

UNIVERZITA KARLOVA  
Fakulta tělesné výchovy a sportu

**Analýza a prognóza vývoje prize money ve vybraných sportech  
s přihlédnutím na nečekané vnější vlivy**

Diplomová práce

Vedoucí diplomové práce:

**Mgr. Jakub Štědroň, Ph.D.**

Vypracovala:

**Bc. Tereza Tocháčková**

Praha, květen 2023

## **Prohlášení**

Prohlašuji, že jsem závěrečnou diplomovou práci zpracovala samostatně a že jsem uvedla a řádně citovala všechny použité informační zdroje a literaturu. Tato práce ani její podstatná část nebyla předložena k získání jiného nebo stejného akademického titulu.

V Praze, dne: .....

.....

Bc. Tereza Tocháčková

## Evidenční list

Souhlasím se zapůjčením své diplomové práce ke studijním účelům. Uživatel svým podpisem stvrzuje, že tuto diplomovou práci použil ke studiu a prohlašuje, že ji uvede mezi použitými prameny.

Jméno a příjmení:

Fakulta / katedra:

Datum vypůjčení:

Podpis:

---

## **Poděkování**

Ráda bych touto cestou poděkovala Mgr. Jakobovi Štědroňovi, Ph.D. za odborné vedení této diplomové práce, za jeho cenné rady, zkušenosti a ochotu vždy zodpovědět moje dotazy týkající se problematiky spojené s prognózou vývoje prize money ve vybraných sportech.

Dále bych také chtěla poděkovat celé své rodině a kamarádům, kteří mě vždy ve studiích podporovali.

## Abstrakt

- Název:** Analýza a prognóza vývoje prize money ve vybraných sportech s přihlédnutím na nečekané vnější vlivy
- Cíle:** Hlavním cílem této diplomové práce je analyzovat vývoje prize money na největších sportovních akcích - tenisu, golfu a biatlonu a následné vytvoření prognózy do roku 2033. Dílčím cílem je zvážit dopady neočekávaných vnějších vlivů (covid-19 a válka Ruska s Ukrajinou) na prize money v posledních letech, jež výrazně prize money ovlivnily.
- Metody:** K sestavení prognózy vybraných sportovních akcí bylo využito kvantitativních prognostických metod v programu Excel. Pomocí lineární a exponenciální spojnice trendu byl zaznamenán budoucí průběh sledovaného vývoje. Ve většině případech měla vyšší vypovídající hodnotu spojnice trendu exponenciální, která vykazovala vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$ .
- Výsledky:** Výsledkem je prognóza vývoje prize money na největších sportovních akcích tenisu, golfu a biatlonu a posouzení vnějších vlivů (covidu a války Ruska s Ukrajinou) na jejich vývoj.
- Klíčová slova:** tenis, golf, biatlon, finance, sponzoring, prize money, prognóza, covid-19, prognostické metody, analýza

## **Abstract**

- Title:** Analysis and forecast of the development of prize money in selected sports, taking into account unexpected external influences.
- Objectives:** The main objective of this thesis is to analyze the development of prize money at the largest sporting events - tennis, golf and biathlon, and then create a forecast until 2033. A partial objective is to consider the effects of unexpected external influences (covid-19 and the war between Russia and Ukraine) on the prize money in recent years, which significantly affected the prize money.
- Methods used:** Quantitative prognostic methods in the Excel program were used to compile the forecast of selected sports events. Using a linear and exponential trend line, the future course of the monitored development was recorded. In most cases, the exponential trend line, which showed a higher R2 reliability value, had a higher predictive value.
- Results:** The result is a forecast of the development of prize money at the largest sporting events of tennis, golf and biathlon and an assessment of external influences (covid and the war between Russia and Ukraine) on their development.
- Key words:** tennis, golf, biathlon, finance, sponsoring, prize money, forecast, covid-19, forecasting methods, analysis

# Obsah

<b>1</b>	<b>ÚVOD</b> .....	<b>10</b>
<b>2</b>	<b>TEORETICKÁ VÝCHODISKA</b> .....	<b>12</b>
2.1	TENIS .....	12
2.1.1	<i>Obecná historie tenisu</i> .....	12
2.1.2	<i>Důležité tenisové organizace</i> .....	14
2.1.3	<i>Grandslamové turnaje</i> .....	16
2.2	GOLF .....	23
2.2.1	<i>Obecná historie golfu</i> .....	23
2.2.2	<i>Důležité golfové organizace</i> .....	25
2.2.3	<i>Turnaje série Major</i> .....	27
2.3	BIATLON .....	30
2.3.1	<i>Obecná historie biatlonu</i> .....	31
2.3.2	<i>Důležité biatlonové organizace</i> .....	33
2.3.3	<i>Velké sportovní biatlonové akce</i> .....	35
2.4	FINANCOVÁNÍ VELKÝCH SPORTOVNÍCH AKCÍ .....	37
2.4.1	<i>Vnitřní (vlastní) zdroje</i> .....	37
2.4.2	<i>Vnější (cizí) zdroje</i> .....	38
2.5	PRIZE MONEY – FINANČNÍ ODMĚNY VE SPORTU .....	39
2.5.1	<i>Faktory ovlivňující výši prize money</i> .....	41
2.5.2	<i>11 nejvýdělečnějších tenistů a tenistek na základě prize money</i> .....	42
2.5.3	<i>10 nejvýdělečnějších golfistů na základě prize money</i> .....	44
2.5.4	<i>10 nejvýdělečnějších biatlonistů/biatlonistek na základě prize money</i> .....	45
2.6	PROGNOSTICKÉ METODY .....	46
2.6.1	<i>Kvantitativní prognostické metody</i> .....	46

2.6.2	<i>Kvalitativní prognostické metody</i> .....	49
<b>3</b>	<b>CÍLE A ÚKOLY</b> .....	<b>51</b>
<b>4</b>	<b>VÝZKUMNÁ METODA A METODIKA PRÁCE</b> .....	<b>52</b>
4.1	POPIS ZKOUMANÉHO SOUBORU DAT .....	52
4.2	SBĚR DAT .....	52
4.3	POUŽITÉ METODY .....	54
4.3.1	<i>Analýza</i> .....	54
<b>5</b>	<b>ANALÝZA VÝVOJE PRIZE MONEY</b> .....	<b>55</b>
5.1	ANALÝZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA GRANDSLAMOVÝCH TURNAJÍCH .....	55
5.1.1	<i>Vývoj prize money na Australian Open</i> .....	55
5.1.2	<i>Vývoj prize money na French Open</i> .....	57
5.1.3	<i>Vývoj prize money na Wimbledonu</i> .....	58
5.1.4	<i>Vývoj prize money na US Open</i> .....	60
5.1.5	<i>Srovnání vývoje prize money na grandslamových turnajích</i> .....	62
5.2	ANALÝZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA TURNAJÍCH SÉRIE MAJOR .....	64
5.2.1	<i>Vývoj prize money na The Masters</i> .....	64
5.2.2	<i>Vývoj prize money na PGA Championship</i> .....	65
5.2.3	<i>Vývoj prize money na U.S. Open</i> .....	66
5.2.4	<i>Vývoj prize money na The Open Championship</i> .....	67
5.2.5	<i>Srovnání vývoje prize money na turnajích série Major</i> .....	68
5.3	ANALÝZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA VELKÝCH BIATLONOVÝCH ZÁVODECH .....	70
5.3.1	<i>Vývoj prize money na World IBU Cup</i> .....	70
5.3.2	<i>Vývoj prize money na World Championship</i> .....	71
5.3.3	<i>Vývoj prize money na IBU Cup</i> .....	72
5.3.4	<i>Srovnání vývoje prize money na velkých biatlonových akcích</i> .....	73
<b>6</b>	<b>PROGNÓZA VÝVOJE PRIZE MONEY</b> .....	<b>75</b>



6.1	PROGNÓZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA GRANDSLAMOVÝCH TURNAJÍCH .....	75
6.1.1	<i>Prognóza vývoje prize money na Australian Open .....</i>	<i>75</i>
6.1.2	<i>Prognóza vývoje prize money na French Open .....</i>	<i>76</i>
6.1.3	<i>Prognóza vývoje prize money na Wimbledonu .....</i>	<i>77</i>
6.1.4	<i>Prognóza vývoje prize money na US Open .....</i>	<i>78</i>
6.1.5	<i>Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na grandslamových turnajích .....</i>	<i>79</i>
6.2	PROGNÓZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA TURNAJÍCH SÉRIE MAJOR.....	81
6.2.1	<i>Prognóza vývoje prize money na The Masters.....</i>	<i>81</i>
6.2.2	<i>Prognóza vývoje prize money na The PGA Championship.....</i>	<i>82</i>
6.2.3	<i>Prognóza vývoje prize money na U.S. Open .....</i>	<i>83</i>
6.2.4	<i>Prognóza vývoje prize money na The Open Championship.....</i>	<i>83</i>
6.3	PROGNÓZA VÝVOJE PRIZE MONEY NA VELKÝCH BIATLONOVÝCH AKCÍ .....	86
6.3.1	<i>Prognóza vývoje prize money na World IBU Cup .....</i>	<i>86</i>
6.3.2	<i>Prognóza vývoje prize money na World Championship .....</i>	<i>87</i>
6.3.3	<i>Prognóza vývoje prize money na IBU Cupu .....</i>	<i>87</i>
<b>7</b>	<b>DISKUZE.....</b>	<b>90</b>
<b>8</b>	<b>ZÁVĚR.....</b>	<b>96</b>
	<b>POUŽITÁ LITERATURA.....</b>	<b>98</b>
	<b>SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK A GRAFŮ .....</b>	<b>105</b>

# 1 ÚVOD

Již naši předci byli za svou činnost patřičně odměňováni. Tato tradice se prolíná napříč stoletími až po současnost, a bude se tradovat s největší pravděpodobností i nadále. Aby člověk vykonával danou činnost co nejefektivněji, musí mít nějakou motivaci – odměnu, která se stane jeho hnacím motorem. Co se týče sportu, tak „kořeny odměňování“ bychom našli již ve starověkém Řecku, kde bylo zvykem, že účastníci sportovních klání, kteří se stali vítězi, byli za své sportovní úspěchy náležitě odměňováni. Nejednalo se však o finanční odměny, jak je to běžné v dnešní době, ale o nehmotné statky, jako jsou například sláva, svoboda či postavení ve společnosti. Tyto nehmotné statky dodávaly člověku jakousi prestiž.

V dřívějších dobách sloužil sport spíše k pobavení, v posledních dvou dekadách se však díky svému rostoucímu potenciálu a popularitě stává součástí nemalého byznysu, ve kterém se točí vysoké finanční částky. Právě tenis, golf (a v malé míře i biatlon) díky své stále vzrůstající popularitě a divácké sledovanosti přitahují zájem sponzorů, masmédií, obchodních partnerů, ale také sázkových kanceláří. Nebude tedy žádným překvapením, že všechny uvedené aspekty přispívají k stálému nárůstu finančních prostředků a jak golf, tak také tenis patří mezi nejlépe finančně hodnocené sporty na světě. Avšak je tady ještě jedno velmi důležité propojení. Za vidinou vyšších odměn přicházejí kvalitnější hráči, s kvalitními hráči přichází větší počet diváků, kterým nedělá problém cestovat klidně i přes celou zeměkouli, aby zahlédli své sportovní idoly. A právě diváci – fanoušci významně napomáhají ekonomikám, ve kterých se sportovní události konají. Z hlediska ekonomiky je sport považován za velmi důležitý faktor, jenž je obousměrně propojen. Obousměrné propojení spočívá v tom, že ekonomiky utvářejí pro rozvoj sportu příznivé podmínky a sport na oplátku napomáhá k rozvoji národních ekonomik. Dle Bílé knihy (2008) o sportu vykazuje sportovní prostředí v zemích EU až 3,7 % HDP a pracovní místa pro 15 000 000 lidí – tedy až 5,4 % pracovní síly.

A právě na ekonomickou stránku sportu a odměny sportovců se chci zaměřit v této diplomové práci. Je rozdělena na dvě části – teoretickou část a praktickou část. Teoretická část se zabývá především vybranými sporty, sportovními událostmi, financováním sportovních akcí, neočekávanými událostmi či popisem vybraných prognostických metod. Zatímco praktická část se zabývá samotnou analýzou a prognózou vývoje prize money vybraných sportovních akcí. Předmětem diplomové práce jsou prize money neboli

finanční odměny. Většinou se jedná o majoritní část příjmů, jež sportovec získá za svou účast na sportovní akci. Výjimkou jsou profesionální sportovci, kteří mají největší část příjmů z uzavřených lukrativních smluv od sponzorů. Na výši prize money má vliv mnoho faktorů, ať už se jedná o vlivy vnější (např. politické, ekonomické aspekty a jiné) či vnitřní (např. změna managementu). Tato diplomová práce je zaměřena zejména na vlivy vnější – covidovou pandemii a v malé míře i válku, které v aktuálním období mají výrazný vliv na jejich výši a budoucí vývoje.

Ačkoliv se vedou vášnivé diskuse o tom, zdali se dá prognostika považovat za vědní obor, praxe dokazuje že ano. Stále více nových lidí se o prognostiku zajímá, ať už se jedná o politickou, ekonomickou, sociální, sportovní či jinou oblast. Je to zapříčiněno především tím, že tento obor je schopen nabídnout velmi zajímavé a užitečné informace, které mohou napomoci např. v důležitých a strategických rozhodnutích.

Cílem diplomové práce je vytvořit s pomocí prognostických metod prognózu vývoje prize money vybraných sportovních akcí do roku 2033. Konkrétně se jedná o tyto vrcholné akce: tenisové grandslamy, golfové turnaje série Major a biatlonové akce - Biathlon World Cup, World Championships a IBU Cup. Dílčím cílem je porovnat vývoj prize money napříč sportovními akcemi (výše uvedenými) a posoudit vliv neočekávaných událostí (covidová pandemie, válka Ruska s Ukrajinou), které v posledních letech významně zasáhly do fungování naší společnosti.

## 2 TEORETICKÁ VÝCHODISKA

### 2.1 Tenis

Tenis se dodnes označuje a je známý jako „bílý sport“ – toto označení vychází z tradice, kdy hráči museli na turnajích (zejména na nejprestižnějším tenisovém turnaji – Wimbledonu) nosit pouze bílé oblečení. V dnešní době při sledování tenisových utkání již divák tento historický odkaz vnímá jen výjimečně, právě ve Wimbledonu, jinak se ale z bílého sportu stala barevná show. Tenis nepochybně patří mezi nejnáročnější sporty na světě. Hráči totiž musí spojit hned několik velmi těžkých koordinačních pohybů najednou, trefit tenisový míček požadovaným směrem do správného území, přemýšlet nad taktikou a být po celou dobu plně koncentrovaní (psychicky stabilní). Díky své herní atraktivitě se tenis stal jedním z nejpoblíbenějších sportů na světě. Tento sport mohou hrát dva (dvouhra) nebo čtyři hráči (čtyřhra), kteří se pohybují po tenisovém kurtu neboli dvorci a za pomoci tenisové rakety se snaží umístit míček přes síť na soupeřovu stranu kurtu tak, aby tento jej nedokázal vrátit zpět. Tenis je možné hrát na různých typech povrchu u nás nejčastěji na antuce, betonu, gumě či umělé trávě.

#### 2.1.1 Obecná historie tenisu

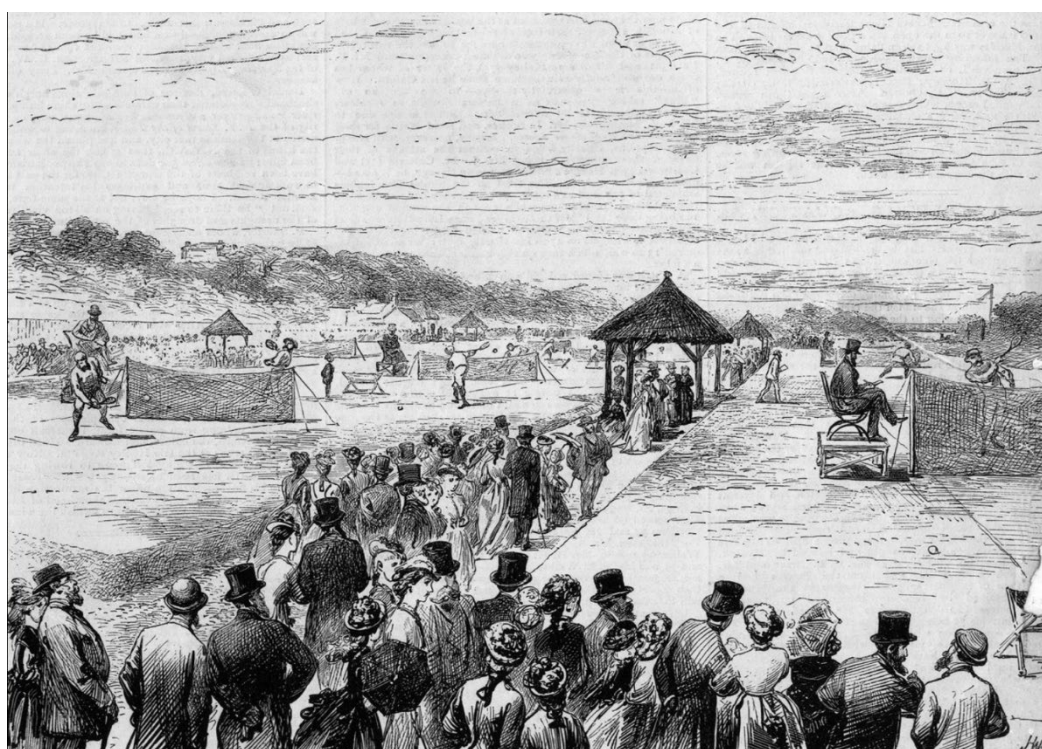
Úplné základy této elegantní míčové hry bychom našli již v antice, kdy se jednalo o hru označovanou „trigon“. Hráči měli za úkol odrazet dřevěnou pálkou malý míček přes síť, jenž byl naplněný fíkovými zrny (Petrskovský, 2015). Je asi zřejmé, že tato hra s dnešním tenisem neměla příliš společného.

