby to lahodilo oku diváka?

**Respondent č. 6:** Tak asi jako půl a půl, no. Přišlo mi to, že třeba někde určitě dostávali i jako bokem, nějak jako co mají říkat, jak to mají říkat, co mají dělat, že to jako bylo určitě sestříhaný a jako navazovalo, jakoby navazovalo to, nebylo tak špatně udělaný, ale jako bylo jako vidět, že tam určitě nějaký jakoby sestříhání a nějak jakoby ovlivňování asi proběhlo.

**Tazatelka:** A ještě kdybyste měla říct celkově, tak ten primární důvod, proč jste se dívala, byla to spíš zábava nebo to dozvědět se něco nového?

**Respondent č. 6:** Spíš jako zvědavost o to dozvědění se, že by to bylo jako komický, to asi jako ne no, ale spíš ta jako zvědavost, no a dozvědět se něco nového a tak.

**Tazatelka:** A ještě bych se zeptala, jak byste ohodnotila celkovou kvalitu a úroveň toho pořadu?

**Respondent č. 6:** Jako kvalita celkem jako dobrý, jako dobrý jako ne, nemám úplně jako výtky, že by to bylo nějak jako špatný. No asi nevim, na stupnici do deseti třeba osmička.

**Tazatelka:** A kdybyste to třeba měla porovnat právě s tím MasterChefem?

**Respondent č. 6:** No, já si myslím, že tak jako na stejné úrovni, že u toho MasterChefa jsou taky chvíle, kdy to jakoby mi přijde jakoby hodně vykonstruovaný, tak že tak jako ten MasterChef je víc takovej komerční a jo tak nějak jako na stejné úrovni no to i když třeba to Peče celá země to mi přišlo trošičku pohodovější než ten MasterChef. Ale jo, taky tam byla ta soutěž no.

**Tazatelka:** Tak takhle by to bylo z těch otázek všechno. Já mám ještě takovou krátkou ukázkou z toho pořadu. Tak já bych vám jí teď pustila.

**Respondent č. 6:** Určitě.

**Tazatelka:** Super.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Tak po tom, co jste zhlédla tu krátkou ukázkou a trošku se vám připomnělo, jak ten pořad vypadal, tak jak to na vás působilo nebo jak byste shrnula celkově to prostředí toho pořadu nebo jestli je tam něco, co vás na tom zaujalo na té ukázce?

**Respondent č. 6:** No mě vždycky zaujalo to, že oni jakoby ze začátku to shrnuli, jako co se bude vlastně dělat, jak by to mělo vypadat, a pak se vlastně dával prostor těm soutěžícím. Jo, jak to má třeba vypadat konkrétně třeba teď ty palačinky nebo já nevím, co tam dělali třeba Pavlo Pavlovo, že když dělali, tak jak by to mělo správně vypadat a voni to pak jakoby vyšperkovali podle sebe ty soutěžící. Každý si tam vnesl trošku toho své ty své osobnosti, toho, jak to dělá doma. Tak to to se mi třeba líbilo, že to tam jakoby je takhle, jo jakoby vy je to tam vlastně jako ukázané, jak se to má právě jakoby dělat.

**Tazatelka:** Všimla jste si třeba, jaké používali produkty při tom pečení?

**Respondent č. 6:** No myslím, že tam byl nějaký kypřící prášek, ale úplně jsem ty detaily nesledovala, jako že tam byly, že tam byly vajíčka a pak ten kypřící prášek, tam byl záběr na něj i asi i na tu značku, ale jak nějak jsem to teď úplně vytěsnila, co to bylo.

**Tazatelka:** Jo, byl tam vanilkový cukr od doktora Oetkera a pak tam byl tvaroh od Madety.

**Respondent č. 6:** Jo tak vanilkový.

**Tazatelka:** Tak jsem se chtěla zeptat, jestli když v tom pořadu je takhle nějak product placement, narušuje to nějak vaše sledování nebo vám to nevadí a třeba byste ty produkty i vyzkoušela?

**Respondent č. 6:** No tak jako mně to asi osobně nevadí, protože já mám své produkty, který prostě mám ráda, kterých se držím, o kterých vím, že jsou třeba jistý u toho třeba vanilkového cukru, tak já jakoby vůbec vanilkový cukr takhle nekupuju. Já si dělám z vanilky a cukru vlastní, takže to to by mě asi neovlivnilo, ale věřím, že někoho asi to ovlivnit může. No jo jako Madetu to třeba jako mám ráda, takže možná že by lehce to to jo, ale u některých produktů vůbec.

**Tazatelka:** Ale nebylo to nějak, že by to z toho vyloženě křičelo to, že je to reklama na ty produkty?

**Respondent č. 6:** Jo, to to úplně nebylo jako násilný, jako jo, že by to jako sypali a říkali hele, tady mám, tady to je Madeta, je to úplně nejlepší Madeta nebo nejlepší tvaroh ze všech, ostatní nekupujte, to né no.

