



FAKULTA
SOCIÁLNÍCH VĚD
Univerzita Karlova

Zápis o části závěrečné státní zkoušky Záznam o průběhu obhajoby

Akademický rok: 2022/2023

Jméno a příjmení studenta: Josef Czyž
Identifikační číslo studenta: 50228080

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Komunikační studia se specializací Žurnalistika
ID studia: 663580

Název práce: Dokumentární portrét ve fotografii
Pracoviště práce: Katedra žurnalistiky (23-KZ)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: Mgr. František Géla

Oponent(i): doc. Robert Silverio, Ph.D.
Datum obhajoby: 15.06.2023 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Student představil svou praktickou diplomovou práci "Dokumentární portrét ve fotografii". Fotografoval herečku Jitku Smutnou, snímky koncipoval ve třech dějstvích s narativem dramatu. Vedoucí práce k teoretické části uvedl, že by bylo vhodnější využít i zahraniční literaturu k žánru dokumentárního portréту, autory zmiňované v teorii by bylo vhodné zasadit do kontextu, celou část lépe strukturovat. U praktické části rozdělení do dějství označil za zdařilé, zpracování označuje za jednoduché a účelné. U konkrétních fotografií má výhrady k postprodukci. Oponent označil teoretickou část práce za špatnou; výběr autorů podle něj nedává smysl. Praktická část práce je podle něj velmi slušná, vznáší výhradu k titulní fotografii, místy má problémy s protisvětlem. Student v rámci obhajoby uvedl, na co by se příště blíže zaměřoval (detaily, emoce). Uvádí, že se v průběhu práce změnil jeho přístup k fotografování, zejména pokud jde o koncipování celku. Obhajoval titulní fotografii jako esenci herečky.

Výsledek obhajoby:	velmi dobře (C)	
Předseda komise:	PhDr. Jana Čeňková, Ph.D. (přítomen)
Členové komise:	doc. PhDr. Barbara Köpplová, CSc.
	Mgr. Veronika Macková, Ph.D. (přítomen)
	Mgr. Ondřej Trunečka, Ph.D. (přítomen)
	doc. PhDr. Barbora Osvaldová (přítomen)