Napříč stoletími vznikaly další obdobné hry: italská hra „gioco del Pallone“ či španělská hra „juego de pelota“. Avšak za opravdového předchůdce je považována hra „jeu de paume“, v překladu „hra dlaní“, která vznikla ve Francii ve 14. století. Označení „hra dlaní“ vzniklo, protože hráči míče odehrávali zejména dlaní. Této hře se primárně věnovali šlechtici, kteří své zámecké dvory a hradní příkopy začali hře přizpůsobovat, jak ve své bakalářské práci uvádí (Petrskovský, 2015). Již o století později se začaly místo dlaní využívat dřevěné rakety, které byly oválného tvaru. Za přelomový rok je považován rok 1592, kdy vyšla v hlavním městě Francie – Paříži první tenisová pravidla a hra se tak pomalu začala šířit po celém světě – již pod názvem „tenis“ (Höhm, 1982).

V České republice má tenis dlouholetou tradici – kořeny tenisu spadají přibližně do poloviny 17. století, kdy se na českém území začalo stavět mnoho míčoven, kde se

podobné hry mohly konat (Mikulička, 2016). První turnaj se uskutečnil v zámeckém parku v Chocni roku 1879, kdy naše území bylo ještě součástí Rakouska-Uherska. Další přelomový rok pro český tenis byl rok 1893, kdy Josef Cífků společně s Karlem Cífkou a Josefem Rösslerem-Ořovským založili první český tenisový klub I. ČLTK, jenž existuje dodnes. Roku 1906 byla založena první Česká lawn-tenisová asociace – ČLTA, díky které na našem území vzniklo mnoho nových spolků, turnajů, klubů či kroužků, a tak vzrostl zájem o tenis také u široké veřejnosti (Höhm, 1982). Do té doby byl totiž tenis považován spíše pro bohaté.

Obrázek č. 1 – Zrození Wimbledonu 1877



Zdroj: Profimedia.cz (2020)

## 2.1.2 Důležité tenisové organizace

### 2.1.2.1 Mezinárodní tenisová federace

Mezinárodní tenisová federace (ITF – International Tennis Federation) sídlící v Londýně je hlavní výkonnou autoritou, jež řídí veškeré tenisové dění ve světě, včetně určování tenisových pravidel. Mimo jiné také zaštiťuje tenis na vozíku či plážový tenis. Mezi její hlavní úkoly patří: rozvíjet tenis v celosvětovém měřítku, vytvářet a modernizovat tenisová pravidla, regulovat a podporovat mezinárodní týmové soutěže i soutěže ITF, zajišťovat finanční prostředky, dbát na dodržování myšlenky fairplay, bojovat proti diskriminaci, dopingů atd. Od roku 2016 je jejími členy 211 národních a 6 regionálních asociací (Wikipedie, 2021). ITF úzce spolupracuje s ženskou tenisovou asociací WTA a také s mužskou tenisovou asociací ATP. Organizuje tři základní týmové soutěže: Davis Cup (pro muže), Billie Jean King Cup (pro ženy), Hopman Cup (pro smíšené dvojice) a čtyři grandslamové turnaje: Australian Open, French Open, Wimbledon a US Open, na které je moje práce částečně zaměřená (ITF, 2023).

Obrázek č. 2 – Logo Mezinárodní tenisové federace



Zdroj: itftennis.com (2023)

### 2.1.2.2 Český tenisový svaz

Co se týče České republiky veškeré tenisové dění má na starosti Český tenisový svaz (ČTS). Český tenisový svaz byl založen 17. května roku 1990 a jeho prezidentem je od roku 1998 až po současnost Ivo Kaderka. Český tenisový svaz je dobrovolný samostatný spolek, jenž se řídí občanským zákoníkem č. 89/2012 Sb., ve kterém se organizují fyzické, ale i právnické osoby na území České republiky s cílem organizace veškerých tenisových aktivit (cztenis.cz, 2022). Mezi cíle ČTS patří: organizování tenisových událostí a aktivit, vydávání tenisových pravidel, řádů a předpisů pro Českou republiku, zajišťování finančních prostředků pro rozvoj tenisu, výběr a výchova talentované mládeže, koordinování činnosti svých pobočných spolků a mnoho dalšího. ČTS je členem Mezinárodní tenisové federace ITF. Orgány ČTS jsou: valná hromada (nejvyšší orgán), prezident (statutární orgán), rada (legislativní složka, která má 36 členů) a výkonný výbor (výkonná složka) (Český tenisový svaz, 2022).

Obrázek č. 3 – Logo Českého tenisového svazu



Zdroj: prazsky.cztenis.cz (2023)

### 2.1.3 Grandslamové turnaje

Nejprestižnějšími profesionálními turnaji na tenisovém okruhu (pro muže i pro ženy) jsou grandslamové turnaje. Patří mezi ně turnaje: Australian Open, French Open, Wimbledon a US Open.

Ke grandslamovým turnajům a pojmu grandslam jako takovému se váží dva termíny, které je zapotřebí od sebe rozlišit. Tzv. „čistý grandslam“ je, pokud se hráči podaří zvítězit ve všech čtyřech výše zmíněných turnajích během jedné kalendářní sezóny. Tzv. „nekalendářní grandslam“ je, pokud se hráči podaří zvítězit ve všech čtyřech výše zmíněných turnajích během dvou sezón (Wikipedie, 2021). Získat dva kalendářní grandslamy se podařilo pouze australské legendě Rodu Laverovi, který vyhrál na všech čtyřech turnajích během jedné sezóny v letech 1962 a 1969. Jeden kalendářní grandslam se podařilo získat Margaret Courtové v roce 1970 a také Steffi Grafové v roce 1988 (Vojkůvka, 2019).

#### 2.1.3.1 Australian Open

Australian Open je prvním turnajem nejvyšší tenisové kategorie – grandslamu, který je každoročně organizovaný v druhé polovině ledna v australském městě Melbourne (v areálu Melbourne Park). V celém tenisovém areálu Melbourne Park se nachází tři hlavní dvorce: centrální dvorec - Rod Laver Arena (kapacita 14 820 diváků), dvorec – John Cain Arena (kapacita 10 500 diváků) a dvorec – Margaret Court Arena (kapacita 7 500 diváků). Všechny z těchto dvorců disponují zatahovací střechou. Program Australian Open zahrnuje: mužskou a ženskou dvouhru, mužskou, ženskou a smíšenou čtyřhru, soutěže juniorů a juniorek, soutěže legend, vozíčkářů či velmi divácky atraktivní exhibici (Australian Open, 2023).

První ročník se uskutečnil roku 1905 pod názvem „Australasian Championship“ na travnatých dvorcích v melbournském areálu Warehouseman's Cricket Ground. Tehdy byl turnaj určen pouze amatérským tenistům. Až roku 1969 se turnaje směli účastnit i profesionálové – s tímto rokem přichází i první prize money turnaje. Vítězem prvního ročníku tzv. otevřené éry se stala australská legenda Rod Laver, který si z turnaje odnesl finanční odměnu 4500 australských dolarů (Buddell, 2019). Pro zajímavost a porovnání uvedu i letošní rok, kdy si vítěz Novak Djokovič vydělal 2 975 000 australských dolarů.



Na tomto příkladu je jasně vidět, jak velký progres prize money za několik desítek let zaznamenaly (Australian Open, 2022).

Ruští i Běloruští sportovci se doposud mohou účastnit Australian Open, avšak pod neutrální vlajkou. Pokud by hráči/hráčky projevíli pozitivní vztah k válce, budou s okamžitou platností suspendováni. Ředitel turnaje Australian Open uvedl, že po rozhovorech s ukrajinskými hráči došel k názoru, že budou potřebovat větší podporu, jak morální, tak i materiální, aby mohli zabezpečit své rodiny. V celém tenisovém areálu byly tedy zakázány Ruské a Běloruské vlajky a ukrajinským hráčům byla poskytnuta finanční pomoc po dobu tří týdnů. Bohužel však neuvedl, o jakou výši se jednalo (News, 2023).

#### **2.1.3.1.1 Sponzoři Australian Open**

Nikoho asi nepřekvapí, že sponzoři mají nemalý podíl na výši prize money. Proto jsou u každé sportovní akce, na které je tato diplomová práce zaměřena, uvedeni. Brook a Samios (2023) pro časopis Sydney Morning Herald uvedli: *„Před pandemií COVID-19 činily roční příjmy z televizních a mediálních práv na Australian Open podle nepotvrzených zdrojů z odvětví přibližně 130 milionů dolarů. Sponzoring představoval asi 110 milionů dolarů. Vstupenky a firemní balíčky včetně míst k sezení a pohoštění asi 120 milionů dolarů.“*

Hlavní sponzorem Australian Open 2023 je jihokorejská automobilka Kia, která si své sponzorství drží již od roku 2002. V aktuálním roce (2023) Kia podepsala smlouvu v hodnotě 107 000 000 dolarů, kterou prodloužila své 22leté partnerství do roku 2028 (Financial Review, 2023). V rámci tohoto sponzorství Kia půjčuje svá vozidla pro přepravu hráčů a personálu. Dalším významným sponzorem Australian Open je výrobce luxusní hodinek Rolex, který je oficiálním časoměřičem již od roku 2007. Dalšími sponzory jsou: Luzhou Laojiao, Emirates, Dunlop, Gordon's gin, Infosys, Mastercard, Penfolds, Ralph Lauren a další (Chauduri, 2023).

### 2.1.3.2 French Open

French Open je druhým turnajem nejvyšší tenisové kategorie – grandslamu, který je každoročně organizovaný na přelomu května a června v hlavním francouzském městě v Paříži (v areálu Stade Roland – Garros). Turnaj je pojmenován po francouzském letci Rolandu Garrosovi, který byl velkým fanouškem tenisu a kterému se jako prvnímu podařilo přeletět Středozemní moře. V celém tenisovém areálu Stade Roland – Garros se nachází 23 antukových dvorců. French Open má také 3 hlavní dvorce: centrální dvorec – Court Phillipe Chatrier (kapacita 14 840 diváků), dvorec – Court Suzanne Lenglen (kapacita 10 056 diváků) a dvorec – Court Simone Mathieu (kapacita 5000 diváků). Tento turnaj je brán za fyzicky nejnáročnější ze všech grandslamů, poněvadž je antuka nejpomalejším z povrchů, tudíž udržuje hráče déle ve hře, a tak je fyzicky opotřebovává více než tvrdé povrchy, kde si podávající hráč snadno pomůže k bodu rychlým servisem. Program French Open zahrnuje: mužskou a ženskou dvouhru, mužskou, ženskou a smíšenou čtyřhru, soutěž juniorů a legend (Roland Garros, 2023).

První ročník se uskutečnil roku 1891 pod názvem „Championnat de France“ a byl určen pouze pro hráče, kteří byli registrovaní ve francouzských tenisových oddílech nebo měli francouzské občanství. Tady je nutné zmínit, že French Open byl úplně první grandslam, na kterém roku 1968 mohli startovat profesionální hráči. Vítězem prvního ročníku „otevřené éry“ se stal Australan Ken Rosewall, který obdržel finanční odměnu vy výši 15 000 francouzských franků (tehdy asi 3000 dolarů). Američanka Nancy Richey, která byla v té době stále ještě amatérskou hráčkou, finanční odměnu (o třetinu nižší) nepřijala ze strachu, aby nebyla vyřazena z Fed Cupového týmu. Americká tenisová asociace (USTA) tehdy totiž zakazovala Američanům přijímat jakékoliv finanční odměny. Finanční odměna pro aktuální rok 2023 činila 1 870 000 eur/2 200 000 dolarů (Roland Garros, 2023).

French Open byl prvním grandslamovým turnajem od únorové ruské invaze. Také French Open se rozhodl umožnit účast ruským a běloruským hráčům/hráčkám. Pořadatelé souhlasili s tím, že jednotliví sportovci z Ruska a Běloruska mohou soutěžit, ovšem bez vlajek a státních hymen – uvedl prezident Francouzské tenisové federace Gilles Moretton (Martel, 2022).

### **2.1.3.2.1 Sponzoři French Open**

French Open má také celou řadu velmi důležitých sponzorů. Hlavním sponzorem je společnost BNP Paribas (světový lídr v oblasti finančních služeb), která oslaví tento rok (2023) 50. výročí spolupráce. Prémiovými sponzory pak jsou: letecká společnost Emirates, která French Open sponzoruje již od roku 2013, švýcarská firma Rolex zabývající se výrobou luxusních hodinek, automobilka Renault, která se s vedením turnajem dohodla, že poskytne 160 vozidel (včetně nových elektromobilů) a firma Lacoste. Oficiálními partnery pak jsou: americká firma Wilson, společnost Infosys, která se zabývá vývojem informačních systémů či společnost Engie, jež se zabývá výrobou a distribucí elektřiny (Roland Garros, 2023).

### **2.1.3.3 Wimbledon**

Wimbledon je třetím turnajem nejvyšší tenisové kategorie – grandslamu, který je každoročně organizovaný na přelomu června a července v hlavním městě Anglie – Londýně (v areálu All England Club). Turnaj má ze všech grandslamových turnajů nejdelsí historickou tradici a je hráči považovaný za nejprestižnější turnaj na světě. V celém tenisovém areálu All England Club se nachází 40 travnatých dvorců. Travnaté dvorce, na nichž je tradičně vysázený jílek vytrvalý, jsou neodmyslitelnou součástí tohoto turnaje a dělají Wimbledonem (Hewitt, 2011). Ze všech 40 travnatých dvorců je Wimbledonu určeno 18 z nich. Na rozdíl od ostatních grandslamů, tento turnaj nemá tři hlavní dvorce, ale pouze jeden nejhlavnější a největší, jenž je označován jako centrální dvorec – Centre Court (kapacita 15 000 diváků). Program Wimbledonu zahrnuje: mužskou a ženskou dvouhru, mužskou, ženskou a smíšenou čtyřhru, soutěž juniorů a legend a soutěž vozíčkářů (Wimbledon, 2023).

První ročník se uskutečnil roku 1877, tedy před neuvěřitelnými 146 lety, na předměstí Londýna ve čtvrti Wimbledon na dvorcích All England Clubu s celkovou dotací 26 150 liber. Přístup profesionálním tenistům byl umožněn v roce 1968 (pár měsíců po French Open) a to díky velkému rozmachu letecké dopravy, která umožnila sportovcům cestovat na sportovní události po celém světě. Vítězem prvního ročníku „otevřené éry“ se opět stal Australan Rod Laver, který obdržel finanční odměnu ve výši 2000 liber a Američanka Billie Jean King, která obdržela finanční odměnu ve výši 750 liber (Wimbledon, 2023). (Finanční odměna pro vítěze pro aktuální rok 2023 činí 2 900 000 dolarů (Statista.com, 2023).

Wimbledon, který si velmi zakládá na své prestiži, je jediným grandslamovým turnajem, na kterém byla doposud zakázána účast ruským a běloruským tenistům. All England Law Tennis Club na konci dubna roku 2022 oznámil, že ruským a běloruským hráčům bude účast na Wimbledonu zakázána z důvodu probíhající válce na Ukrajině. Uvedl, že „nemá žádnou jinou schůdnou alternativu“. Mezinárodní tenisová federace v reakci na toto rozhodnutí oznámila, že hráči nebudou v žádném z wimbledonských zápasů získávat body do žebříčku. Týká se to i obhájce wimbledonského titulu ve dvouhře Novaka Djokoviče, který kvůli Medveděvovi přijde o post světové jedničky na základě toho, že nemůže obhájit 2000 bodů do žebříčku, které nasbíral vítězstvím na turnaji v roce 2021 (Davis, 2022).

#### **2.1.3.3.1 Sponzoři Wimbledonu**

Velkou zajímavostí je, že Wimbledon je jedním z mála turnajů, který si nezakládá tolik na propagaci, jako na tradici. Proto uzavírá sponzoring pouze s malou částí velkých firem a snaží si je udržet. Společnost Slazenger dodává Wimbledonu oficiální tenisové míče a je součástí nejdelšího partnerství v historii sportovního zboží, které s Wimbledonem uzavírá od roku 1902. V roce 2022 společnost Slazenger dodala na turnaj 54 250 tenisových míčků. V televizních obrazovkách bude možné vidět i společnost Polo Ralph Lauren, která obléká rozhodčí či sběrače. Společnost Jaguar zase turnaji dodává své vozy – v roce 2022 poskytla turnaji 179 vozidel. Mezi další sponzory patří např. IBM (Official Information Technology), Lanson (Official Champagne) či Evian (Official Water) (Wimbledon, 2023).

#### **2.1.3.4 US Open**

US Open je posledním turnajem nejvyšší kategorie – grandslamu, který je každoročně organizovaný na přelomu srpna a září v americké newyorské části Queens (v Národním tenisovém centru Billie Jean Kingové). Jedná se o nejlépe dotovaný turnaj ze všech grandslamů od roku 2000 – výjimkou je rok 2022, kdy výše prize money turnaje Australian Open byla vyšší z důvodu toho, že jej nepostihla koronavirová pandemie v takové míře. V celém Národním tenisovém centru Billie Jean Kingové se nachází 22 dvorců s umělým osvětlením. Také US Open má 3 hlavní dvorce: centrální dvorec – Arthur Ashe Stadium (kapacita 23 771 diváků), jenž je největším tenisovým dvorcem na světě, dvorec – Louis Armstrong Stadium (kapacita 14 053 diváků) a dvorec – Grandstand Stadium (kapacita 8 125 diváků). Velkou zajímavostí tohoto turnaje, že jako

první turnaj roku 1987 zrovnoprávnil finanční odměny pro muže a pro ženy. Program US Open zahrnuje: mužskou a ženskou dvouhru, mužskou, ženskou a smíšenou čtyřhru, soutěž juniorů a legend a soutěž vozíčkářů (US Open, 2023).

První ročník s celkovou dotací 100 000 dolarů se uskutečnil roku 1881 pod názvem „US National Singles Championship for Men“ na travnatých dvorcích v Newportu a byl původně určen pouze mužům. Profesionální tenisté (i tenistky) se tohoto turnaje mohli zúčastnit až roku 1968, kdy se vítězem stal Američan Arthur Ashe, a vítěžkou se stala Britka Virginia Wade. Arthur Ashe měl obdržet finanční odměnu ve výši 14 000 dolarů, ale jelikož byl registrovaný stále ještě jako amatér, neměl na výhru nárok. Virginia Wade si odnesla finanční odměnu ve výši 6000 dolarů. (Finanční odměna pro vítěze pro aktuální rok 2023 činí 3 800 000 dolarů (Statista.com, 2023).)