**Tazatelka:** Super. Tak jo, tak ještě se zeptám, jestli je něco, co byste chtěla doplnit, nějaký poznatek nebo něco, čemu jsme tady ještě nevěnovali prostor?

**Respondent č. 6:** Asi asi ne. Asi si myslím, že jsme věnovaly prostor všemu.

**Tazatelka:** A kdyby vyšla nová řada, tak sledovala byste ji?

**Respondent č. 6:** Možná jo. Možná. Jako asi asi by záleželo, co by bylo ještě na jiných programech.

**Tazatelka:** Dobře, tak jo, tak super. Tak takhle to za mě bude všechno. Moc děkuji, že jste si na mě udělala čas.

## **Rozhovor č. 7**

**Tazatelka:** Takže začneme otázkama na úvod, který jsou takový obecnější a potom se dostaneme přímo k tomu pořadu Peče celá země.

**Tazatelka:** Tak nejdřív se tě zeptám, kolik je ti let?

**Respondent č. 7:** Dvacet pět.

**Tazatelka:** A jaké je tvé zaměstnání? Pracuješ, studuješ a tak podobně.

**Respondent č. 7:** Studuju magisterský studium v pátém ročníku a u toho i pracuju.

**Tazatelka:** Tak, jak často sleduješ televizi?

**Respondent č. 7:** Jakoby obecně televizi, tak dá se říct jednou dvakrát týdně, televizní pořady třeba obden nebo každé třetí den, jako prostřednictvím třeba Voyo, iPrima, Netflix a tak.

**Tazatelka:** A co tak, jaký typ pořadů sleduješ nejčastěji a proč?

**Respondent č. 7:** Ty jo. Jako nejčastěji asi úplně zpravodajský pořady, protože asi mě zajímá, co se děje ve světě a obecně nějak mezinárodní vztahy, historie a takhle to veřejný dění.

**Tazatelka:** Takže to hlavní, co očekáváš od sledování televize jsou nějaký nové informace, nebo je to třeba i zábava, relax a tak?

**Respondent č. 7:** Asi je tam určitě víc těch faktorů. Prvním by asi byly nové informace, ale určitě hned v závěsu za tím je nějaká jakoby zábava nebo hlavně snaha jako odpočinout si. Že, když, já jsem teď nemluvil o těch zpravodajských, ale pokud jakoby vyloženě koukám tady na to, tak se spíš snažím jako vyhledávat pořady, který jsou jako oddechový nebo jakoby, prostě aby si člověk u nich odpočinul. I vlastně filmy, který mám rád, tak jakoby nemám rád vlastně nějaký jako horory nebo filmy, který by člověka, když to tak řeknu, vystresovaly, ale spíš aby si u nich nějak odpočinul nebo tak.

**Tazatelka:** Super. Tak teď se tě zeptám, jaký je tvůj vztah k jídlu?

**Respondent č. 7:** Pozitivní (smích).

**Tazatelka:** Takže řekl bys, že jídlo hraje důležitou součást tvého života?



**Respondent č. 7:** Asi jo, je poměrně nebo beru jídlo jako poměrně důležitý. Snažím se jíst nějak pravidelně a začínat den nějakou snídaní, aby měla nějak jako smysl, když to tak řeknu. Bez snídaně, když nemám snídani, tak to už značí, že ten den bude špatnej.

**Respondent č. 7:** A jinak jako když je jídlo, když je, když je dobrý a kvalitní, že jako, ne jako přejíst se, ale najíst se dobře.

**Tazatelka:** A zajímáš se třeba i o gastronomii? Nebo baví tě vařit nebo péct?

**Respondent č. 7:** Jo, jako čas od času něco udělat nebo vyzkoušet něco novýho, tak asi jo. Baví. A o gastronomii nějak jako aktivně (.) jako částečně, ne úplně že by to byl můj koníček, ale rád se třeba, typicky instagram, když mi tam skáčou nějaký jakoby tipy třeba na to, jak tam prostě někdo něco dělá, takový to prostě během třiceti pětáctyřiceti vteřin ty sestříhy, tak když mi přijde, že je to jako dobrý a že bych to třeba i zvládl udělat, tak si to třeba uložim.

**Tazatelka:** Super, Tak jo, tak teď se už přesuneme přímo k tomu pořadu Peče celá země. Na úvod se tě zeptám, jaký byl hlavní důvod, proč jsi ten pořad sledoval?

**Respondent č. 7:** No protože na to koukala přítelkyně, no.

**Respondent č. 7:** Jestli chceš nějaký sofistikovanější důvod, asi bych řekl něco jako ve stylu jako, že jsme trávili společně čas s přítelkyní.

**Tazatelka:** Takže asi sám od sebe by sis ten pořad nepustil, ale vlastně byl to pro tebe prostředek k tomu trávit takhle společný čas.

**Respondent č. 7:** Jo, přesně tak.

**Tazatelka:** A sledoval jsi ten pořad pravidelně?

**Respondent č. 7:** Jo.

**Tazatelka:** A měli jste třeba nějaké rituály při sledování toho pořadu? Že byste si k tomu třeba připravili něco sladkého a tak podobně?

