



# FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Ústav asijských studií FF UK

## Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení: Bc. Gabriela Raval  
Studijní obor: Asijská studia: Japanologie  
Název práce: Propaganda a role hromadných sdělovacích prostředků v Japonsku v letech 1941–1945  
Oponent práce: Doc. Ing. Jan Sýkora, M.A., Ph.D.

		Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce	(7 b)	7
Logická stavba práce	(6 b)	6
Práce s literaturou včetně citací	(5 b)	5
Stylistická úroveň	(4 b)	4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha)	(3 b)	3
CELKEM		25

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**, práci **doporučuji** k obhajobě

### Komentář

### Otázky k obhajobě:

Na str. 12 a následujících se autorka věnuje poměrně obšírně výkladu pojmů propaganda a ideologie. Sleduje vývoj těchto dvou konceptů v čase (sestupuje až do 17. století) a prostoru (srovnává mechanismy propagandy v Německu a v Japonsku). Vychází však převážně ze „západního“ pojetí a pracuje (při teoretickém vymezení těchto pojmů) se „západní“ literaturou. Do jaké míry jsou tyto pojmy univerzální a do jaké míry (pokud vůbec) se od tohoto „západního“ přístupu liší japonský teoretický rámec?

Datum: 31. 5. 2023

\_\_\_\_\_  
Podpis oponenta práce