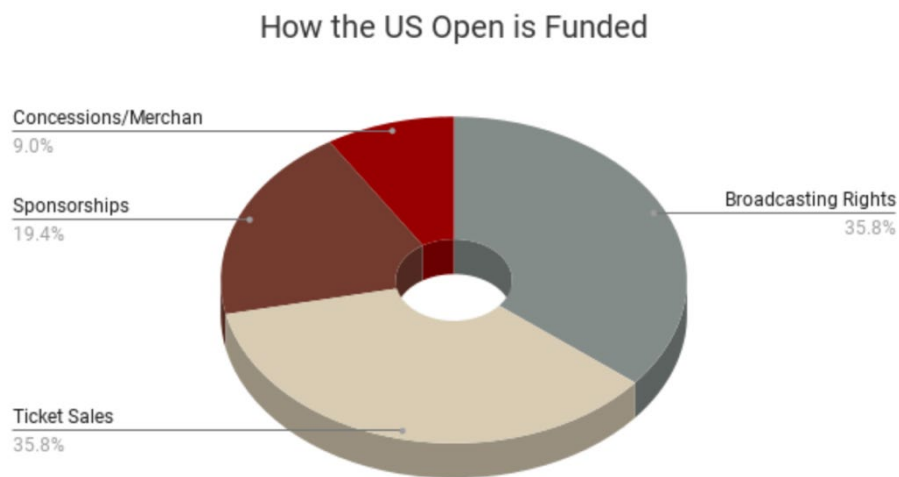
Stejně jako Australian Open a French Open, tak i US Open se rozhodl, že umožní start ruským a běloruským hráčům/hráčkám. Generální a výkonný ředitel Americké tenisové asociace Lew Sherr sdělil, že představenstvo USTA se rozhodlo umožnit Rusům a Bělorusům účast na turnaji a to zejména kvůli obavám, aby jednotliví sportovci nenesli „odpovědnost za činy a rozhodnutí svých vlád.“ Sherr také uvedl, že sportovci z Ruska a Běloruska budou hrát ve Flushing Meadows pod neutrální vlajkou (Kelly, 2022).

#### **2.1.3.4.1 Sponzoři US Open**

Co se týče sponzorů US Open, tak mnohé společnosti, které sponzorují Wimbledon, sponzorují i právě US Open. Mezi takové společnosti patří: letecká společnost Emirates, výrobce luxusních hodinek Rolex, Evian, IBM či Polo Ralph Lauren. Avšak jsou tady i „nové“ společnosti: jako je společnost American Express (Amex) – finanční společnost sídlící v New Yorku, společnost Chase, která oslaví letos 41 let, co se týče spolupráce s US Open či společnost J. P. Morgan, která je hrdým partnerem od roku 1982 (US Open, 2023).

Na grafu č. 1 můžeme vidět, kolik procent příjmů turnaje tvoří právě sponzoring. I přesto, že se jedná o graf z roku 2017 (aktuální bohužel nebyl k dispozici), trůfám si říci, že procentuálně to v posledních letech bude dost podobné. Možná větší procento budou tvořit vysílací práva, avšak sponzoring se dle mého názoru bude pohybovat okolo 20 %.

Graf č. 1 – Financování turnaje US Open v roce 2017



..

Zdroj: Tenniscompanion.org (2017)

Obrázek č. 4 – Loga všech grandslamových turnajů



Zdroj: Tennisinfo.eu (2014)

## 2.2 Golf

Golf je rekreační venkovní sport se stoletou tradicí, který mohou provozovat lidé v každém věku. Cílem hry je dostat míček s pomocí golfových holí z bodu A (odpaliště) do bodu B (golfové jamky) na co nejmenší počet úderů. Winston Churchill kdysi prohlásil: „*Golf je hra, při níž se snažíte dopravit malý míček do malé jamky nástroji naprosto nevhodnými pro tento účel.*“ Golf se hraje na golfovém hřišti, což je ve své podstatě krajina přetvořená člověkem, jež si ponechala svůj přírodní ráz. Golfové hřiště se obvykle skládá z 18 jamek, avšak najdou se i 9jamkové hřiště. Navíc je tento sport brán jako významný společenský fenomén, kdy primárně nejde o výsledek, ale o to, aby si hráči užili hru se svými přáteli (Čermáková, 2013).

### 2.2.1 Obecná historie golfu

Historické základy tohoto sportu bychom našli již v antickém Římě, kdy se hráči snažili pomocí různých holích a dřev trefovat malý míček. Tyto hry se nazývaly „paganika“. Avšak měly jeden velký háček, chyběly v nich jamky, které jsou pro golf typické. Základy moderního golfu, tak jak ho známe dnes, bychom našli ve Skotsku kolem 15. století, kdy skotští pastevcí odpalovali všemožné zaoblené předměty – např. kameny do jakýchsi jamek. Díky velké oblibě se golf postupně začal rozšiřovat do Anglie a dalších částí království, kde byl později zakázán. Důvodem byl fakt, že golf narušoval vojenský výcvik, jelikož královská vojenská družina dávala přednost této hře před samotným výcvikem. Za první známou golfistku je považována Marie Stuartovna, která tento sport rozšířila také do Francie (Trkalová, 2016).

První golfový klub byl založen roku 1744 v Leithnu – asociací The Gentlement Golfers of Leith. Členové klubu také vytvořili první psaná pravidla golfu a golf tak mohl být považován za opravdový sport. V roce 1764 došlo ke snížení normy hřiště z původních 22 jamek na dnešních 18 jamek. V polovině 19. století dochází k dalšímu většímu rozvoji golfu, kdy se roku 1860 koná první národní mistrovství pod názvem British Open. Tento turnaj, který je známý také pod názvy The Open Championship či The Open se hraje dodnes a je nejstarším ze čtyř major turnajů profesionálního golfu (Trkalová, 2016).

V českých zemích nemá golf příliš dlouholetou tradici, jako tomu bylo v zahraničí. První golfové hřiště bylo postaveno roku 1904 v Karlových Varech a druhé golfové hřiště bylo postaveno rok na to v Mariánských Lázních. Avšak obě tato hřiště byla určena zejména pro

lázeňské hosty, kteří přijížděli spíše z ciziny (Kotek, 2019). K úplnému rozvoji golfu na našem území došlo až roku 1990, kdy vznikla Československá golfová federace (dnes již Česká golfová federace), která výrazně napomohla k rozvoji tohoto sportu u nás.

Obrázek č. 8 – Golfisté v roce 1853



Zdroj: Navzduchu.cz (2009)



## 2.2.2 Důležité golfové organizace

### 2.2.2.1 Mezinárodní golfová federace

Mezinárodní golfová federace (IGF – International Golf Federation) je zastřešující organizací golfu po celém světě. IGF byla založena roku 1958 za účelem pořádání mezinárodních amatérských soutěží a je uznána Mezinárodním olympijským výborem (MOV). Sídlo organizace bychom našli na pobřeží Ženevského jezera ve švýcarském městě Lausanne. Aktuálně se k ní hlásí 132 členských národních svazů ze 126 zemí a 22 profesionálních členů – různé asociace profesionálních golfistů či golfová tour (IGF, 2023).

Obrázek č. 9 – Logo Mezinárodní golfové federace



Zdroj: IGF (2023)

### 2.2.2.2 Česká golfová federace

Česká golfová federace byla původně Československým svazem, který byl založen již roku 1931. Zastřešuje veškeré sportovní odvětví golfu v České republice a sdružuje nejen golfové kluby, ale také Českou seniorskou golfovou asociaci (ČSGA), Profesionální golfovou asociaci hráčů a učitelů golfu ČR, Český svaz greenkeeperů a Českou golfovou asociaci hendikepovaných (Trakalová, 2015, s. 19). Úkolem federace především je vytvářet podmínky pro organizování závodní činnosti, organizovat a vypisovat celostátní turnaje a soutěže, zajišťovat zájmy svých členů ve vztahu k jiným subjektům či

organizovat státní reprezentaci České republiky. ČGF rovněž reprezentuje český golf ve vztahu k mezinárodním orgánům a institucím a je jedním ze 134 partnerů legendárního a prestižního klubu The Royal Ancient Golf Club of St Andrews, jenž je tvůrcem mezinárodně uznávaných golfových pravidel (ČGF, 2023).

Obrázek č. 10 – Logo České golfové federace



**ČESKÁ GOLFOVÁ FEDERACE**

Zdroj: ČGF (2023)

### 2.2.3 Turnaje série Major

Stejně jako tenis, tak i golf má své „grandslamové turnaje“ – turnaje série Major, které patří historicky mezi nejprestižnější golfové profesionální turnaje. Golfový Grand Slam lze získat vítězstvím na všech čtyřech turnajích v jednom kalendářním roce. Vítězství na těchto turnajích přináší člověku nejen obrovské peníze, ale také slávu a prestiž. Za celou golfovou historii měl nejbližší k získání Grand Slamu Tiger Woods, kterému se podařilo vyhrát všechny „grandslamové“ turnaje, avšak během dvou kalendářních let – 2001 až 2002 (Golf.com, 2022).

Pro muže a pro ženy jsou tyto turnaje odlišné. V této diplomové práci se zaměřuji pouze na mužské golfové turnaje série Major.

Majors mužského golfu jsou:

The Masters Tournament,

PGA Championship,

U.S. Open Championship,

The Open Championship.

Prvním ze čtyř turnajů série Major je The Masters Tournament, který každoročně začíná první týden v dubnu. Některé zdroje uvádějí jiný termín, ale oficiální webové stránky turnaje zmiňují první týden v dubnu. Tento rok byl turnaj naplánovaný na čtvrtek 6.4. 2023 a skončil v sobotu 9.4. 2023. Turnaj se odehrává na neměnném místě v americkém golfovém klubu Augusta National ve státě Georgia. S tímto turnajem se pojí mnoho tradic. Tou nejspecifičtější tradicí je, že vítěz turnaje získá zelené sako, jenž je symbolem této akce. Vítězem prvního ročníku The Masters Tournament byl v roce 1934 Američan Horton Smith, jenž tehdy obdržel finanční výhru v hodnotě 1500 dolarů (Sportofino.com, 2023). Pokud tuto finanční částku porovnáme s rokem 2022, kdy si vítěz (Američan Scottie Scheffler) odnesl finanční částku v hodnotě 2 700 000 dolarů, tak nám částka 1500 dolarů může připadat velmi skromná. Hlavními sponzory turnaje jsou: AT&T, Delta, IBM, Mercedes Benz, Rolex a UPS (Forbes.com, 2022).

Druhým turnajem ze série Major je turnaj U. S. Open - The United States Open Championship, jenž je konán v polovině června. Tento turnaj je považován za nejtěžší

golfový turnaj na světě a zároveň je také nejlépe dotovaným turnajem ze všech turnajů série Major. Organizátoři každého ročníku soutěžícím cestu za vítězstvím rozhodně neusnadňují. Jamky rozmísťují za nejrůznějšími překážkami a ve zvlněném terénu, tak aby na to soutěžící nemohli být připraveni. První ročník U. S. Open se odehrál v roce 1985 na devítijamkovém hřišti v americkém Newport country klubu. Vítěz Angličan Horace Rawlins si tehdy odnesl částku 150 dolarů (Sportofino.com, 2023). Pro srovnání – loňský vítěz tohoto šampionátu Matt Fitzpatrick si přišel na neuvěřitelných 3 150 000 dolarů. Hlavními sponzory jsou: Rolex, American Express, Lexus, Deloitte, Cisco, Dewar's, Sentry a ProMedica (U.S. Open, 2023).

Třetím turnajem ze série Major je The Open Championship, který každoročně probíhá v polovině července. The Open Championship má za sebou ze všech čtyřech turnajů série Major nejdější historickou tradici a bývá často znám také pod názvy The Open nebo British Open. Jedná se o jediný turnaj série Major, který je organizován mimo území Spojených států amerických, konkrétně ve Velké Británii. V současnosti je pro turnaj určeno deset hřišť (pět ve Skotsku, čtyři v Anglii a jedno v Severním Irsku), která se pravidelně střídají. První ročník The Open Championship se uskutečnil roku 1860 v Prestwick Golf Clubu ve Skotsku, kde si vítěz Wille Park Sr. odnesl odměnu ve výši 25 liber. Opět pro porovnání uvedu rok 2022, kdy si vítěz Cameron Smith odnesl částku 2 500 000 dolarů (cca. přes 2 050 000 liber) (Sportofino.com, 2023). Hlavními sponzory turnaje jsou: Rolex, NTT DATA, Nikon, Mercedes-Benz, Mastercard, HSBC, Doosan a Hugo Boss (Theopen.com, 2023).

Posledním turnajem sezóny ze série Major je The PGA Championship (neboli U.S. PGA Championship) každoročně konaný v polovině srpna – třetí víkend před víkendem Svátku práce. The PGA Championship se odehrává především na východní polovině Spojených států, pouze v ojedinělých případech na polovině západní. První ročník tohoto šampionátu se uskutečnil roku 1916 v Siwanoy Country Club ve státě New York. Vítězem se stal Angličan Jim Barnes, který si odnesl částku 500 dolarů a zlatou medaili, jež byla poseta brilianty. Šampion turnaje také obdrží na jeden rok repliku Wanamaker Trophy, která je řadu let symbolem U.S. PGA. V roce 2022 si vítěz tohoto turnaje Justin Thomas odnesl částku 2 700 000 dolarů (Hall, 2022).

Majors ženského golfu jsou:

ANA Inspiration,

U.S. Women's Open,

KPMG Women's PGA Championship,

AIG Women's Open,

The Evian Championship.

Mezinárodní golfová federace (IGF) po ruské invazi na Ukrajinu zakázala hráčům z Ruska a Běloruska účastnit se jakýchkoliv turnajů, jež spadají pod její jurisdikci – včetně turnajů série Major. IGF uvedla, že je události dnešní doby velmi zarmoucená a v jednotě s olympijským hnutím podporuje výzvy k míru. Avšak toto rozhodnutí mělo dopad pouze na velmi malou část jedinců, jelikož se golf v Rusku a Bělorusku teprve rozvíjí. V současné době bychom v první šedesátce nejlepších golfistů světa nenašli ani jednoho Rusa či Bělorusa (Shefferd, 2022).

Pro rok 2023 se IGF rozhodla povolit účast ruským i běloruským sportovcům, avšak pouze pod neutrální vlajkou a za přísných pravidel.

## 2.3 Biatlon

Biatlon je řazen mezi zimní sporty kombinující běh na lyžích a střelbu z malorážkové pušky. U nás je biatlon populární zejména díky úspěchům Gabriely Koukalové (dříve Soukalové) či Ondřeje Moravce. Mezi nejsilnější reprezentace tohoto sportu aktuálně patří severské státy – Norsko, Švédsko, které mají podstatně lepší podmínky na trénování než státy střední Evropy. V rámci největších biatlonových závodů (Světový pohár, Mistrovství světa v biatlonu či IBU Cup) se nyní jezdí 7 disciplín: vytrvalostní závod - nejstarší disciplína, sprint, stíhací závod, hromadný start, štafeta, smíšená štafeta, smíšené dvojice - nejmladší disciplína (BiatlonMag, 2020).

- **Vytrvalostní závod** – jedná se o nejdelsí distanci ve Světovém poháru. Muži musí absolvovat trať dlouhou 20 kilometrů, ženy 15 kilometrů. Start je intervalový po 30 sekundách a jede se celkem pět okruhů s pořadím střelby – vleže, vstoje, vleže a vstoje. Za každou netrefenou ránu biatlonista obdrží jednu trestnou minutu.
- **Sprint** – jedná se o nejčastější disciplínu, jež nechybí prakticky na žádném z devíti (desíti) biatlonových podniků Světového poháru. Muži musí absolvovat trať dlouhou 10 kilometrů, ženy 7,5 kilometru. Start je intervalový po 30 sekundách a jedou se celkem tři okruhy s pořadím střelby – střelba vleže, střelba vstoje. Za každou netrefenou ránu musí biatlonista oběhnout jedno trestné kolo o délce 150 metrů. Podle toho, jak se biatlonista umístí ve sprintu, pak startuje v následujícím stíhacím závodě.
- **Stíhací závod** – je po sprintu druhou nejčastější disciplínou. Muži musí absolvovat trať dlouhou 12,5 kilometrů, ženy 10 kilometrů. Startuje se v časových rozestupech na základě výsledků předcházejícího sprintu (tzv. Gundersenova metoda) a jede se celkem pět okruhů s pořadím střelby – vleže, vleže, vstoje, vstoje. Za každou netrefenou ránu musí biatlonista oběhnout jedno trestné kolo o délce 150 metrů. Stíhacího závodu se může zúčastnit pouze 60 nejlepších závodníků ze sprintu.
- **Závod s hromadným startem** – patří mezi nejmladší individuální disciplíny. Muži musí absolvovat trať dlouhou 15 kilometrů, ženy 12,5 kilometru. Celkem se jede pět okruhů s pořadím střelby – vleže, vleže, vstoje, vstoje a startuje se

hromadně. Za každou netrefenou ránu musí biatlonista oběhnout jedno trestné kolo o délce 150 metrů.

- **Štafeta** – každá země je reprezentována pouze jednou čtyřčlennou štafetou (čtyři muži nebo čtyři ženy). Muži musejí absolvovat trať dlouhou 7,5 kilometru, ženy 6 kilometrů. Celkem se jedou tři okruhy, při nichž se střílí nejprve vleže a poté vstoje. Pokud se závodníkovi nepodaří sestřelit všech pět terčů, má k dispozici tři náhradní náboje, které musí dobít po jednom. Až když se netrefí ani po dobití, musí absolvovat tolik trestných kol o délce 150 metrů, kolik netrefil terčů. Od roku 2005 existuje také smíšená štafeta, která je složena ze dvou žen a dvou mužů. Smíšenou štafetu nejprve zahajují ženy, posléze pokračují muži.
- **Závod smíšených dvojic** – každou zemi reprezentují dva závodníci – muž a žena. Startuje se hromadně a první úsek musejí absolvovat ženy, poté se střídají. Žena tedy nejprve objede dvě kola o délce 1,5 kilometru a střílí vleže a vstoje. Pak ji vystřídá muž, který objede stejný úsek, následně jede opět žena a čtvrtý (poslední úsek) opět muž, jenž objede ještě jeden 1,5kilometrový okruh. Při každé střelbě mají závodníci k dispozici tři náhradní náboje k dobití. Až když se netrefí ani po dobití, musí absolvovat tolik trestných kol o délce 75 metrů, kolik netrefil terčů.

(BiatlonMag, 2020)

### 2.3.1 Obecná historie biatlonu

Historické kořeny biatlonu bychom mohli najít již v dávné minulosti, kdy jeho vznik a vývoj byl úzce spjat s praktickými lidskými potřebami – např. obstarávání potravy v hlubokém sněhu (lovectví). Ačkoliv v dnešní době jsou lyže považovány za spíše luxusnější zboží, dříve byly lyže brány jako potřebný prostředek, který častokrát rozhodoval o životě a smrti (Moravec, 2016).