**Respondent č. 7:** Jako pravidelně vyloženě ne, ale občas jsme si k tomu něco dali, no. Člověk člověk dostal chuť u toho. Ale spíš takový jakoby ty, už to bylo večer, tak spíš takový jakoby jednodušší věci. Třeba že člověk udělá avokádo a k tomu si dá tortilly a takovýhle.

**Tazatelka:** A kdybys měl říct nějaký cíl, za kterým si ten pořad sledoval, tak bylo by to třeba se něco i dozvědět nebo to bylo spíše za účelem nějakýho relaxu, odpočinku a tak?

**Respondent č. 7:** No, primárně jako odpočinout si, na nic nemyslet a na druhou stranu se mi třeba líbilo i člověk vidět, jak jako některý ty, to byly asi hlavně dezerty, tak jakoby jak se to třeba peče nebo jak to vzniká. Tak pro mě to bylo zajímavý vidět, já nevím, třeba mě napadá vertikální dort, jak tam dělali patra vertikálně nebo indiánky nebo takhle jako různé ty věci, že člověk si je třeba rád dá, ale jakoby ten proces si sám od sebe nenajde, tak tady to byl určitě jakoby prostředek, že člověk mohl vidět jakoby jaký jsou různé způsoby, jak to třeba udělat a tak.

**Tazatelka:** Takže řekl bys, že v tomhle měl třeba ten pořad pro tebe trošku přidanou hodnotu, že tam říkali i nějaký informace, cos třeba předtím nevěděl?

**Respondent č. 7:** Určitě.

**Tazatelka:** A zajímalo tě něco třeba i o těch soutěžících, nějaký informace o jejich osobním životě, čemu se třeba věnovali a tak?

**Respondent č. 7:** To se přiznám, že ne, že to jsem si o nich ani nijak nevyhledával. Možná o jedný, teď mě napadá ta jedna paní nějak měla nějakou, tam asi s Jižníma Čechama nebo s Budějovickem nějakou souvislost, to jsme si možná hledali, odkud přesně je, ale jinak jako cíleně, že bych je jako listroval, ty jednotlivý soutěžící, to ne.

**Tazatelka:** A byl pro ten, byl pro tebe ten pořad zdrojem inspirace? Dalo by se to tak říct?

**Respondent č. 7:** Jako částečně jo, ale bylo to jakoby, poměrně vysoká úroveň na moje schopnosti, takže jako vzdálenější inspirace. Třeba jako jednou, ale ne v tuhle chvíli.

**Tazatelka:** A kdybys to měl tak shrnout, tak co ti sledování toho pořadu přineslo?

**Respondent č. 7:** Asi příjemně strávený večery, kdy si člověk nějak odpočinul, nemusel na nic myslet a pak nějaký nové znalosti ze zákulisí cukrařiny, když to tak řeknu.

**Tazatelka:** A ovlivnilo tě v něčem sledování toho pořadu, že bys třeba vyzkoušel nějaký recept nebo případně po zhlédnutí pořadu měl jsi chuť na nějaký z těch připravovaných pokrmů, že by sis potom třeba šel něco z toho dát?

**Respondent č. 7:** Úplně jako pečicí ambice asi ne, ale jak říkáš, tak spíš ty chutě, že některý z těch věcí bych určitě vyzkoušel.

**Tazatelka:** A ještě se zeptám, když jsi tam viděl, tak to co pekli nebo z čeho pekli, tak připadalo ti, že ty ingredience, které používali, byly dostupné?

**Respondent č. 7:** Jo. Přišlo mi, že, že jo. Já teď nevím, on i možná tam i nějaký obchodní řetězec to přímo sponzoroval nebo ne, že jestli ty věci nebyly přímo jakoby sortiment toho jednoho obchodu, ale teď nevím, jestli si to s něčím nepletu.

**Tazatelka:** Určitě součástí byla i reklama a ještě se k tomu dostaneme.

**Respondent č. 7:** Takže odpověď jakoby je, ano, přišlo.

**Tazatelka:** A probíral jsi s někým dění v tom pořadu, sdílel jsi někým svoje dojmy o tom, co se tam dělo?

**Respondent č. 7:** Jo, s přítelkyní jsme si nějak povídali, kdo bysme chtěli, aby vyhrál nebo jsme si jako pro sebe hodnotili třeba jak bychom my viděli to a to pořadí, nebo kolik si kdo myslíme, jak to jako poskládá ta porota a takhle.

**Tazatelka:** A přišlo ti, že ta porota je spravedlivá? Nebo třeba podobalo se to, jak jsi odhadoval, že to dopadne s tím, jak to nakonec vyřešili ti porotci?