Až kolem 18. století můžeme mluvit o biatlonu jako takovém, kdy byl využíván v severských zemích především na vojenské účely. Není tedy asi žádným překvapením, že první biatlonový oddíl Trysil Rifle and Ski Club vznikl v „mateřské zemi“ biatlonu - v Norsku. Avšak stále byl biatlon považován za obrannou složku, nikoliv za složku sportovní. Velký průlom přišel v roce 1924, kdy se na olympijských hrách v Chamonix uskutečnil první závod vojenských hlídek, který položil základy novodobého biatlonu.

Závod vojenských hlídek se konal i v následujících letech – 1928, 1936 a 1948. Za oficiální vznik biatlonu je považován až rok 1958, kdy bylo uspořádáno první mistrovství světa v rakouském Saalfeldenu, kterého se zúčastnilo 25 sportovců ze sedmi zemí. Trať tehdy měřila dvacet kilometrů a střílelo se z velkorážné pušky na papírové terče ze čtyř různých vzdáleností – 100 metrů ve stoje, 150 metrů v leže, 200 metrů a 250 metrů. Za každý netrefený terč byla sportovci přičtena dvouminutová časová přírážka. Od té chvíle obliba biatlonu strmě stoupala a dva roky poté již figuroval v oficiálním programu zimních olympijských her ve Squaw Valley (Moravec, 2016). Ženám byl k biatlonu umožněn přístup až roku 1992, kdy byl na program olympijských her zařazen i závod žen. Nic už tedy nebránilo tomu, aby zejména televizní média zpopularizovala tento sport až do dnešní doby (Český biatlon, 2023).

Obrázek č. 5 – Mistrovství světa v biatlonu 1967



Zdroj: Sportovnílisty.cz (2023)



## 2.3.2 Důležité biatlonové organizace

### 2.3.2.1 Mezinárodní biatlonová unie – IBU

Jedná se o mezinárodní sportovní organizaci sídlící v rakouském Salcburku, jež sdružuje všechny národní biatlonové svazy a ostatní organizace, které reprezentují biatlon. Mezinárodní biatlonová unie vznikla v roce 1993, kdy biatlon na mimořádném valném shromáždění Mezinárodní unie moderního pětiboje (UIPMB) z UIPMB, jíž byl do té doby součástí, vystoupil a založil si vlastní mezinárodní organizaci – IBU. V současné době IBU čítá celkem 64 členů včetně České republiky – Český svaz biatlonu. Prezidentem je od roku 2008 Švéd Olle Dahlin a místopředsedou je Jiří Hamza, který je mimo jiné také předsedou Českého biatlonového svazu. IBU pořádá největší biatlonové události – Mistrovství světa v biatlonu, Mistrovství Evropy v biatlonu, IBU Cup, Junior Cup a další (Mezinárodní biatlonová unie, 2022).

Obrázek č. 6 – Logo Mezinárodní biatlonové unie



Zdroj: Biathlonworld.com (2023)

### 2.3.2.2 Český svaz biatlonu

V České republice biatlon zastřešuje Český svaz biatlonu, jenž čítá okolo 1700 členů, kteří jsou sdruženi v necelé sedmdesátce klubů biatlonu (Wikipedie, 2023). Český svaz biatlonu zabezpečuje rozvoj a organizování biatlonu na všech úrovních a je řádným členem Mezinárodní biatlonové unie (IBU), Českého olympijského výboru a Sdružení sportovních svazů České republiky. Dle stanov Českého svazu biatlonu je nejvyšším orgánem Valná hromada, jež se koná jednou za čtyři roky. Prezidentem svazu je Jiří

Hamza, který je mimo jiné také viceprezidentem Mezinárodní biatlonové unie (IBU) (Český biatlon, 2023).

Obrázek č. 7 – Logo Českého biatlonového svazu



**ČESKÝ BIATLON**  
CZECH BIATHLON UNION

Zdroj: Biatlon.cz (2023)

### **2.3.3 Velké sportovní biatlonové akce**

#### **2.3.3.1 World IBU Cup (Světový pohár v biatlonu)**

Světový pohár v biatlonu známý též pod anglickým názvem Biathlon World Cup je soubor devíti až desíti biatlonových podniků – akcí, které se každoročně pořádají mezi listopadem a březnem na evropských biatlonových sportovištích (až na výjimky). Světový pohár byl nejprve organizovaný na přelomu let 1977 a 1978 pouze pro muže a o pár let později na přelomu let 1982 a 1983 také pro ženy (IBU, 2023). Během každé biatlonové akce se konají tři mužské soutěže a tři ženské soutěže; někdy i štafety. Všechny disciplíny jsou předem známy dle stanoveného harmonogramu. Biatlonisté a biatlonistky za svá umístění v jednotlivých disciplínách získávají body. Na konci sezóny pak nejlepší biatlonisté a biatlonistky, jež nasbírají celkově nejvíce bodů, získají velký křišťálový glóbus. Vítězové individuálních disciplín jsou oceněni malými křišťálovými glóbusy.

Titulárním sponzorem Světového poháru v biatlonu pro aktuální sezónu 2022/2023 je automobilová společnost BMW. Mezi prémiové sponzory patří: německá společnost Viessmann, která se zabývá výrobou tepelné techniky, německá společnost Hörmann, bankovní společnost DKB či francouzská značka Decathlon (IBU, 2023).

#### **2.3.3.2 World Championship (Mistrovství světa v biatlonu)**

Mistrovství světa v biatlonu známé též pod anglickým názvem Biathlon World Championship je vrcholná akce, kterou pořádá Mezinárodní biatlonová unie (IBU). První mistrovství světa proběhlo roku 1958 v rakouském Saalfeldenu a je až na historické výjimky pořádáno každým rokem. V současné době se soutěží v sedmi disciplínách, tak jako je tomu ve Světovém poháru – ve vytrvalostním závodě, závodě s hromadným startem, stíhacím závodě, štafetách, sprintu, smíšených štafetách a smíšených závodech dvojic (Moravec, 2016, s. 64).

#### **2.3.3.3 IBU Cup**

IBU Cup představuje druhou nejvyšší soutěž (po světovém poháru), kterou každoročně pořádá Mezinárodní biatlonová unie (IBU), která je také jejím hlavním „sponzorem“. Do roku 2008 byl IBU Cup známý především jako Evropský pohár. Jedná se o určitý předstupeň přípravy a získávání cenných zkušeností pro start na světovém poháru či

mistrovství světa. IBU Cup probíhá obvykle od prosince do března, tedy ve stejném období jako závody světového poháru. Letošní sezóna 2022/2023 zahrnuje celkem osm dílčích kol a k tomu navíc otevřené mistrovství Evropy v Lenzerheide ve Švýcarsku. Mohou se jej tedy také zúčastnit sportovci ze zemích mimo Evropu (IBU, 2023).

Z počátku v důsledku ruské invaze na Ukrajině došlo vedení Mezinárodní biatlonové organizace (IBU) k rozhodnutí, že sportovci z Ruska a Běloruska nebudou moci v závodech světového poháru, IBU Cupu a dalších akcí, jež jsou pod záštitou IBU reprezentovat tyto země. Akcí se mohli účastnit, avšak pouze pod neutrální vlajkou, bez symbolů či národních barev, bez hymny a nemohly získat body do hodnocení národů (IBU, 2022). Avšak po úmrtí 19letého ukrajinského biatlonisty Jevhena Malyševa organizace IBU zákaz zpřísnila a vyloučila ruské a běloruské závodníky bez výjimek (Wikipedie, 2023).

## 2.4 Financování velkých sportovních akcí

Sehnat finanční zdroje na tak velké akce, jako jsou tenisové grandslamové turnaje, golfové turnaje série Major či pořádání Světového poháru v biatlonu, není vůbec jednoduchá věc. Avšak ještě těžší to mají sportovní akce nižší kategorie, které nedisponují např. tolika sponzory, mediálními právy či zkrátka o nich není takové povědomí, a tudíž se jich neúčastní tolik účastníků, fanoušků, z čehož plynou nižší příjmy. Hlavním cílem každého sportovního manažera je zajistit dostatečné množství finančních zdrojů, jež pokryjí veškeré náklady spojené s pořádáním takových akcí a které budou co nejnáze dosažitelné. Hrdý a Krechnovská (2009) rozdělují finanční zdroje na: vnější (cizí) zdroje, jež tvoří nejpodstatnější část a vnitřní (vlastní) zdroje.

### 2.4.1 Vnitřní (vlastní) zdroje

Vnitřní zdroje jsou charakterizovány jako zdroje získané vlastní činností. Bývají využívány spíše na pokrytí základních nákladů a na provoz klubu jako takového. Jak jsem již uvedla v bakalářské práci (2021) mezi vnitřní zdroje lze zahrnout:

- **Příjmy ze startovného** – Tyto příjmy se velmi často využívají pro samotné financování sportovní akce, nejsou však úplnou samozřejmostí. Při pořádání neziskových sportovních akcí totiž tato položka neexistuje. Stejně tak je to i u akcí světových rozměrů, kterých se účastní ti nejlepší sportovci – ti samozřejmě žádné startovné neplatí, ba naopak jim bývá vyplácena částka za účast na dané sportovní akci. Příjmy ze startovného, respektive činnost sportovní organizace je charakterizována jako podnikatelská činnost, a tudíž je také zdaňována (Machová, 2009).
- **Vstupné za sportovní akci** – Jedná se o nejvýdělečnější vnitřní finanční zdroj. Stejně jako tomu je u příjmu ze startovného, tak tento zdroj příjmů nemusí být vždy k dispozici. Využívá se především i kolektivních akcí či u akcí větších rozměrů. Výše vstupného závisí na mnoha faktorech např. velikost akce, popularita daného sportu, kapacita sportoviště atd.
- **Merchandising a prodej sportovního zboží či suvenýrů v místě sportovní akce**
- **Příjmy z ostatních činností** – restaurace, pronájem, stánky atd.

## 2.4.2 Vnější (cizí) zdroje

Bez cizích zdrojů by pořadatelé nebyli schopni tak velké sportovní akce, jako jsou grandslamové tenisové turnaje či golfové turnaje série Major, vůbec uspořádat. Vnitřní (vlastní) zdroje totiž nepokryjí zdaleka všechny výdaje, které jsou se sportovní akcí spojené. Mezi vnější (cizí) zdroje se řadí:

- **Sponzoring** – Jedná se o nejvýdělečnější část vnějších (cizích) zdrojů, bez kterých by většinu velkých sportovních akcí nešlo vůbec uspořádat. Jde o jakýsi (většinou dlouhodobější) partnerský vztah mezi firmou a sportovní akcí, kdy strana (firma) jež peníze poskytla očekává, že organizátor akce ji na oplátku poskytne nějakou protislužbu. Nejčastější protislužba bývá formou reklamy, která je umístěná na hrací ploše, vstupních branách, dresech apod.
- **Dary** – Velmi často bývají zaměňovány se sponzorskými příspěvky, proto je důležité si uvědomit, že pojem sponzorský dar neexistuje. Jedná se většinou o jednorázovou službu, kdy poskytovatel na oplátku od příjemce nic neočekává. Podle Čáslavové (2000) je darování bezúplatné nabití majetku peněžité, ale také i nepeněžité povahy.
- **Vysílací práva k televizním přenosům** – Pro všechny organizátory velkých sportovních akcí jsou média nepostradatelnou finanční složkou. Organizátor sportovní akce si je totiž vědom, že větší prostor v médiích může oslovit velkou řadu sponzorů, jež o publicitu usilují.
- **Státní dotace** – Státní dotace často bývají realizovány pomocí vládních programů. Jak jsem již uvedla ve své bakalářské práci (2021): „*Dotace můžou být samozřejmě i od města, které sportovní akci pořádá. Taková sportovní akce jako je např. grandslam totiž s sebou přináší velký počet diváků. A velký počet diváků se rovná velkému objemu peněz, jež v daném městě diváci utratí.*“ Kromě státních dotací se můžeme u velkých sportovních akcí mimo jiné setkat i např. s dotacemi EU.
- **Půjčky od banky** – tento vnější zdroj bývá na velkých sportovních akcí využíván spíše výjimečně.

## 2.5 Prize money – finanční odměny ve sportu

Prize money – pojem, který je v dnešní době již natolik všední, že jej nemusíme ani překládat do češtiny. Prize money jsou nejčastěji spojovány se sportem, kdy sportovec za své fyzické i psychické úsilí na sportovní akci získá peněžní odměnu, jestliže se mu podaří být mezi nejlepšími sportovci. V dřívějších dobách byl sport brán jako určitý druh zábavy, kdy jedinec sportuje z důvodu toho, že jej daná sportovní aktivita vnitřně naplňuje. Dnes je tomu již jinak, s rozvojem komercializace a techniky jsou prize money většinou hlavní část příjmů, kromě profesionálních sportovců, kteří mají majortiní příjem z lukrativních smluv od sponzorů. Dalo by se říct, že profesionální sportovci jsou jakýmsi zaměstnanci, kteří za svou práci získávají peníze. Mnohdy je sport nemusí ani bavit, ale jelikož jsou v něm dobří a mají talent – dělají ho za účelem vidiny peněz. Tady začíná převládat aspekt, kdy vnější motivace převládá tu vnitřní motivaci a člověk tak nedej bože může vyhořet, propadnout úzkostem či porušit své veškeré morální hranice.

Mnoho článků, které jsem při rešerši literatury pročetla, se točila právě kolem této problematiky – zdali je správné, že jsou (v některých případech) hlavní motivací sportovce právě peníze. To by však bylo téma na jinou diplomovou práci. Proč to ale zmiňuji? Zaujal mě jeden článek, ve kterém bylo řečeno, že vědci pomocí počítačové sociální simulace zkoumali, jak velký vliv mohou mít prize money na chování člověka, aby užil doping. Přišlo se k poměrně zajímavým výsledkům – prý nezáleží totiž ani tolik na celkové výši prize money, nýbrž na jejich distribuci – přerozdělování. Tento fakt by měli využít sportovní federace a organizátoři soutěží, aby prize money rozdělovali rovnoměrněji mezi všechny sportovce, aby omezili užívání dopingu (Science Direct, 2020). Dalším velkým tématem, které je v posledních letech řešeno ve spojení s prize money, je otázka genderové rovnosti. Měly by ženy dostávat stejné prize money jako muži? Spisovatelka Denisa Linhartová ve své monografii *Rovné odměňování žen a mužů v profesionálním sportu* zmiňuje: „Porovnávat výkony sportovců může být mnohem komplikovanější než u pracovníků v jiných odvětvích. Musí se však vždy jednat o práci stejné složitosti, odpovědnosti a namáhavosti, která se koná ve stejných podmínkách.“ A s jejím výrokem se plně ztotožňuji, ženy by dle mého názoru měly dostávat stejné prize money, ale pouze za stejně odvedenou práci. Pokud tedy např. muži v tenise musejí odehrát minimálně tři sety a ženy pouze dva, logicky by ženy měly dostat nižší prize money, ale to je pouze můj vlastní názor. V reálu se průměrné výdělků nejlepších sto tenistů a tenistek liší o necelých 24 % (Holková, 2022). V tenise i biatlonu se prize money

na nejprestižnějších turnajích/závoděch již srovnaly. V golfu je to jiné, jelikož ženy i muži mají nejprestižnější turnaje Majory oddělené a ženy si přijdou zhruba na polovinu toho, co muži.

Na následujícím obrázku můžeme vidět o jaké prize money „závodí“ muži a ženy ve vybraných sportech. Obrázek je uveden z důvodu, že obsahuje všechny tři sporty, na které se tato diplomová práce zaměřuje. Největší nepoměr v prize money má fotbal, a to v řádech stovek milionů, hned na druhém místě je golf, kde jsou prize money pro muže o polovinu vyšší než pro ženy. Je to dáno zejména popularitou, kdy mužský fotbal i golf je pro diváky daleko atraktivnější než ženský. Ostatní uvedené sporty mají již prize money pro muže i pro ženy shodné.

Obrázek č. 11 – Porovnání prize money pro muže a ženy ve vybraných sportech



Zdroj: Denik.cz (2017)



## 2.5.1 Faktory ovlivňující výši prize money

Na výši prize money má vliv mnoho faktorů, ať už se jedná o faktory vnější (např. přírodní katastrofy, pandemie apod.) nebo vnitřní (např. změna struktury vedení). V této práci jsem se zaměřila na faktory vnější, zejména na události, které se v posledních letech udály a které prize money ovlivnily – pandemie covid a z malé části i válka Ruska s Ukrajinou. Je zřejmé, že covidová pandemie měla/má na výši prize money značný vliv. Kvůli covidu se musely přesouvat termíny dlouhodobě plánovaných sportovních akcí, či v některých případech došlo k úplnému zrušení akce, byly zaváděny velmi striktní restrikce, kdy většina sportovních utkání probíhala bez diváků, což se promítlo samozřejmě i na příjmech, mnoho profesionálních sportovců, kteří touto nemocí onemocněli, se nemohli sportovních akcí účastnit, nastala ekonomická recese atd. Válka Ruska s Ukrajinou zase způsobila to, že mnoho ruských firem (sponzorů) ze sportovního prostředí musela odejít, Ruští a Běloruští sportovci se zatím nemohou účastnit některých sportovních událostí a v neposlední řadě je to inflace, kterou válka způsobila a která zasáhla celý svět. A proto bych tyto dva vnější faktory ráda přiblížila více:”

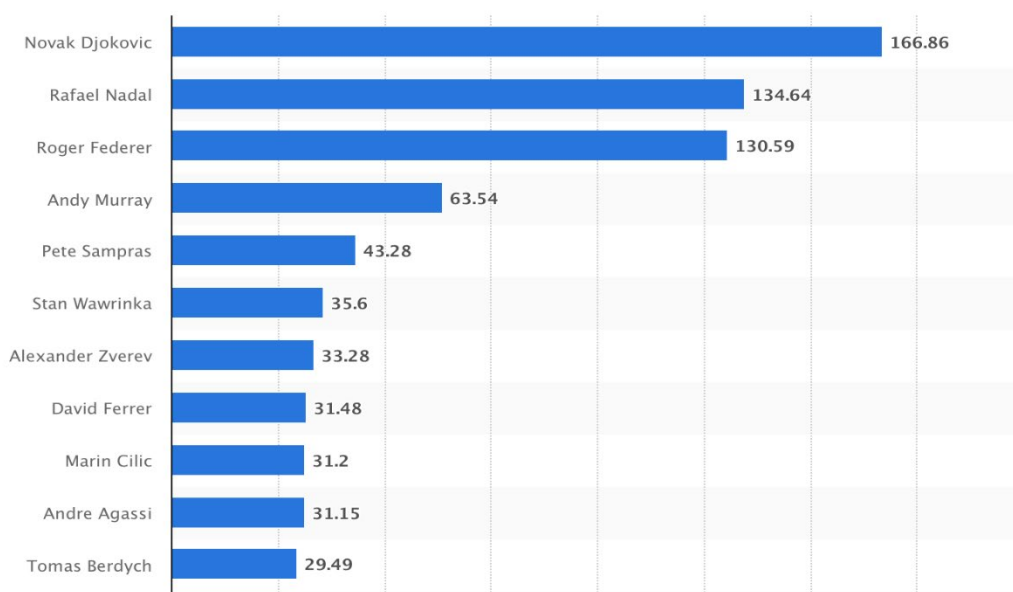
**Covid – 19:** Jedná se o vysoce infekční onemocnění (šířící se pomocí kapének), které je vyvolané virem SARS-CoV-2, patřící do skupiny RNA virů. Nemoc se poprvé objevila na konci roku 2019 v čínském městě Wu-chanu. Od té doby se covid-19 rozšířil do celého světa. Mezi nejčastější příznaky tohoto onemocnění patří zvýšená teplota, horečka, suchý kašel, únava, rýma, uspaný nos, zimnice, ztráta čichu nebo chuti, bolest hlavy, krku či svalů, lehká dušnost a další. V krajních případech může dojít i ke smrti. Podle aktuálního výzkumu provedeným univerzitou Johns Hopkins bylo do 8. března 2023 v 201 zemích celkem potvrzeno 676 570 000 případů (Johns Hopkins University, 2023).

**Válka Ruska s Ukrajinou:** Ruská invaze na Ukrajinu začala 24. února 2022, kdy ruský prezident Vladimir Putin uvedl že: „Rusko zahájilo speciální operaci s cílem demilitarizace a denacifikace Ukrajiny.“ Následně na to ukrajinský prezident Volodymyr Zelenskyj vyhlásil mobilizaci. Jedná se o největší konflikt v Evropě od druhé světové války, který souvisí s geopolitickým bojem. Dle údajů OSN z dubna 2023 zatím přišlo o život nejméně 8574 civilistů a přes 14 tisíc jich bylo zraněno, avšak se dá předpokládat, že skutečné ztráty budou daleko vyšší.

## 2.5.2 11 nejvýdělečnějších tenistů a tenistek na základě prize money

V případě tenistů uvádím jedenáct jmen z důvodu toho, že na jedenáctém místě je české zastoupení. Za celou svoji kariéru nevyšší objem prize money (k aktuálnímu roku 2023) vydělal Novak Djoković a to neuvěřitelných 166 860 000 dolarů. Novak Djoković získal již dvacet dva grandslamových titulů ve dvouhře, čímž vyrovnal rekord Rafaela Nadala a již v roce 2015 překročil hranici 100 000 000 amerických dolarů vydělaných pouze na prize money. Na druhém místě je španělský tenista Rafael Nadal s výdělkem 134 640 000 dolarů a hned v jeho závěsu je jeho největší rival a světová ikona Roger Federer s výdělkem 130 590 000 dolarů. Není divu, že Roger Federer s počtem 369 vítězných zápasů z grandslamové dvouhry figuruje na čele historických statistik. Dále bych ráda zmínila bývalého profesionálního amerického tenistu Peta Samprase, který v letech 1993 až 2000 dominoval mužskému tenisovému žebříčku. Zajímavostí je, že v těchto letech prize money nenabývaly takových částek, jako je tomu nyní, proto je až neuvěřitelné, že dokázal za svoji kariéru vydělat 43 280 000 dolarů, což odpovídá pátému místu na grafu níže. Jak již bylo zmíněno na začátku, mezi jedenácti nejvýdělečnějšími hráči najdeme také české zastoupení – Tomáše Berdycha, jenž si za svoji kariéru vydělal 29 490 000 dolarů.

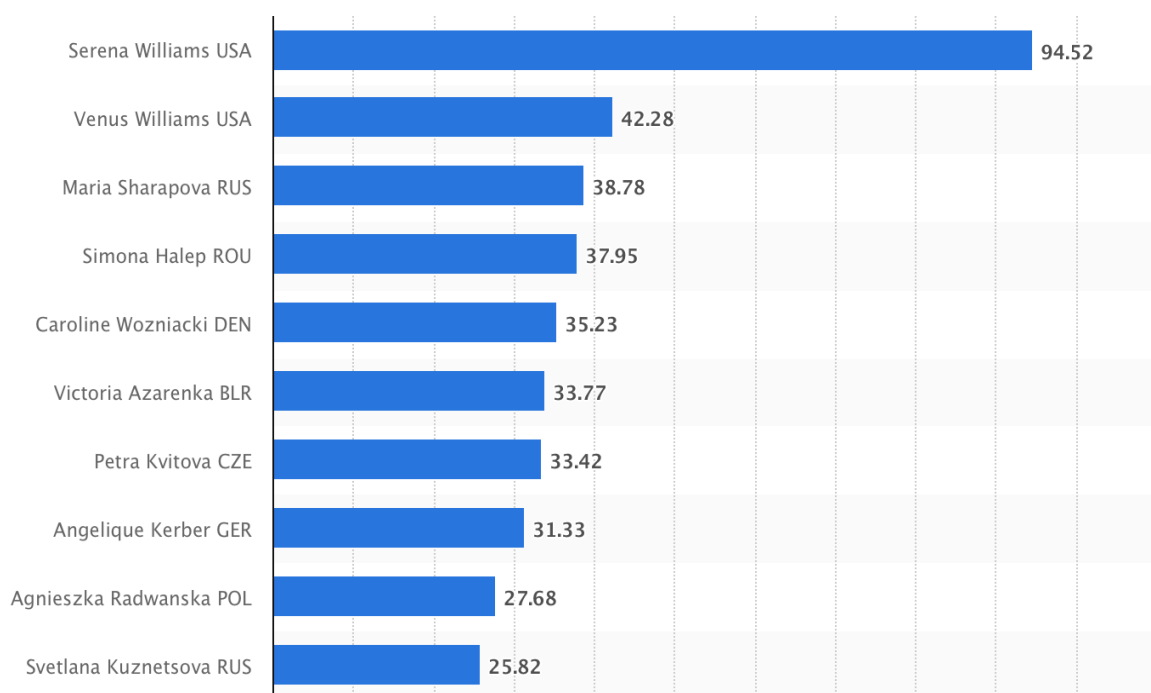
Graf č. 2 – 11 nejvýdělečnějších tenistů na základě prize money



Zdroj: Statista.com (2023)

V ženách nejvíce (do konce roku 2022) na prize money vydělala americká tenistka Serena Williams (94 520 000 dolarů) a to s podstatně velkým náskokem nad svou sestrou Venus Williams (42 280 000 dolarů). Serena Williams prozatím za svoji kariéru získala dvacet tři grandslamových titulů ve dvouhře. Více titulů – dvacet čtyři se podařilo vyhrát už jen australské tenistce Margaret Court, která v grafu nefiguruje z důvodu toho, že mezi lety 1960 – 1980 se prize money pro ženy pohybovaly v řádech nižších tisíců dolarů. V té době totiž ještě prize money pro ženy a pro muže byly výrazně rozdílné. Třetí místo s částkou 38 780 000 dolarů prozatím „drží“ bývalá ruská profesionální tenistka Maria Sharapova, která bude pravděpodobně brzy přeskočena rumunskou profesionální tenistkou Simonou Halep. Mezi deseti nejvýdělečnějšími hráčkami najdeme také české zastoupení – Petru Kvitovou, která prozatím vydělala částku 33 420 000 dolarů.

Graf č. 3 – 10 nejvýdělečnějších tenistek na základě prize money



Zdroj: Statista.com (2022)

### 2.5.3 10 nejvýdělečnějších golfistů na základě prize money

V případě golfu se zaměřím pouze na mužské zástupce, jelikož v této diplomové práci analyzuji zejména mužské golfové turnaje, a jak již bylo řečeno – prize money v golfu zatím sjednocené pro muže a pro ženy nejsou. Navíc ženy se účastní jiných turnajů série „Major“ než muži. Na první příčce s neuvěřitelným náskokem téměř padesáti milionů dolarů se drží americká golfová špička Tiger Woods, který za svoji kariéru vydělal 120 954 766 dolarů. Tiger Woods zaznamenal patnáct golfových titulů na turnajích nejvyšší kategorie - série Major a dokonce byl v roce 2007 časopisem Forbes považovaný za nejlépe placeného sportovce na světě. Na druhém místě se umístil s částkou 71 507 835 dolarů severoirský profesionální golfista a nositel řádu britského impéria Rory McIlroy. Rory McIlroy je momentálně třetím nejlepším golfistou na světě a doposud za svoji kariéru získal čtyři tituly na turnajích série Major. Ve velmi těsném závěsu za Rorym McIlroyem je Američan Jim Furyk s částkou 71 507 269 dolarů, kterému se podařilo vyhrát pouze na jednom turnaji ze série Major, a to již v roce 2003.

Tabulka č. 1 – 10 nejvýdělečnějších golfistů na základě prize money

Career Money Leaders		
Rank	Name	Amount
1	 Tiger Woods	\$120,954,766
2	 Rory McIlroy	\$71,507,835
3	 Jim Furyk	\$71,507,269
4	 Vijay Singh	\$71,236,216
5	 Adam Scott	\$60,685,735
6	 Justin Rose	\$60,432,759
7	 Jordan Spieth	\$58,318,957
8	 Matt Kuchar	\$57,276,746
9	 Jason Day	\$54,033,620
10	 Justin Thomas	\$53,035,334

Zdroj: NBC Sports (2023)

## 2.5.4 10 nejvýdělečnějších biatlonistů/biatlonistek na základě prize money

Nejvyšší výdělek za celou svoji kariéru získaný pouze na základě prize money obdržel francouzský biatlonista Martin Fourcade a to v hodnotě 2 412 975 eur. Není divu, když tento Francouz je pětinasobný olympijský vítěz, třináctinasobný mistr světa a sedminásobný vítěz světového poháru. Bohužel v roce 2020 ukončil svou velmi úspěšnou kariéru. Největším rivalem Martina Fourcada byl norský biatlonista Johannes Thingnes Boe, který se s 1 850 150 eur dostal na druhou příčku. Mezi ženami nejvíce prize money obdržela finská závodnice Kaisa Mäkäräinen, jež vydělala za celou svoji kariéru 1 263 000 eur a dostala se celkově na čtvrté místo. Kaisa Mäkäräinen je šestinasobná medailistka z mistrovství světa, vítězka 23 individuálních závodů ve světovém poháru a trojnásobná celková vítězka světového poháru mezi lety 2010/2011, 2013/2014 a 2017/2018. Mezi Čechy si nejlépe vede Ondřej Moravec, který si díky prize money vydělal okolo 278 000 eur. Ondřej Moravec je trojnásobným olympijským medailistou ze Zemních olympijských her a vítězem individuálního závodu Světového poháru v Holmenkolenu (realbiathlon.com, 2022).

Tabulka č. 2 – Top 10 nejvýdělečnějších biatlonistů/biatlonistek na základě prize money

1) FOURCADE MARTIN (FRA)	2 412 975 €
2) BOE JOHANNES THINGNES (NOR)	1 850 150 €
3) BJOERDALEN OLE EINAR (NOR)	1 285 000 €
4) KAISA MÄKÄRÄINEN (FIN)	1 263 000 €
5) EMIL HEGLE SVENDSEN (NOR)	1 204 000 €
6) TARJEI BOE (NOR)	1 090 000 €
7) ARND PEIFFER (GER)	913 150 €
8) LAURA DAHLMEIER (GER)	845 000 €
9) ANDREA HENKEL (GER)	702 000 €
10) MARIE DORIN HABERT (FRA)	598 500 €

Zdroj: Vlastní zpracování (2023) na základě dat získaných z internetové stránky realbiathlon.com.

## 2.6 Prognostické metody

Prognostické metody v praxi využíváme, pokud chceme předpovědět určitý budoucí vývoj na základě vývoje, jenž proběhl v minulosti. Na prognostických metodách je postavena celá tato diplomová práce, a tudíž je nezbytné prognostické metody představit více dopodrobna. Prognostických metod je velké množství a je často velmi náročné se v nich zorientovat. Je to dáno zejména tím, že předvídání je založeno na kompletní řadě disciplín, které do prognózy – předpovědi pronikají a poté se při samotné aplikaci prolínají a doplňují. A proto při volbě konkrétní metody je třeba zvážit předmět prognózy, časový horizont prognózy, čas a náklady na zpracování prognózy či požadavky na přesnost a spolehlivost (Huf, 2021).

Dle Armstronga (2002) můžeme prognostické metody rozdělit do dvou základních skupin na:

- **1) kvantitativní** (statistické, objektivní), jež jsou postavené na analýzách hodnotových ukazatelů vývoje v minulosti
- **2) kvalitativní** (úvahové, subjektivní), jejichž základ je postaven na předchozích zkušenostech a znalostech odborníků.

### 2.6.1 Kvantitativní prognostické metody

Kvantitativní metody budou „základním kamenem“ této diplomové práce, a proto jsem se rozhodla na ně zaměřit o trochu více. Tyto metody (velmi často využívané především v přírodních vědách) jsou založeny na statistických analýzách dat vycházejících v různých časových horizontech (řadách), jež byla získána v minulosti. Tyto časové horizonty (řady) jsou pro samotnou prognózu nesmírně důležité, jelikož se předpokládá, že se budoucí vývoj dat bude odrážet na předchozím vývoji a bude tak přímým pokračováním (extrapolací) již existujících trendů. Jednotlivé fáze kvantitativního výzkumu dle Hendla (2008) můžeme rozdělit následovně:

- 1) Stanovení obecného tvrzení – teorie (rešerše odborné literatury atd.)
- 2) Vytvoření hypotéz pomocí dedukce.
- 3) Definice, co je zapotřebí zjistit, abychom mohli testovat danou hypotézu; výběr testovaného vzorku.

- 4) Samotný sběr dat, měření či pozorování.
- 5) Ověření hypotéz.
- 6) Verifikace – vztažení výsledků zpět k teoretickému základu výzkumu.

Mezi pozitivní stránky kvantitativních metod patří rychlý a přímočarý sběr dat čili časová nenáročnost a to, že data bývají poměrně velmi přesná a snadno ověřitelná. Mezi negativní stránky bychom naopak mohli zařadit, že tyto modely nedokážou flexibilně reagovat na případné a nečekané změny (viz. covid) a mají po nějaké době omezenou vypovídající hodnotu. Dle Musílkové a kol. (2014) lze mezi kvantitativní metody řadit: analýzu časových řad (včetně metody extrapolace), analýzu trendů a další.

### **2.6.1.1 Analýza časových řad**

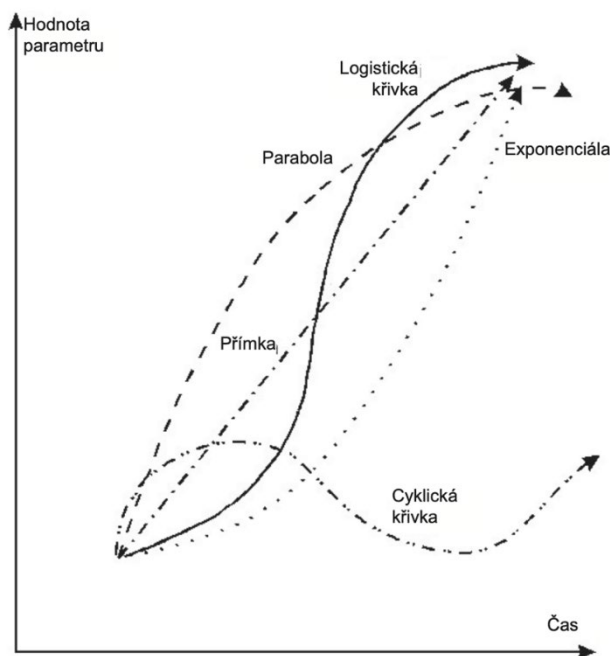
Všechny modely, které vycházejí z časových řad spočívají v analýze opakování určitých dějů, jevů, dat apod. Veškerá pozorování můžeme provádět v různých časových horizontech – roční, kvartální, měsíční, týdenní, denní apod. Hlavní roli tu tedy především hraje čas a dle Štědrone (2012) jde o chronologicky uspořádané údaje. Dle Štědrone (2012) lze časové řady rozdělit do několika skupin. Nejzákladnější způsob, jak můžeme časové řady rozdělit je na: deterministické (časové řady, které neobsahují náhodný prvek a lze je tak bezchybně předpovídat) a stochastické (časové řady, které obsahují náhodný prvek). Dále lze časové řady dělit: podle způsobu získání hodnot členů (absolutní ukazatele, relativní ukazatele), podle vztahu mezi hodnotami (okamžikové, intervalové). V případě prize money se bude jednat o časové řady intervalové (s delším časovým úsekem) a stochastické, kdy nejsme schopni určit jejich přesnou výši (tudíž obsahují náhodný prvek) s absolutními ukazateli.

### **2.6.1.2 Metoda Extrapolace**

Jednou z metod vycházející z časových řad je metoda extrapolace, se kterou po předchozích zkušenostech z bakalářské práce, budu pracovat i v této diplomové práci. V doslovném překladu by se tato metoda dala nazvat jako metoda přiblížení. Jde o jakési prodlužování trendů z historie, kdy se předpokládá, že vývoj, jenž sledujeme, se bude v budoucnu vyvíjet stejným směrem. Jinými slovy, pomocí této metody jsme schopni předpovědět průběh budoucího vývoje z vývoje dosavadního. Metodu extrapolace lze

využít pouze za předpokladu, že máme k dispozici dostatečně spolehlivá historická data a jejím úkolem je vysledovat působení vnitřních a vnějších vlivů, které mohou sledovaný vývoj ovlivňovat. V roce 2001 Buřita ve svém publikovaném článku uvedl: „*poměrně vysokou poznávací hodnotu má extrapolace tehdy, pokud se podaří formulovat zákonitosti vývoje prognózovaného jevu nebo procesu například formou křivky vývoje.*“ Tuto vývojovou křivku pak lze rozdělit na: přímku s lineárním růstem či poklesem, exponenciální křivku, cyklickou křivku, která zahrnuje opakující se jevy, parabolu nebo na tzv. křivku „S“ (logistickou křivku), jež je typická pro společenské jevy.