**Respondent č. 7:** Jako jak kdy. Občas mi přišlo, že jsme se rozcházeli, ale pak už po pár pořadech se člověk se nějak naučil odhadovat, jak to ty porotci hodnotí a že třeba podle sebe by to člověk poskládal takhle, ale na druhou stranu ty porotci to poskládají takhle. A člověk se do toho dokázal i relativně trefit, takže spravedliví asi většinou jo, občas tam nějaký odchylky byly, ale nepřišlo mi úplně že asi nějaká, jakože by byly na někoho zasedlý nebo takhle.

**Tazatelka:** A kdybys měl celkově ohodnotit kvalitu a úroveň toho pořadu, tak jak to vidíš?

**Respondent č. 7:** Jako, spíš, nechci ten pořad nějak hanit, ale spíš bych to zařadil jako mezi takový ty (.) nevím, jaký jsou ty kategorie těch pořadů, ale spíš takovej jako řeknu obecnější pořad.

**Tazatelka:** Spíš jako zábavní pořad třeba?

**Respondent č. 7:** Jo spí jakoby zábavní, kterej jakoby je tak nějak jakoby určenej pro široký masu, když to tak řeknu, že jako spíš cílí jakoby na, řekněme, průměrnýho člověka a nemá jakoby ambice nějak jakoby (.) třeba teď, když mě napadá Ano šéfe! nebo třeba MasterChef jako by to dělat úplně na nějaký jako profesionální úrovni nebo jako třeba jako některý pořady v zahraničí.

**Tazatelka:** A kdybys to měl třeba ještě porovnat s tím MasterChefem, tak v čem na tebe to Peče celá země působilo jinak?

**Respondent č. 7:** Já se přiznám, že Masterchefa jsem viděl dohromady asi půl hodiny, takže to úplně, třeba jako s Ano šéfe!, když to nebo něco takhle s Pohlreichem... Ale ty to máš toho Masterchefa jako to druhý téma?

**Tazatelka:** No ale to to vůbec nevádí, jako jestli jsi to neviděl, tak to nevádí. Tak a teď se zeptám, napadlo tě někdy, že by ses přihlásil nebo že bys někoho přihlásil do toho pořadu?

**Respondent č. 7:** Jako asi asi jsem o tom takhle nepřemýšlel, že bych tam někoho přihlásil. Jako vim třeba o lidech, který jako by to mohli zkusit, ale na druhou stranu bych jim to asi neudělal, že bych je takhle vystavil tomu, že by museli v televizi takhle ve stresu být.

**Tazatelka:** A když jsi sledoval ten pořad, tak přemýšlel jsi někdy, jak by ses v roli těch soutěžících zachoval ty? Nebo jak ses cítil, když se jim zrovna něco nedařilo?

**Respondent č. 7:** Jo, jo jako občas občas jo. Tak třeba ohledně toho času a když třeba jako dělám nějaký jednoduchý dort nebo jednoduchý dezert, tak vím, jak mi to trvá a občas ty ty časy, to mi přišlo zajímavý a třeba jsem přemýšlel nad tím, že mi přišlo zajímavý vidět to jakoby třeba já nevím tu hodinu a půl nebo dvě hodiny jakoby nepřetržitě ten proces, jak na tom pracujou, tam jako to je sestříhaný, takhle člověk má nějak tu realitu zkreslenou, že to musí taky nějak bejt sestříhaný, aby to bylo napínavý a aby to vypadalo, ale je zajímavý vidět i tu i tu práci na něčem jako kompaktně nebo celkově.

**Tazatelka:** A když se takhle dostaneme k tomu stříhu toho pořadu, tak působilo to na tebe přirozeně? Přišlo ti, že je dostatečně ukazovaná ta realita, nebo ti přišlo, že tam je jako určitý zásah té produkce, že třeba ty soutěžící mluvili přirozeně, když měli prostor něco komentovat? Nebo jak to na tebe působilo?

**Respondent č. 7:** No jo, ty komentáře těch soutěžících ty asi nějak v rámci možností jakoby byly přirozený a nevim, jestli třeba to měli nějak upravený se scénáristama to těžko, to si teď úplně nevybavím, ale spíš co mi přišlo, že občas bylo až přehnaný, že skoro u všeho co pekli, tak prostě poslední minuta a teď střihy, jak nikdo nestíhá, stíhá. A pak ten člověk, co to tam vyndává z trouby, tak najednou za těch 30 vteřin to měl krásný nazdobený, což by prostě což by prostě nestihl nikdy za tu za ten čas, co mu zbýval. Že občas možná až moc snaha o to udělat tam nějaký drama, i když to nebylo úplně třeba nutný.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super. Tak takhle jsme se dostali ke konci těch otázek a já bych ti teďko pustila kratičkou ukázkou a pak se tě zeptám, jak to na tebe působilo, jestli tě v tom něco zaujalo? Jestli tam něco upoutalo tvoji pozornost? Tak já to tedy zkusím nasdílet tu obrazovku (.) Tak, vidíš něco?

**Respondent č. 7:** Jo, vidím, vidím tam paní.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Tak takhle to bylo všechno z ukázky. A teď se tě zeptám, jestli tam bylo něco, co tě na tom zaujalo, nebo jak bys to popsal, co jsi viděl?