Obrázek č. 12 - Křivka vývoje



Zdroj: Buřita (2001)

Buřita (2001) také uvedl, že metoda extrapolace zahrnuje následující etapy:

- 1) Určení parametrů trendu.
- 2) Výběr dat charakterizující minulý vývoj.
- 3) Volba délky extrapolovaného období
- 4) Určení funkce (křivky) vyjadřující budoucí trend.

Trend v tomto případě popisuje vztahy mezi dvěma nebo více parametry. V mém případě je to čas, kdy se jedná o časové řady sledovaných ukazatelů a výše praxe money.



## 2.6.2 Kvalitativní prognostické metody

Kvalitativní prognostické metody se liší od kvantitativních tím, že jdou podstatně více do hloubky nastoleného problému a jsou založeny především na předchozích znalostech, zkušenostech, názorech či úvahách odborníků. Může tak mnohdy docházet k odchylkám na základě totožných informací, jelikož každý odborník může mít na danou problematiku odlišný názor. Využívají se obzvláště tehdy, pokud historická data předpovídaného jevu nejsou k dispozici či jsou nedostatečná nebo pokud chceme provádět dlouhodobé předpovědi. Dle Buřity (2001) jsou kvantitativní prognostické metody buď výzkumné nebo normativní. O výzkumných metodách uvedl, že: „*vychází z informací o minulosti a přítomnosti, aplikují heuristické přístupy směrem do budoucnosti tak, aby výsledná předpověď odpověděla na otázku, co a kdy by mělo v budoucnosti nastat.*“ Na druhou stranu normativní metody mají předpověď založenou na budoucích cílech a teprve od nich se vrací do současné doby zkoumáním, s jakými zdroji a technologiemi můžeme těchto cílů dosáhnout. Štědroň (2012) mezi kvantitativní metody řadí např. brainstorming, delfskou metodu, metodu analogie či panel expertů.

**Brainstorming** – Jedná se o velmi rozšířenou metodu, kdy skupina expertů (např. odlišného zaměření) vede odbornou diskuzi na vybrané téma. Cílem pomocí systematické diskuze je získat, co nejvíce nápadů na probíranou tematiku – problém a přijít s co nejefektivnějším řešením, jak jej vyřešit. Podstata brainstormingu tedy spočívá v tom, že skupina za určitý časový úsek je schopna vyprodukovat více nápadů než jednotlivec (Huf, 2021). Tím se zvyšuje pravděpodobnost, že se se společnými silami dojde k tomu nejlepšímu řešení. Nejčastěji tato metoda bývá využita v managementu, podnikání, při hledání nejvhodnějších postupů či právě při prognostice. Výhodami brainstormingu jsou: rychlost, efektivita, operativnost či kreativita.

**Delfská metoda** – Jedná se o intuitivní prognostickou metodu, jejíž podstata spočívá ve skupinové diskusi mezi 10-30 odborníky, kteří sdílejí své komplexní názory a myšlenky na předem sjednané téma či formou vyplňování dotazníku. Odborníci jsou v anonymitě a navzájem se neznají. Většinou tato metoda probíhá v několika kolech, což vede k prohloubení názorů – záleží na tom, do jaké míry se odborníci mezi sebou shodnou. Výsledná data bývají vždy vyhodnocena, analyzována a statisticky zpracována do tabulek, které jsou posléze opět předány odborníkům (Huf, 2021). Delfská metoda se opakuje do té doby, dokud se názory na danou problematiku nezačnou shodovat.

**Metoda analogie** – Jedná se o systematicko-analytickou metodu, jež využívá principu podobnosti sledovaného jevu s jevem, který je již (z minulosti) známý. Cílem této metody je najít co nejvíce společných rysů a vlastností, jež by byly pro danou problematiku využitelné. Metoda analogie se využívá např. při případovém usuzování a je vhodná především pro dlouhodobou předpověď (Janoušková, 2020). Tato metoda vyžaduje hodně opatrnosti a především odbornosti – pro její provedení bývá sestaven tým z pěti až sedmi členů, v čele s odborníkem (psychologem), který tuto metodu usměrňuje. Výsledky mohou být mnohdy proměnlivé.

**Panel expertů** – Jedná se o metodu podobnou metodě delfské, která probíhá delší časový úsek (3 až 24 měsíců) a během níž je nasbírané velké množství vstupních dat, které jsou posléze sjednocena do výstupní zprávy s variantami možného dalšího vývoje zkoumané problematiky (Huf, 2021). Metoda je založena na skupině 12–20 expertů z různých oborů, aby bylo možné obsáhnout dostatečně různorodou expertizu vztahující se k našemu problému. Tato metoda je tedy především vhodná tam, kde se očekává větší oborová variabilita (Potůček, 2006.) Nebude tedy asi žádným překvapením, že tato metoda bývá hlavně využívána při řešení vysoce komplexních problémů.

Dle Janouškové (2020) metoda panelu expertů obsahuje následující kroky:

- 1) Musí být jasně definovaný problém, který zkoumáme.
- 2) Musíme vybrat členy expertní skupiny.
- 3) Musí být zvolen vedoucí skupiny a zapisovatel.
- 4) Musí být dohodnut časový harmonogram a další podrobnosti práce.
- 5) Musí být jasně daný účel vedení jednotlivých zasedání.
- 6) Musí být zpracována závěrečná zpráva.

### 3 CÍLE A ÚKOLY

Hlavním cílem diplomové práce je analýza vývoje prize money – peněžních odměn ve vybraných sportech. Konkrétně se jedná o vývoj prize money těchto sportů: tenis, biatlon a golf. Následně pomocí prognostických metod je vytvořena prognóza tohoto vývoje na 10 let dopředu (do roku 2033). Dílčím cílem bude porovnání vývoje prize money napříč sportovními akcemi (ve vybraných sportech), jejich srovnání a posouzení vlivu neočekávaných vnějších událostí (covidová pandemie, válka Ruska s Ukrajinou), které v posledních letech mají velký dopad na výši prize money.

V této diplomové práci byly stanoveny následující úkoly:

- vymezit základní pojmy spojené s touto tématikou: stručná charakteristika vybraných sportů a sportovních akcí, financování sportovních akcí se zaměřením na sponzoring, prize money či prognostické metody
- přiblížit financování vybraných sportů z vnějších i vnitřních zdrojů,
- rešerše odborné literatury, zejména týkající se prognostických metod,
- vytvořit analýzu vývoje prize money vybraných sportovních akcí daných sportů – tenis, biatlon a golf (od roku 2000 až po současnost),
- vybrat vhodné prognostické metody a její následná aplikace na vybrané sportovní akce,
- posoudit, jaký vliv měli na vývoj prize money neočekávané události (covidová pandemie a válka Ruska s Ukrajinou),
- zpracovat vlastní prognózy vývoje prize money vybraných sportovních akcí do roku 2033,
- shrnout celý výzkum a následně porovnat a zhodnotit s již existujícími pracemi týkající se této či obdobné problematiky

## 4 VÝZKUMNÁ METODA A METODIKA PRÁCE

Kapitola výzkumné metody a metodika práce popisuje zkoumaný soubor dat a představuje metody, které byly použité pro jeho sběr, analýzu a v neposlední řadě pro samotnou prognózu.

### 4.1 Popis zkoumaného souboru dat

Výzkumný soubor je tvořen finančními odměnami (prize money), jež sportovci obdrží za svůj výkon na sportovních akcích. Tyto sportovní akce (viz. níže) byly vybrány z důvodu jejich lepšího porovnání, pro lepší přehlednost a také dostupnost dat.

- **Tenis** – grandslamové turnaje: Australian Open, French Open, Wimbledon a US Open
- **Biatlon** – Biathlon World Cup, World Championships a IBU Cup
- **Golf** – turnaje série Major: The Masters Tournament, U. S. Open, The Open Championship a PGA Championship

Jedná se o sportovní akce, jež jsou brány za vrcholy daných sportů. Účastní se jich majorita nejlepších sportovců a zájem médií a sponzorů je tudíž obrovský. Dá se tedy předpokládat, že prognóza výše zmíněných akcí bude daleko přesnější, než by byla u akcí nižších kategorií.

### 4.2 Sběr dat

Nejprve bylo zapotřebí získat data výzkumného souboru vybraných sportů, respektive data (výše uvedených) sportovních akcí od roku 2000 až po současnost. Základními zdroji pro získání dat mi byly oficiální webové stránky vybraných sportovních akcí, federací a asociací či různé ekonomické webové stránky pořadatelských zemí. Jelikož jde o informace z „druhé ruky“, tak se jedná o data sekundární. Sekundární data lze sbírat i z dalších zdrojů, jako jsou například: internetové články, knihy, noviny, zprávy aj.

### **Tenis:**

<https://www.itftennis.com>

<https://www.atptour.com>

<https://www.wtatennis.com>

<https://ausopen.com>

<https://www.rolandgarros.com/en-us/>

<https://www.wimbledon.com>

<https://www.usopen.org/index.html>

### **Biatlon:**

<https://www.biathlonworld.com>

(tyto webové stránky sdružují všechny vybrané sportovní akce)

- každoroční biatlonové příručky „IBU Biathlon Guide“
- databáze YUMPU (<https://www.yumpu.com>)

### **Golf:**

<https://www.igfgolf.org>

<https://www.masters.com>

<https://www.usopen.com>

<https://www.theopen.com>

<https://www.pgachampionship.com>

Druhou základní technikou sběru dat jsou data primární. Jedná se o informace pocházející z prvotního sledování stavu, dějů či činností. Primární data lze sbírat několika odlišnými způsoby: experimenty, pozorováním, dotazováním, průzkumy aj. Tuto techniku sběru dat v diplomové práci neuplatním, poněvadž k dosažení vytyčeného cíle je zapotřebí pracovat s daty, která byla získána již dříve.

## 4.3 Použité metody

Pro prognózu vývoje prize money byly použity prognostické metody, jež slouží k predikci budoucího vývoje na základě dat získaných z předešlých let. Konkrétně se jedná o metodu extrapolace, která vychází z číselných údajů v čase a také spojnice trendu. Metoda extrapolace v doslovném překladu znamená přiblížení. Umožňuje předvídat vývoj sledovaného trendu v budoucnosti (v tomto případě vývoj prize money) na základě matematicko-statistických technik a vzorců. Metoda extrapolace se využívá pouze tehdy, pokud máme k dispozici dostatečně spolehlivá historická data, což v případě prize money není problém. Hlavním záměrem této metody je vysledovat důsledek vnitřních a vnějších vlivů, které sledovaný trend ovlivňují, a stanovit, zdali bude trend pokračovat stejným směrem také v budoucnosti (Štědroň, 2012).

Spojnic trendu je velké množství – lineární, exponenciální, logaritmické, mocninné či polynomičké, avšak z předchozích zkušeností s bakalářskou prací bude tato diplomová práce pracovat zejména se spojnicemi trendu lineárními a exponenciálními. Tyto spojnice totiž vykazují nejvyšší hodnotu spolehlivosti, jinými slovy koeficient determinace  $R^2$ , jenž nám pomáhá stanovit spolehlivost trendu a přesnost odhadu.

### 4.3.1 Analýza

Slovo analýza pochází z řeckého slova „Analisis“, neboli rozbor, uvolnění. Jde o jakousi vědeckou metodu, jež je založená na rozkladu složitějšího celku na jednotlivé – podstatně jednodušší části s cílem prozkoumání, porozumění a pochopení dané události či jevu. Stručně řečeno: od abstraktního rozboru ke konkrétnímu. Nejvíce se mi líbila a zároveň mi přišla nejužitečnější charakteristika z roku 2014 z internetového webu Management Mania (webová stránka zabývající se převážně businesssem), která charakterizuje analýzu jako: *„proces rozčlenění či rozboru složitějšího celku nebo skutečností na jednodušší části. Je to rozbor vlastností, vztahů, faktů postupující od celku k částem. Na rozdíl od syntézy, při které se postupuje od části k celku.“* Cílem analýzy je, abychom dokázali pochopit význam námi shromážděných informací/dat a na základě výsledků, které nám z tohoto rozboru vyplynou, zformovat úvahu. Proto se analýza využívá v mnoha oborech: v účetnictví, ve statistice, v prognostice, ve výrobě, v managementu a dalších.

## 5 ANALÝZA VÝVOJE PRIZE MONEY

Moderní technologie nám přináší stále nové možnosti. Díky nim je v podstatě všechno rychlejší a dalo by se říct i jednodušší. Člověku to přináší mnoho příležitostí a celou řadu změn. Tuto změnu zaznamenaly i prize money, které jsou hlavním předmětem této diplomové práce. Vývoj prize money jednotlivých akcí je zachycen na následujících bodových grafech.

### 5.1 Analýza vývoje prize money na grandslamových turnajích

Prvně začnu analýzou grandslamových turnajů, jelikož na nich byla založena má bakalářská práce. Zaměřím se však také na nečekané události, které v posledních letech měly na vývoj prize money velký vliv (např. covid).

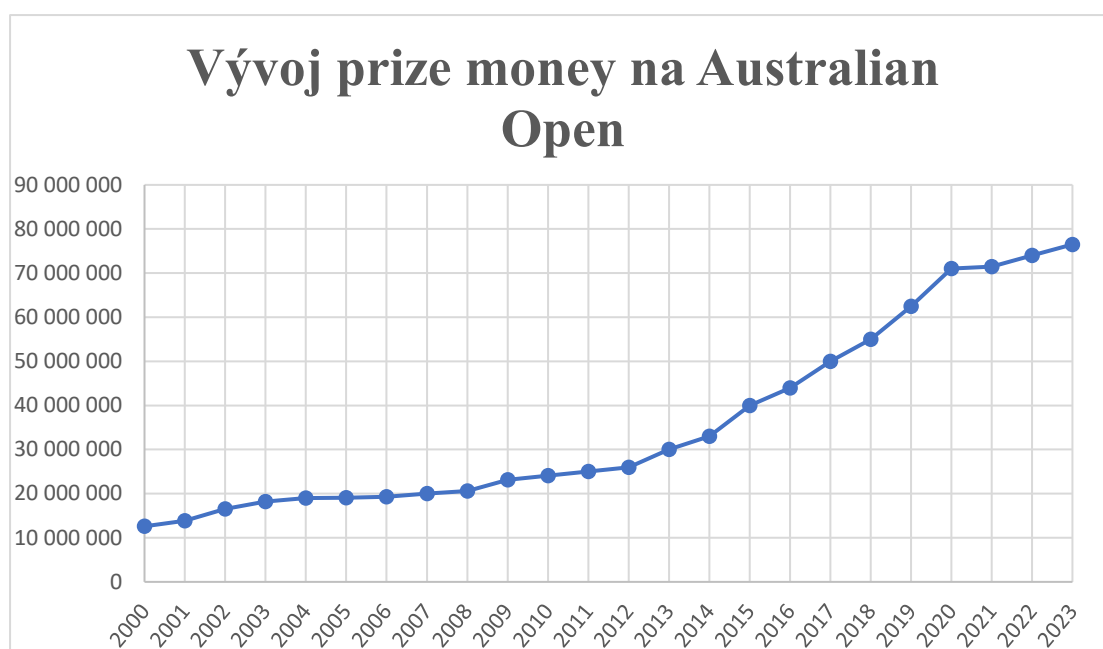
Analýza vývoje prize money v případě grandslamových turnajů je provedena od roku 2000 až po současnost. Výjimkou je French Open, kde jsou data dostupná až od roku 2006. Výše prize money jsou vždy uvedeny ve měně pořadatelské země.

- Australian open = australské dolary (AUD)
- French Open = eura (EUR)
- Wimbledon = britská libra (GBP)
- US Open = americký dolar (USD)

#### 5.1.1 Vývoj prize money na Australian Open

Z grafu č. 4 je patrné, že vývoj prize money na Australian Open má od roku 2000 stále rostoucí tendenci. Jedná se o jediný grandslamový turnaj, který covidová pandemie nezasáhla v takové míře, jako ostatní grandslamové turnaje. Australian Open se je jediným grandslamovým turnajem, který se odehrává na jižní polokouli, kde pandemie neměla tak katastrofální následky jako na ostatních kontinentech. Můžeme však od roku 2020, kdy covidová pandemie začala, vidět zpomalenější nárůst, jako tomu bylo mezi lety 2000 – 2012. Od roku 2012 – 2020 byl nárůst daleko strmější, což mohlo být zapříčiněno právě díky rozvoji moderních technologií. S moderními technologiemi totiž přichází velká příležitost pro sponzory, kteří (jak už bylo řečeno v teoretické části) mají významný vliv na výši prize money.

Graf č. 4 – Vývoj prize money na Australian Open od roku 2000 – 2023 (v austr. dolarech)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Následující tabulka č. 3 nám má přiblížit, k jak velkému zpomalení a změně prize money díky covidové pandemii došlo. Pro lepší demonstraci je uvedeno období mezi lety 2019-2020 (před pandemií) a mezi lety 2020 – 2021 (tedy po pandemii). Mezi lety 2019 – 2020 byl nárůst prize money téměř o 13,6 %, což mohlo být zapříčiněno rozšířením mediálních práv, ke kterému v roce 2019 došlo a přílivem nových sponzorů – Dunlop, Infosys, Piper-Heidsieck a dalších. Z výsledků je tedy evidentní, že covidová pandemie měla na výši prize money velký vliv, co se týče každoročního navýšení, ke kterému v posledních letech docházelo, avšak na rozdíl od ostatních grandslamových turnajů přesto došlo k jejich navýšení o 0,7 %.

Tabulka č. 3 – Srovnání prize money v AUD mezi roky 2019-2020 a 2020-2021

<b>(před covidem)</b>	<b>Rok 2019</b>	<b>Rok 2020</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v AUD</b>	62 500 000	71 000 000	+ 13,6
<b>(po covidu)</b>	<b>Rok 2020</b>	<b>Rok 2021</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v AUD</b>	71 000 000	71 500 000	+ 0,7

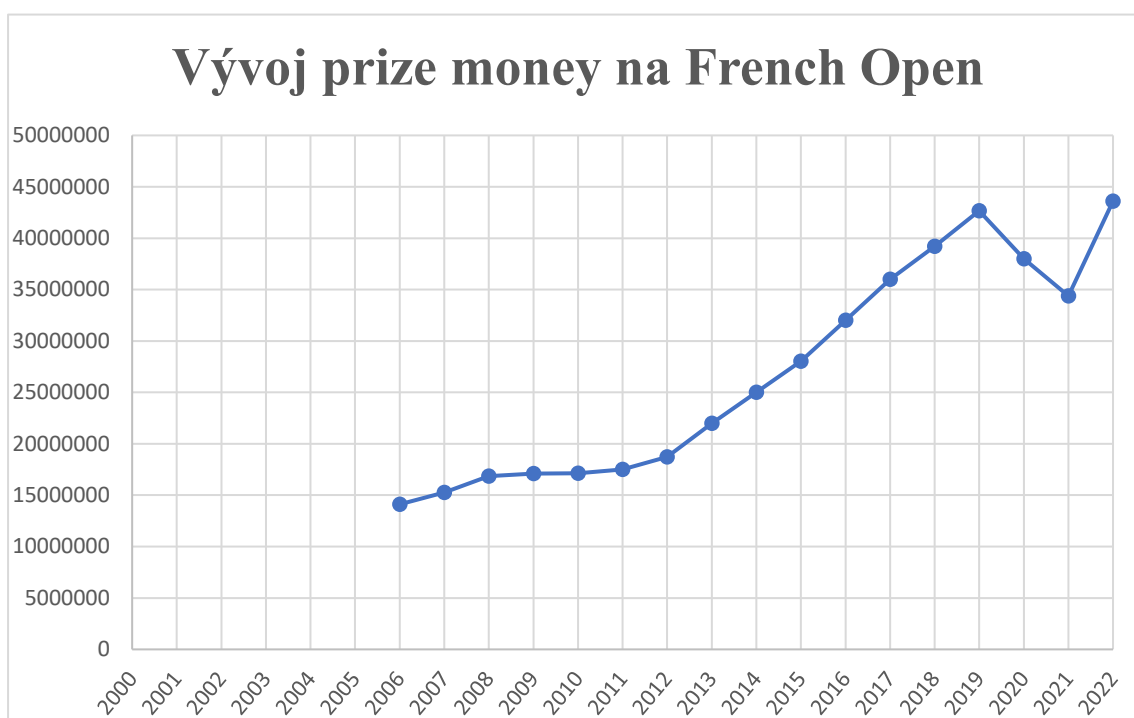
Zdroj: Vlastní zpracování (2023)



## 5.1.2 Vývoj prize money na French Open

Co se týče vývoje prize money na French Open, tak jsou bohužel dostupná data až od roku 2006. Avšak s vysokou pravděpodobností lze avizovat, že vývoj prize money mezi lety 2000–2006 se pohyboval podobně jako u ostatních grandslamových turnajů – tedy s mírným nárůstem. K nejnižšímu nárůstu prize money došlo mezi lety 2009 a 2010, kdy původní částka 17 098 000 eur byla navýšena o pouhých 46 000 eur na 17 134 000 eur. Od roku 2012 až do roku 2019 docházelo k poměrně konstantnímu nárůstu v řadech 3-4 tisíc eur.

Graf č. 5 – Vývoj prize money na French Open od roku 2000 – 2022 (v eurech)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Prvním turnajem, který covidová pandemie výrazně ovlivnila je French Open, kdy ročník 2020 musel být přesunut na podzim. Tento přesun s sebou nesl i velmi přísná restriktivní opatření včetně velkého omezení diváků. To mělo samozřejmě velký dopad na turnajové příjmy, které se následně promítli i do výše prize money, kdy mezi lety 2019-2021 výrazně klesaly. Z následků pandemie se turnaj dokázal dostat až v roce 2022, když celková částka 43 600 000 eur přesáhla maximum z roku 2019 (42 660 000 eur).

Následující tabulka č. 4 srovnává výši prize money mezi lety 2018 - 2019 (před pandemií) a mezi lety 2019 – 2020 a 2020 – 2021 (po pandemii). Mezi lety 2018 – 2019 byl nárůst prize money téměř o 8,8 %, což byl každoročně takový očekávaný nárůst od roku 2012. Mezi lety 2019-2020 došlo v důsledku pandemie (přesunutí turnaje, přísným restrikcím) k poklesu prize money téměř o 11 %, což je největší pokles ze všech grandslamových turnajů. V roce 2021 pak doznávaly covidové následky a restrikce a došlo k poklesu o 9,6 %. Lze říci, že French Open byl covidem zasažen ze všech grandslamových turnajů nejvíce.

Tabulka č. 4 – Srovnání prize money v eurech mezi roky 2018 – 2019, 2019 – 2020 a 2020 - 2021

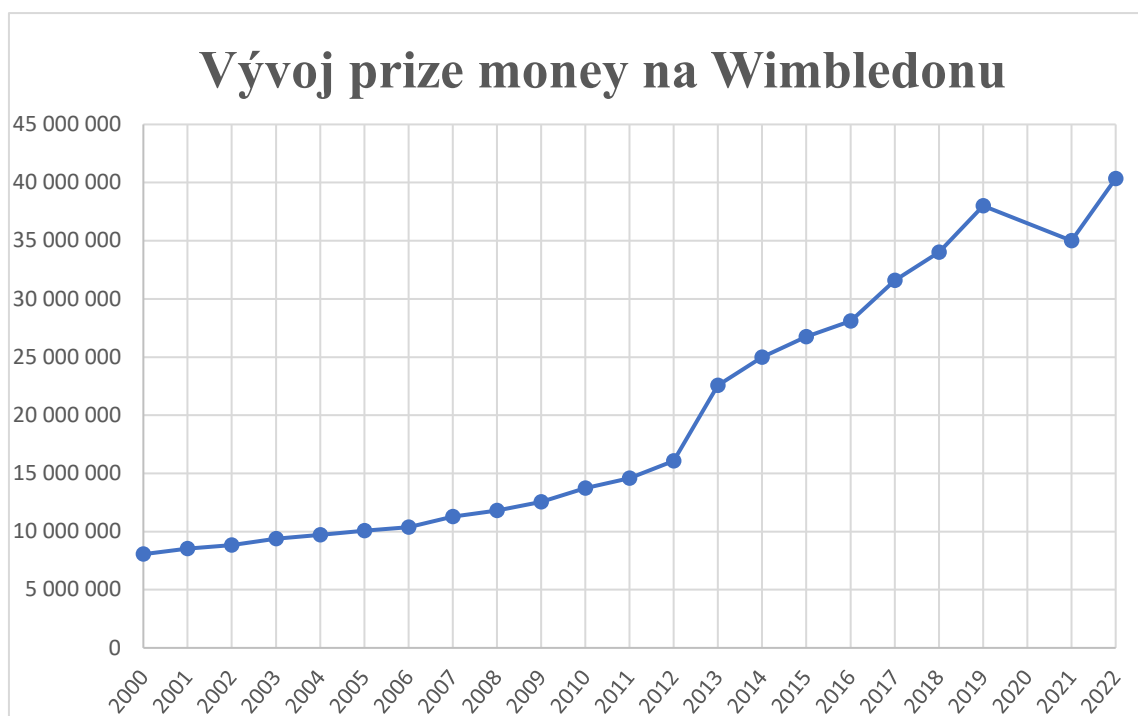
<b>(před covidem)</b>	<b>Rok 2018</b>	<b>Rok 2019</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v eurech</b>	39 200 000	42 660 000	+ 8,8
<b>(po covidu)</b>	<b>Rok 2019</b>	<b>Rok 2020</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v eurech</b>	42 660 000	38 000 000	-10,9
<b>(po covidu)</b>	<b>Rok 2020</b>	<b>Rok 2021</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v eurech</b>	38 000 000	34 370 000	-9,6

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.1.3 Vývoj prize money na Wimbledonu

Jak můžeme vidět na grafu č. 6, vývoj prize money na Wimbledonu do roku 2012 narůstal poměrně rovnoměrným tempem. Markantní nárůst můžeme vidět mezi lety 2012-2013, kdy došlo k velkému technologickému rozvoji, jak již bylo několikrát řečeno. Jelikož je Wimbledon považovaný za nejprestižnější tenisový turnaj na světě, tak mu tento technologický rozvoj výrazně pomohl v rozšiřování pozitivního image a k získání velkého finančního obnosu. Od roku 2013 nárůst prize money pokračuje, až do roku 2019, kdy jej také zasáhne covidová pandemie.

Graf č. 6 – Vývoj prize money na Wimbledonu od roku 2000 – 2022 (v librách)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Pokud bychom na chvíli oprostili od peněz, tak největší dopad měla pandemie covid jednoznačně právě na Wimbledon. Ročník 2020 totiž musel být od druhé světové války úplně zrušen – to se promítlo také do roku 2021, kdy výš prize money opět klesla. Tak jako u turnaje French Open se Wimbledon z následku pandemie v roce 2022 vzpamatoval – uzavřel nové sponzorské smlouvy se značkami Vodafone (Official Connectivity Partner), Babolat (Official Stringer, Tennis Racket, Shoe and Sport Bag) a Barclays (Official Banking Partner) (Wimbledon, 2022).

Následující tabulka č. 5 nám srovnává výši prize money mezi lety 2018 – 2019 (před pandemií) a mezi lety 2019-2021. Mezi lety 2018 – 2019 byl nárůst prize money neuvěřitelných 11,8 %. Jde o třetí nejvyšší nárůst za celou historii vývoje prize money na Wimbledonu od roku 2000. Druhý nejvyšší nárůst byl zaznamenán až po pandemii, kdy Wimbledon uzavřel plno nových sponzorských smluv, jak již bylo zmíněno o trochu výše. Přestože byl ročník 2020 zrušen, tak důsledek pandemie zasáhl i rok 2021, kdy došlo k poklesu o 7,9 %, jelikož organizátoři přišli o velkou část svých příjmů a byla navázána pouze jedna sponzorská smlouva, a to s firmou Sipsmith, která vyrábí gin. Domnívám se, že kdyby nebylo coronavirové krize, tak Wimbledon tuto sponzorskou

smlouvu pravděpodobně neuzavře, jelikož se jedná a alkohol, který by se sportem (a zejména Wimbledonem) neměl, dle mého, býti spojován.

Tabulka č. 5 – Srovnání prize money v librách mezi roky 2018 – 2019 a 2019 – 2021

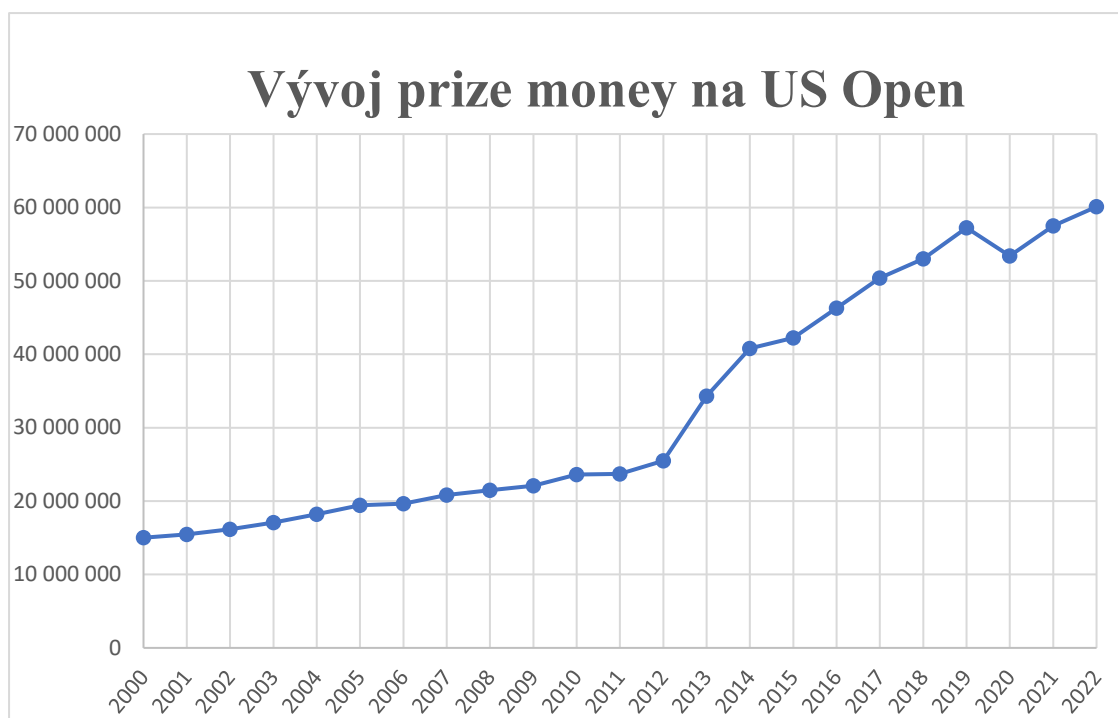
<b>(před covidem)</b>	<b>Rok 2018</b>	<b>Rok 2019</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v librách</b>	34 000 000	38 000 000	+ 11,8
<b>(po covidu)</b>	<b>Rok 2019</b>	<b>Rok 2021</b>	<b>Změna (v %)</b>
<b>Částka v librách</b>	38 000 000	35 016 000	-7,9

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

#### 5.1.4 Vývoj prize money na US Open

Jak můžeme vidět na grafu č. 7, ani US Open nebylo ohledně vývoje prize money výjimkou. Od roku 2000 – 2012 dochází k mírnému nárůstu prize money. K nejvyššímu navýšení za celou historii tohoto turnaje dochází mezi lety 2012 – 2013 a to téměř o 10 000 amerických dolarů, kdy uzavírá lukrativní sponzorskou smlouvu s Emirates. Další poměrně velký nárůst prize money nastává mezi lety 2013 – 2014, kdy se původní částka 34 300 000 amerických dolarů zvedla na 40 800 000 amerických dolarů – uzavírá sponzorskou smlouvu s firmou Vans (US Open, 2023). Poté nárůst stoupá až do roku 2019.

Graf č. 7 – Vývoj prize money na US Open od roku 2000 – 2022 (v dolarech)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Turnaj US Open je nejlépe dotovaným grandslamovým turnajem ze všech. A není divu, když mezi jeho sponzory patří firmy jako je: Rolex, JP Morgan, Emirates, Deloitte či Mercedes-Benz. Na rozdíl od Wimbledonu a French Open se US Open z dopadu coronavirové krize vzpamatoval již v roce 2021. Do karet mu hrál i fakt, že se jedná o poslední grandslamový turnaj v roce a je odehrán až na podzim.

Následující tabulka č. 6 nám srovnává výši prize money mezi lety 2018-2019 a 2019-2020. Mezi lety 2018-2019 došlo k navýšení prize money o 8%, jedná se o téměř totožný nárůst jako tomu bylo mezi lety 2020-2021 (po pandemii). Webová stránka NS Business (2019) uvedla, že US Open v roce 2019 zaznamenal nejvyšší příjem získaný od sponzorů ze všech grandslamových turnajů. Pro představu, odhadovaný příjem US Open pro rok 2019 činil 42 500 000 dolarů, pro French Open 91 700 000 dolarů, pro Australian Open 69 470 000 dolarů a pro Wimbledon 55 000 000 dolarů (NS Business, 2019). Mezi lety 2019-2020 byl (zejména v důsledku pandemie) zaznamenán pokles o 6,7 %, a díky němuž se turnaj Australian Open dostal poprvé v historii před US Open, co se týče celkových prize money.

Tabulka č. 6 – Srovnání prize money v USD mezi roky 2018 – 2019 a 2019 – 2020

(před covidem)	Rok 2018	Rok 2019	Změna (v %)
Částka v USD	53 000 000	57 240 000	+ 8
(po covidu)	Rok 2019	Rok 2020	Změna (v %)
Částka v USD	57 240 000	53 400 000	-6,7

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.1.5 Srovnání vývoje prize money na grandslamových turnajích

Pro srozumitelnost a lepší přehlednost byla vytvořena tabulka č.7, která obsahuje vývoj prize money na všech grandslamových turnajích. Všechny částky z důvodu lepšího porovnání byly převedeny do jednotné měny – amerického dolaru (dle aktuálního měnového kurzu: 1 AUD = 0,753 USD, 1 GBP = 1,384 USD, 1 EUR = 1, 183 USD). Z tabulky vyplývá, že nejlépe dotovaným grandslamovým turnajem všech dob je US Open, na druhém místě, pokud budeme brát v potaz aktuálnější částky, je Australian Open a Wimbledon a na posledním místě by skončil French Open. Jak můžeme vidět, tak na French Open měla covidová pandemie opravdu výrazný vliv. Až do roku 2019 totiž nabízel French Open lepší prize money, než Australian Open, a to v rádech několika milionů amerických dolarů. S pandemií pak výše prize money na French Open výrazně klesly.

Žlutě jsou poté vyznačeny roky a výše prize money jednotlivých turnajů, na které měla pandemie největší vliv. Australian Open 2020 se uskutečnilo ještě za normálních podmínek, jelikož pandemie výrazněji zasáhla až na konci dubna, tudíž tato částka není v tomto roce zažlucena. Stejně tak tomu je v případě US Open, kdy pandemie byla již na ústupu a veškeré větší restrikce byly již zrušeny.