**Respondent č. 7:** No třeba takovej klasicej výsek z pořadu, kdy oni soutěžícím zadávali úkol, v tomhle případě palačinky a pak tam byli, popisovali, jak vlastně by ty palačinky si oni představovali, že můžou vypadat nebo jak by mohly vypadat. A nějaký prostřihy na soutěžící, který je dělali každé nějak svým způsobem a každé si tam připravoval nějaký svoje různý ingredience a tak.

**Tazatelka:** A všiml sis produktů, které používali do toho pečení?

**Respondent č. 7:** Jo, tvaroh Madeta.

**Tazatelka:** A jak to na tebe působí, když je tam takhle ta značka přiznaná? Ruší to nějak tvůj dojem z toho sledování?

**Respondent č. 7:** Jako to konkrétně jako to tady to jako vůbec když je takhle nějak jako nějakým přirozeným způsobem, že takhle nalévá tam tvarůžek nebo smetanou nebo co tam bylo od nějaký značky tady Madeta, tak jako mi to nepřijde jako nějakým způsobem rušivý, kdyby asi tam byly někde na stole vyskládaný prostě všechny produkty od nějaký značky a byla tam během toho pořadu na ně čtyry pět prostřihů, tak by to možná jako už bylo rušivý,

ale tady v tom případě mi přijde jako lepší jít a třeba takhle ukázat, jako by ten kelímek tak, jak vypadá ve skutečnosti, než dělat, což bylo třeba v Ano, šéfe! to, že se to snaží nějak jako vykostičkovat, nebo dát tam takovej ten rozmazanej čtvereček, čehož pak si člověk všimne. Takhle si toho ani občas všimnout nemusí a přijde mi jako přirozenější tady ta cesta.

**Tazatelka:** A ovlivnilo by tě to třeba vyzkoušet některý z těch produktů, který oni používají?

**Respondent č. 7:** Záleželo by, co používaj, ale je možný, že pokud by třeba pekli něco, co by mě inspirovalo a používali k tomu něco, řekněme, hodně specifickýho, co člověk úplně často nekupuje. Teď zrovna třeba né ten tvaroh, ale nějakěj specifickéj sýr třeba nebo druh smetany, nějakěj třeba vysokoprocenní, kterej se dobře šlehá, kterej si člověk normální nekupuje, tak by asi bych si mohl říct, hele to bych mohl vyzkoušet, třeba by se mi to s tím dělalo líp a díky tomu pořadu si to nemusím nějak jako dohledávat, ale vim rovnou jako, jaká značka to je nebo jaký typ a takhle žejo. Teoreticky asi jo, asi jo, ale musel bych se podle mě na to spíš soustředit, protože vím, že při koukání na ten pořad jsem spíš vnímal jakoby ten postup a to, co oni dělají, než jakoby z čeho to dělaj.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super tak takhle jsme se dostali úplně nakonec. Ještě se zeptám, jestli je něco, co bys chtěl zmínit, nějaký poznatek nebo něco, čemu jsme tady nevěnovali prostor.

**Respondent č. 7:** Asi ne vyloženě.

**Tazatelka:** Tak jo, tak super. Mockrát děkuji, že sis na mě udělal čas a snad to i pro tebe bylo v pohodě.

## **Rozhovor č. 9**

**Tazatelka:** Tak na začátek tu mám takovou takový obecnější otázky a pak se dostaneme přímo k tomu pořadu Peče celá země. Takže nejdřív se zeptám kolik je vám let?

**Respondent č. 9:** Dvacet tři.

**Tazatelka:** A jaké je vaše zaměstnání?

**Respondent č. 9:** Student.

**Tazatelka:** Super. Tak teď se zeptám, jak často sledujete televizi?

**Respondent č. 9:** Já na televizi nekoukam.

**Tazatelka:** A nebo případně nějaký streamovací platformy Netflix, Voyo a tak podobně?

**Respondent č. 9:** Nevim, asi každej den skoro.

**Tazatelka:** A jaký typ pořadu sledujete nejčastěji a proč?

**Respondent č. 9:** Seriály.

**Tazatelka:** A co očekáváte od sledování televize? Je to nějaká zábava, relax nebo třeba napětí? vzdělávání?

**Respondent č. 9:** No asi zábava, relax.

**Tazatelka:** Tak teď se zeptám, jaký je váš vztah k jídlu?

**Respondent č. 9:** No já nevím (.) no, pozitivní.

**Tazatelka:** A dalo by se říct, že jídlo hraje důležitou roli ve vašem životě?

**Respondent č. 9:** Asi ne.

**Tazatelka:** A zajímáte se nějak o gastronomii nebo baví vás pečení nebo vaření?

**Respondent č. 9:** No, učím se vařit.

**Tazatelka:** Super. Tak teď se dostaneme teda přímo k tomu pořadu Peče celá země. Zeptám se, jaký byl hlavní důvod toho, proč jste ten pořad sledoval?

**Respondent č. 9:** No, protože na něj koukala přítelkyně.

**Tazatelka:** A sledovali jste ho pravidelně?

**Respondent č. 9:** Jo.

**Tazatelka:** Měli jste nějaké rituály při sledování toho pořadu, že jste si třeba dali něco k jídlu k tomu nebo tak?

**Respondent č. 9:** Ne, to asi ne.

**Tazatelka:** A byl tam ještě nějaký jiný cíl, za kterým jste ten pořad sledoval?

**Respondent č. 9:** No asi, já nepeču, takže ne.

**Tazatelka:** Takže to bylo spíš pro to, mít nějaký společný čas s přítelkyní. Dalo by se tak říct?

**Respondent č. 9:** Ano.

**Tazatelka:** A když tam byly třeba nějaké informace o osobním životě těch soutěžících, tak zajímalo vás to, nebo přišlo vám to jako zajímavější díky tomu?

**Respondent č. 9:** Mě to právě vůbec nezajímá.

**Tazatelka:** Takže dalo by se říct, že pro vás v něčem byl pro vás ten pořad zdrojem inspirace?

**Respondent č. 9:** Jo, to asi jo.

**Tazatelka:** A kdybyste to měl tak shrnout, tak co vám přineslo sledování toho pořadu?

**Respondent č. 9:** No znám asi nový druhy dortů.

**Tazatelka:** A ovlivnilo vás v něčem to sledování, že jste třeba ochutnal i něco nového? Podle toho, co jste v tom pořadu viděl? Nebo případně, že jste něco z toho vyzkoušel z těch receptů?

**Respondent č. 9:** Jo, já nemám rád sladký, takže ne.

**Tazatelka:** A jestli si tak třeba částečně pamatujete ty recepty, co tam připravovali. Tak přišlo vám, že ty ingredience byly dostupné?

**Respondent č. 9:** Jo, to si myslím, že jo.

**Tazatelka:** A zajímáte se třeba o soutěžící nebo porotce i po skončení toho pořadu?



**Respondent č. 9:** hmm, ne.

**Tazatelka:** Probíral jste s někým dění v tom pořadu? Sdílel jste své dojmy s někým dalším?

**Respondent č. 9:** No, s přítelkyní, a pak už asi s nikým.

**Tazatelka:** A kdybyste měl celkově ohodnotit kvalitu a úroveň toho pořadu Peče je celá země?

**Respondent č. 9:** Já nevím, mně se to líbilo.

**Tazatelka:** A kdybyste to měl třeba porovnat s jinými reality show nebo pořady o vaření, tak jak to hodnotíte?

**Respondent č. 9:** s MasterChefem?

**Tazatelka:** Třeba.

**Respondent č. 9:** Já nevím. Takový lepší průměr.

**Tazatelka:** A uvažoval jste někdy, že byste se nebo byste někoho přihlásil do toho pořadu?

**Respondent č. 9:** Ne.

**Tazatelka:** A když jste ten pořad sledoval, tak přemýšlel jste, jak byste se zachoval v roli těch soutěžících, když sem třeba něco nevedlo? Nebo jak jste se cítil, když se jim to nedařilo ten úkol splnit?

**Respondent č. 9:** Nevím.

**Tazatelka:** Nebyl jste nějak třeba nervózní, když jim zbývala minuta do konce a nestíhali to nebo tak?

**Respondent č. 9:** Ne, to asi ne.

**Tazatelka:** A jak hodnotíte roli těch porotců? Myslíte, že byli k těm soutěžícím spravedliví? Nebo překvapilo vás někdy, jak rozhodli o tom, kdo vypadne a kdo půjde dál?

**Respondent č. 9:** No mně přišlo, že byli spravedliví.

**Tazatelka:** A celkově ten pořad tak působilo to na vás, že dostatečně ukazuje tu realitu, nebo vám to naopak přišlo hodně sestříhané? Nebo ty výpovědi těch soutěžících vám přišly autentické, nebo naopak ne?

**Respondent č. 9:** No jako to vaření samo o sobě mi přišlo v pohodě. A ty výpovědi, to je asi vidět, že to je tak jako nastříhané do toho, aby řekli vždycky něco k tý situaci.

**Tazatelka:** Tak super. Tak teďko ještě bych vám pustila krátkou ukázkou a pak se zeptám, jak to na vás působilo nebo co vás v tom zaujalo.

**Tazatelka:** Je vidět náhled na to video?

**Respondent č. 9:** Jo.

**Tazatelka:** Super, tak já to zapnu.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Tak takhle je to z té ukázky všechno. A teď se zeptám, jestli je něco čeho jste si tam všimnul, nebo jak to na vás působilo?

**Respondent č. 9:** No asi tak nějak normálně.

**Tazatelka:** A všiml jste si nějakých produktů nebo surovin, co tam používali?

**Respondent č. 9:** Já nevím, jestli to byla mouka (.) a pak už asi nevím.

**Tazatelka:** Já se ptám trošku na to, že tam používali třeba tvaroh od značky Madeta nebo tam měli vanilkový cukr od Doktora Oetkera. Tak vadí vám to nějak, že tam jsou ty značky vlastně jako přiznané? Z čeho oni pečou? Nebo vám to přijde v pohodě v tomhle případě?

**Respondent č. 9:** Jestli je to označené jako to product placement, tak asi mi to přijde v pohodě. Je to označený jako reklama?

**Tazatelka:** Ano, na začátku toho pořadu je to označený.

**Respondent č. 9:** To je v pohodě.

**Tazatelka:** Takže přijde vám to vlastně tak jako přirozeně zakomponované, zakomponované do toho pořadu tím, že s tím pečou?

**Respondent č. 9:** Jo.

**Tazatelka:** A ovlivnilo by vás to třeba v tom vyzkoušet některý z těch produktů?

**Respondent č. 9:** To nevím.

**Tazatelka:** Super. Tak jo, tak teď se ještě zeptám na závěr, jestli máte něco, co byste k tomu ještě chtěl dodat? Nějaký poznatek nebo něco, o čem jsme tady nemluvili?

**Respondent č. 9:** Asi ne.

**Tazatelka:** Tak jo tak super, tak v tom případě mockrát děkuju, že jste si na mě takhle udělal čas a za mě to bude takhle všechno.

## **Rozhovor č. 10**

**Tazatelka:** Tak na úvod jsou tam jenom nějaký obecný otázky, a pak přejdeme přímo k tomu pořadu Peče celá země. Takže nejdřív se tě zeptám, kolik je ti let?

**Respondentka č. 10:** 42.

**Tazatelka:** Tak, jaké je tvoje zaměstnání?

**Respondentka č. 10:** Konzulární asistent.

**Tazatelka:** Jak často sleduješ televizi?

**Respondentka č. 10:** Jednou týdně.

**Tazatelka:** A co tak nejčastěji sleduješ za pořady?

**Respondentka č. 10:** Smích. Fotbalová utkání. Momentálně jsou to fotbalová utkání (smích).

**Tazatelka:** A co tak očekáváš od sledování televize? Co chceš, aby ti to přineslo? Jestli spíš odpočinek, relax, nebo...

**Respondentka č. 10:** Relax.

**Tazatelka:** Jaký je tvůj vztah k jídlu?

**Respondentka č. 10:** Pozitivní.

**Tazatelka:** A jakou roli hraje jídlo ve tvém životě? Je pro tebe důležitý?

**Respondentka č. 10:** To asi nevím, co bych odpověděla.

**Tazatelka:** Jestli nevíš, tak to nevadí. Zajímáš se o gastronomii nebo baví tě pečení nebo vaření?

**Respondentka č. 10:** Baví mě pečení.

**Tazatelka:** Super, Tak jo. Tak teď se dostaneme přímo k tomu sledování. Takže nejdřív se tě zeptám, jaký je hlavní důvod, proč jsi sledovala pořad Peče celá země?

**Respondentka č. 10:** Kvůli pečení, ale kvůli jako cukrářským výrobkům, ne těm slavným, ale kvůli tomuhle.

**Tazatelka:** A co dalšího ještě třeba ovlivňovalo tvé rozhodnutí pustit si tenhle pořad a ne třeba nějaký jiný? Co byly ty jako plusy, proč sis vybrala zrovna tenhle pořad, když ho vysílali?

**Respondentka č. 10:** Asi jsem chtěla vidět, jak se poperou s danou tematikou, s tím daným úkolem.

**Tazatelka:** Sledovala jsi ten pořad pravidelně?

**Respondentka č. 10:** Pravidelně.

**Tazatelka:** A sledovala jsi ho sama nebo s někým?

**Respondentka č. 10:** Většinou sama.

**Tazatelka:** A měla jsi u toho sledování nějaké rituály, že sis třeba k tomu dala něco sladkého nebo sis u toho udělala pohodlí?

**Respondentka č. 10:** Ne to ne. Ale měla jsem potom chuť péct.

**Tazatelka:** A sledovala jsi ten pořad za nějakým konkrétním cílem? (.) Aby ses třeba něco naučila, dozvěděla a tak?

**Respondentka č. 10:** Asi co se týká toho cukrářského hlediska, abych věděla, jak se poperou s tím úkolem, jak vlastně některé ty technologické postupy, i když víme, že (.) měli omezený čas, a že v podstatě tam jako část nebyla ukázaná. Takže tak.

**Tazatelka:** A zajímalo tě třeba i něco o těch soutěžících, nějaké osobní informace, když tam třeba o nich něco říkali, čemu se věnujou jinak a tak?

**Respondentka č. 10:** Asi víc mě zajímalo to pečení samotné.

**Tazatelka:** A co jsi vlastně očekávala, že ti ten pořad nebo to sledování toho pořadu přinese?

**Respondentka č. 10:** Spíš že se dozvím něco nového, nové recepty, nové možnosti.

**Tazatelka:** Takže nějaký jako zdroj nových informací v tomto, v týhle oblasti?

**Respondentka č. 10:** Ano.

**Tazatelka:** Takže se dá říct, že pro tebe ten pořad byl zdrojem inspirace?

**Respondentka č. 10:** Určitě.

**Tazatelka:** Tak a teď kdybys to měla shrnout, tak po tom sledování, tak co ti to přineslo ten pořad, jestli to vlastně splnilo to tvé očekávání?

**Respondentka č. 10:** Splnilo, rozšířila jsem si obzory, dozvěděla jsem se spoustu nových informací, nejenom i vlastně o těch technologiích, o různých přístrojích, které tam používali, o kterých jsem nevěděla a ujistilo mě to o tom, že bych se do toho nikdy nepřihlásila.

**Tazatelka:** Vyzkoušela jsi někdy nějaký recept z toho pořadu?

**Respondentka č. 10:** Vyzkoušela.

**Tazatelka:** A přišly ti ty, nebo byly pro tebe ty ingredience dostupné? Jak už že byly k dostání nebo z finančních důvodů a tak?

**Respondentka č. 10:** Ano.

**Tazatelka:** Naučila ses něco nového, třeba díky tomu pořadu?

**Respondentka č. 10:** Nevím, nejsem si jistá.

**Tazatelka:** A zajímáš se třeba o ty soutěžící nebo o ty porotce i po skončení pořadu, jestli je třeba sleduješ na sociálních sítích nebo máš nějaké jejich kuchařky a tak?

**Respondentka č. 10:** Sleduju je na sociálních sítích.

**Tazatelka:** Probírala jsi s někým dění v tom pořadu, sdílela jsi někým své dojmy?

**Respondentka č. 10:** Probírala s rodinou a s kamarádkami.

**Tazatelka:** A jak bys ohodnotila kvalitu a úroveň toho pořadu?

**Respondentka č. 10:** Velmi dobrou.

**Tazatelka:** A když se třeba těm účastníkům něco nedařilo, zrovna se jim nevedlo, tak cítila jsi to s nima, byla jsi třeba nervózní, nebo jsi přemýšlela, jak bys to vyřešila na jejich místě?

**Respondentka č. 10:** Já jsem jim velmi nezáviděla ten nedostatek času, protože spoustu těch cukrářských výrobků potřebuje čas a oni ho neměli. Takže jsem jim vůbec nezáviděla tu situaci, ve které byli.

**Tazatelka:** A jak bys ohodnotila roli těch porotců? Myslíš si, že to hodnotili spravedlivě? Tipovala si třeba stejného vítěze, nebo ty pekaře týdne? Nebo naopak ty, který potom vyřadili v tom kole?

**Respondentka č. 10:** Přijde mi, že hodnotili spravedlivě.

**Tazatelka:** A kdybys měla říct, jak na tebe působil ten pořad z hlediska toho, jestli to na tebe působil přirozeně, nebo ti přišlo, že tam byla větší míra střihu, nebo jestli ty výpovědi těch soutěžících ti přišly autentický a tak?

**Respondentka č. 10:** Mně se ten pořad celkově líbil.

**Tazatelka:** Takže působil to na tebe přirozeně, dá se to tak říct.

**Respondentka č. 10:** Ano.

**Tazatelka:** Super. Tak teď jsme se dostali ke konci otázek a teď teda přijde na řadu ukázka. Nevím úplně, jak to bude se zvukem. Já to zkusím nějak pustit, ale když tak si to můžeš nějak regulovat.

*-ukázka-*

**Tazatelka:** Takhle je to všechno z ukázky. Teď se tě zeptám, jestli je něco, co tě tam zaujalo nebo jak to na tebe působil?

**Respondentka č. 10:** No na první dobrou mi nepřišlo, že dělají palačinky.

**Tazatelka:** A všimla sis těch produktů, co tam používali? Nebo těch surovin?

**Respondentka č. 10:** Některých ano.

**Tazatelka:** A všimla sis třeba, jaké značky těch surovin používali?

**Respondentka č. 10:** Vanilkový cukr Doktor Oetker. Ale víc jsem se zaměřila na ty osoby, než na ty produkty.

**Tazatelka:** Právě že součástí toho pořadu byl i product placement, takže se mě zajímá, jestli to na tebe působil jako přirozeně ten způsob, jakým to tam prezentovali, nebo jestli ti to nějak narušovalo to sledování?

**Respondentka č. 10:** Určitě nenarušovalo. Přišlo mi to, že to bylo udělané hezky.

**Tazatelka:** A ovlivnilo by tě to třeba vyzkoušet nějaký z těch produktů?

**Respondentka č. 10:** Asi bych ho vyzkoušela. Kdybych to viděla v tom pořadu, tak bych to vyzkoušela.

**Tazatelka:** Tak super. Tak takhle už je to úplně celý. Ještě se tě zeptám, jestli je třeba něco, co bys ještě chtěla dodat?

**Respondentka č. 10:** Asi ne. Já už se těším na pokračování.

**Tazatelka:** Tak super. Tak děkuju moc.