Tabulka č. 7 – Srovnání vývoje prize money na grandslamových turnajích

<b>ROK</b>	<b>AUSTRALIAN OPEN</b>	<b>WIMBLEDON</b>	<b>FRENCH OPEN</b>	<b>US OPEN</b>
<b>2000</b>	8 367 362	10 037 134		15 011 000
<b>2001</b>	9 202 107	10 621 471		15 462 000
<b>2002</b>	10 957 261	10 995 247		16 174 000
<b>2003</b>	12 072 909	11 679 257		17 074 000
<b>2004</b>	12 617 452	12 094 149		18 218 000
<b>2005</b>	12 683 859	12 566 352		19 447 000
<b>2006</b>	12 816 675	12 931 407	15 269 655	19 663 000
<b>2007</b>	13 281 528	14 057 719	16 514 170	20 832 000
<b>2008</b>	13 679 974	14 716 811	18 251 079	21 483 250
<b>2009</b>	15 366 728	15 636 300	18 503 229	22 082 750
<b>2010</b>	16 000 257	17 100 257	18 542 188	23 618 000
<b>2011</b>	16 605 895	18 190 437	18 959 912	23 718 000
<b>2012</b>	17 265 987	20 009 481	20 256 371	25 500 000
<b>2013</b>	19 922 293	28 107 963	23 808 108	34 300 000
<b>2014</b>	21 914 522	31 148 009	27 076 313	40 800 000
<b>2015</b>	26 563 057	33 328 369	30 332 613	42 250 000
<b>2016</b>	29 219 362	35 010 362	34 651 620	46 300 000
<b>2017</b>	33 203 821	39 371 083	38 958 723	50 400 000
<b>2018</b>	36 524 203	42 361 292	42 421 721	53 000 000
<b>2019</b>	41 504 776	47 344 974	46 166 087	57 240 000
<b>2020</b>	47 149 426	covid	41 123 097	53 400 000
<b>2021</b>	47 481 464	43 627 147	37 194 759	57 500 000
<b>2022</b>	49 141 655	50 272 887	47 183 343	60 102 000
<b>2023</b>	50 801 846			

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

## **5.2 Analýza vývoje prize money na turnajích série Major**

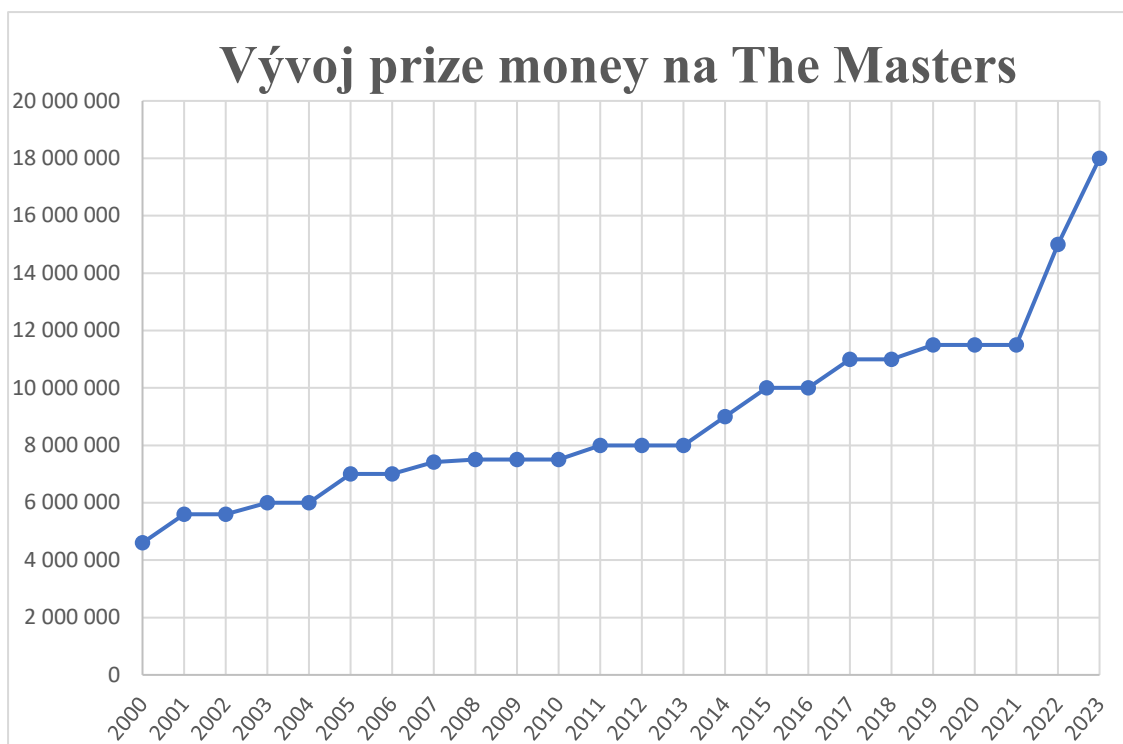
Analýza vývoje prize money v případě turnajů série Major je provedena od roku 2000 až po současnost. Výše prize money jsou vždy uvedeny ve měně pořadatelské země, kterou je až na turnaj The Open Championship Amerika. The Open Championship se koná na britské půdě, tudíž v tomto případě bude částka prize money uvedena v librách. Výše prize money turnajů U.S. Open a PGA Championship pro rok 2023 zatím nebyla známá, tudíž je analýza provedena pouze do roku 2022

### **5.2.1 Vývoj prize money na The Masters**

Z grafu č. 8 je patrné, že vývoj prize money The Masters má pozvolnější nárůst, než tomu je u grandslamových turnajů, kde je nárůst daleko strmější. Mnohdy totiž jejich výše byla stejná jako v předchozím roce. Zajímavostí je, že rozvoj moderních technologií se na grafu promítl až v roce 2013, nikoliv v roce 2012, kdy se hlavním sponzorem turnaje stal Mercedes-Benz (společně se společnostmi IBM a AT&T). Milionový nárůst můžeme vidět i mezi lety 2004 a 2005, kdy turnaj uzavřel lukrativní smlouvu se společností ExxonMobile, která již mezi sponzory nefiguruje. Na rozdíl od grandslamových turnajů turnaj The Masters nezaznamenal za celou svou historii žádný pokles ve vývoji prize money. Tudíž v tomto případě, i přesto, že byl turnaj v roce 2020 odložen z dubna na listopad a konal se bez diváků, neměla covidová pandemie téměř žádný vliv na jejich výši. Ba naopak od roku 2021 je nárůst opravdu veliký, což je velmi neobvyklé. Domnívám se, že za tím může být fakt, že turnaj The Masters si po celou dobu svého konání drží jen hrstku opravdu stabilních sponzorů a že většina lidí golf obecně sleduje raději u televizních obrazovek. Tudíž nedošlo k žádným změnám, co se týče vysílacích práv.



Graf č. 8 – Vývoj prize money na The Masters od roku 2000 – 2023 (v dolarech)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.2.2 Vývoj prize money na PGA Championship

Na grafu č. 9 můžeme vidět, že prize money do roku 2013 rostou poměrně konstantní rychlostí v řádech stovek tisíc dolarů. Výraznější nárůst prize money můžeme vidět až mezi lety 2013 a 2014, kdy turnaj uzavírá sponzorskou smlouvu s firmami Mitsubishi Electric, Belvedere Vodka a National (SponsorPitch, 2023). Ročník 2020 byl kvůli covidové pandemii přesunut na srpen a musel být bez diváků. V následujícím roce bylo vpuštěno, alespoň 10 000 fanoušků. Největší nárůst prize money ze všech turnajů série Major můžeme vidět mezi lety 2021 a 2022, kdy se z původní výše 12 000 000 dolarů zvýšily na 15 000 000 dolarů. Na takto velké zvýšení měla určitě velký vliv uzavřena sponzorská smlouva s firmou Rolex.

Graf č. 9 – Vývoj prize money na PGA Championship od roku 2000 – 2022 (v dolarech)

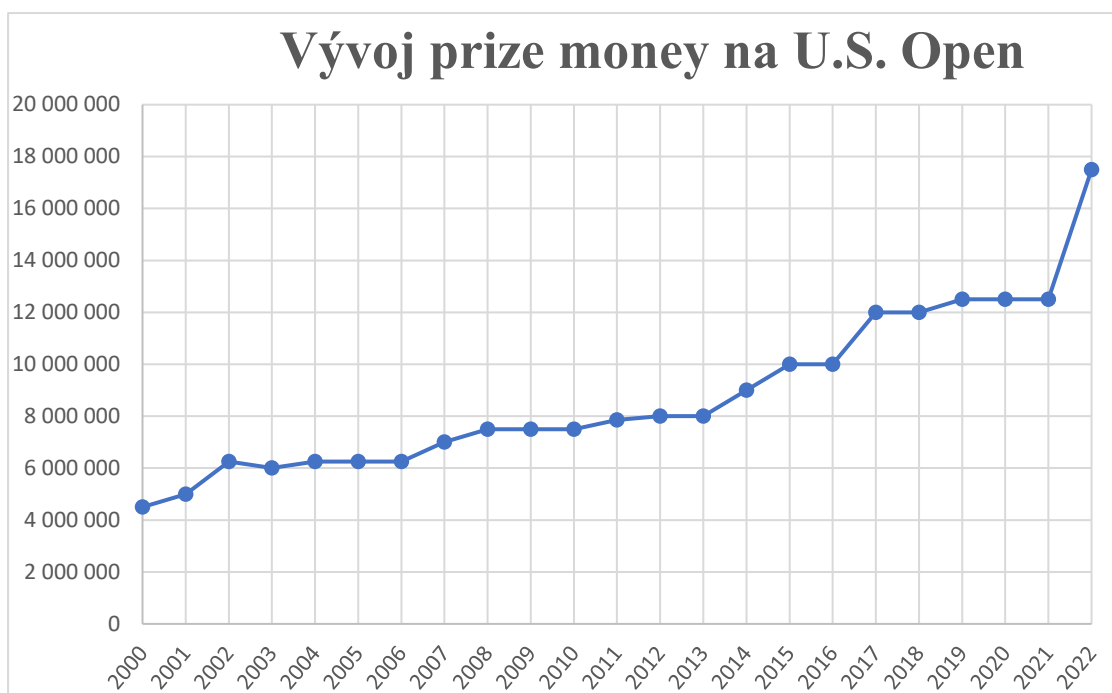


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.2.3 Vývoj prize money na U.S. Open

Na grafu č. 10 můžeme vidět, že vývoj prize money na U.S. Open zaznamenal pouze jeden pokles, a to mezi lety 2002 a 2003. Bohužel se mi nepodařilo dohledat, co bylo jeho příčinou, avšak jedná se o poměrně malý pokles v řádech statisíc dolarů. První větší nárůst můžeme vidět v roce 2001, kdy výše prize money poprvé překročila hranici 6 000 000 dolarů. Ke druhému většímu navýšení prize money o 2 000 000 dolarů došlo mezi lety 2016 a 2017, kdy v roce 2016 turnaj U.S. Open uzavřel sponzorskou smlouvu s firmou American Express. Avšak nejvyšší nárůst (o 5 000 000 dolarů) turnaj zaznamenal až v době pocovidové mezi lety 2021 a 2022. Stejně tak jako turnaj The Masters bylo U.S. Open přesunuto o tři měsíce a hrálo se také bez diváků. Nutno zmínit že velkou roli zde hrála i USGA (americká národní asociace), jenž poskytuje finanční oporu těmto velkým turnajům. Např. USGA má dvanáctiletou multimediální smlouvu se společností Fox, která začala platit v roce 2015 a která představovala 54 % celkových příjmů ve výši až 114 000 000 dolarů. A právě tyto peníze jsou pak přerozdělovány také mezi golfové turnaje série Major (Nichols, 2020).

Graf č. 10 – Vývoj prize money na U.S. Open od roku 2000 – 2022 (dolarech)

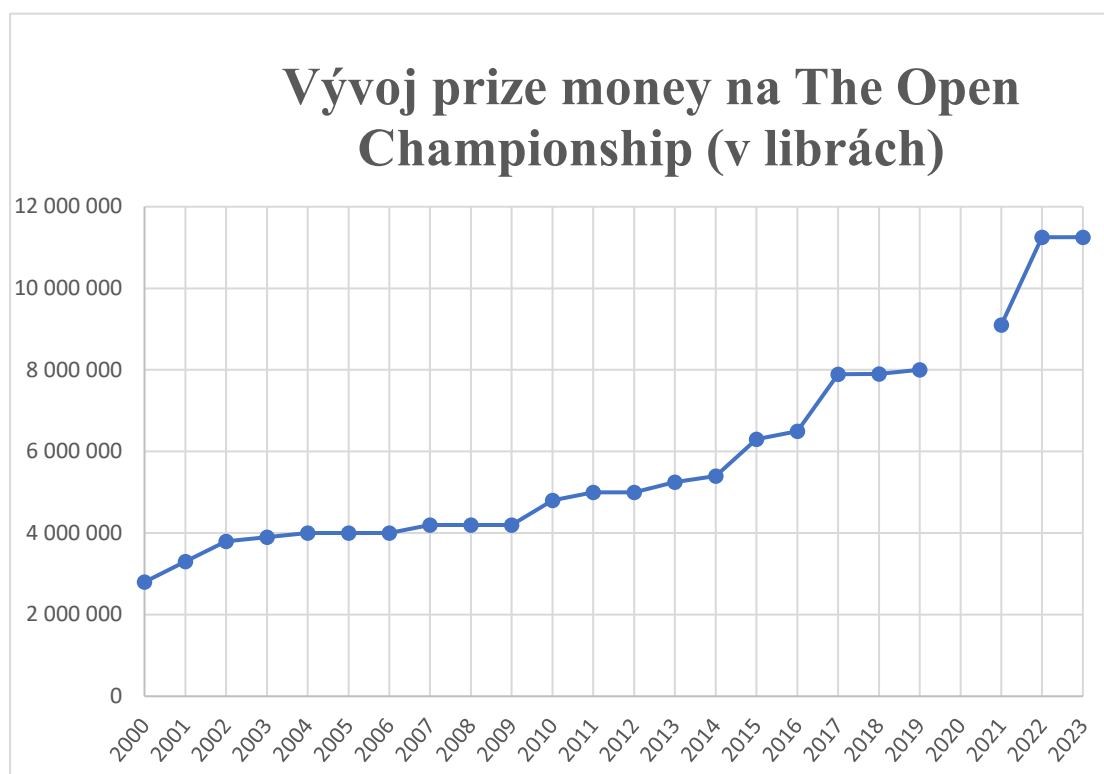


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

#### 5.2.4 Vývoj prize money na The Open Championship

Na grafu č. 11 můžeme vidět, že od roku 2000 až do roku 2002 dochází k nárůstu prize money každoročně o 500 000 liber. Poté se do roku 2009 růst poměrně ustálí. První výraznější nárůst prize money o 1 390 000 liber vidíme mezi lety 2016 a 2017. Tento nárůst může být přisuzován tomu, že ročník 2016 The Open Championship byl prvním ročníkem v rámci nových smluv o televizních právech. V Británii nahradila společnost Sky Sports BBC, jež vlastnila vysílací práva od roku 1955 až do roku 2015 – poprvé tak vysílací práva získala předplacená televizní služba. The Open Championship je turnaj, na který měla covidová pandemie rozhodně největší dopad, jelikož ročník 2020 byl úplně zrušen a rok 2021 s sebou stále nesl restriktce v podobě omezení počtu diváků na 80 % (Lynch, 2021). I přesto ale mezi lety 2021 a 2022 došlo o zvýšení prize money z 9 100 000 liber na 11 250 000 liber. Výkonný ředitel The R&A Martin Slumbers v jednom z rozhovorů uvedl: „V posledním roce došlo k významným změnám v oblasti prize money. Proto jsme navýšili prize money o 22 %, což znamená, že od roku 2016 se prize money zvýšili o více než 60 %.“

Graf č. 11 – Vývoj prize money na The Open Championship od roku 2000 – 2023 (v librách)

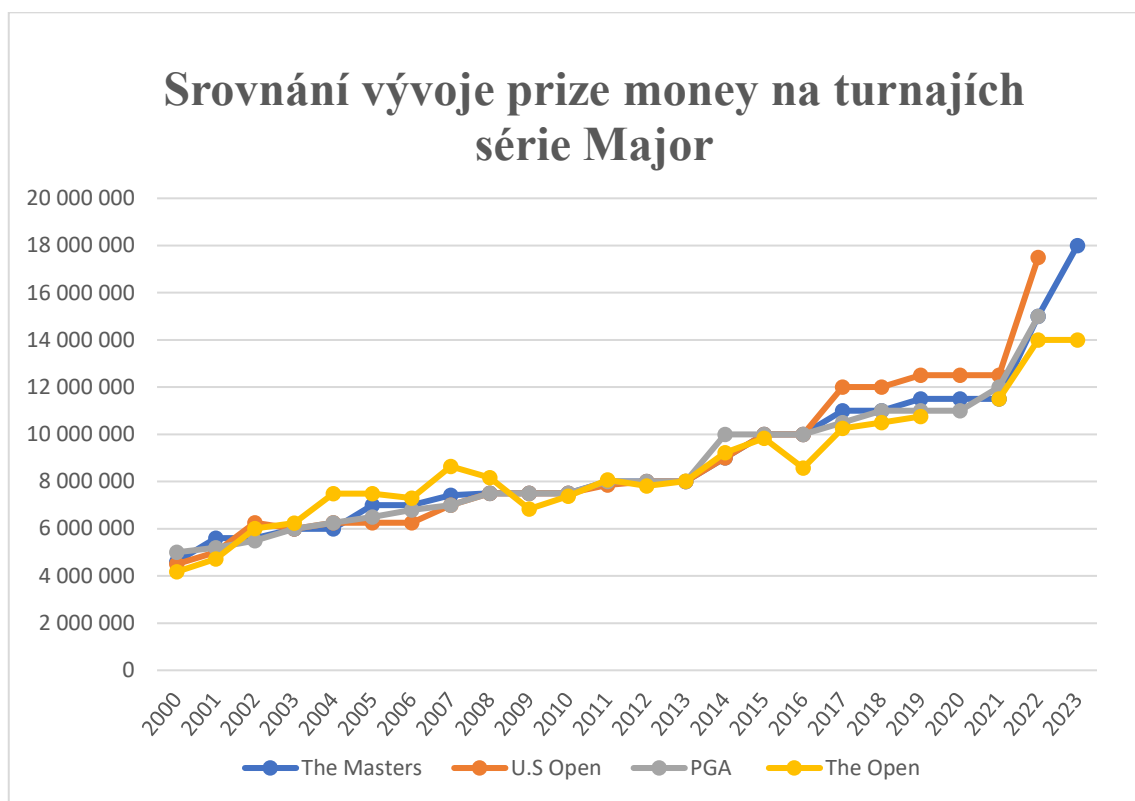


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.2.5 Srovnání vývoje prize money na turnajích série Major

Graf č. 12 nám pro lepší přehlednost všech získaných dat porovnává vývoje prize money od roku 2000, až do roku 2022/2023 na všech turnajích série Major. Výše prize money na The Open Championship byla dohledatelná i v dolarech, tudíž jsem nemusela data složitě převádět. Na první pohled je z grafu zřejmé, že po celou dobu vývoje byly prize money všech turnajů poměrně dost vyrovnané. Od roku 2003 – 2008 byl nejlépe dotovaným turnajem The Open Championship. Od roku 2009 – 2015 jsou částky opět velmi vyrovnané. The PGA Championship dominuje v roce 2014, kdy uzavírá nové sponzorské smlouvy s firmami Mitsubishi Electric, Belvedere Vodka a National. V roce 2016 zaznamenává výrazný pokles The Open Championship, domnívám se, že může jít o chybná data, která mohla být zaměněna během převodu z libry na americké dolary. Jelikož si tento raritní pokles nedokážu nijak vysvětlit. Od roku 2018 až po současnost dominuje turnaj U.S. Open, který je dlouhodobě podporován USGA (americkou národní asociací) a domnívám se, že pokud by byla známa výše prize money (U.S. Open) pro rok 2023, tak by poměrně výrazně předčila výši prize money turnaje The Masters.

Graf č. 12 – Srovnání vývoje prize money na turnajích série Major mezi roky 2000 – 2023



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

## 5.3 Analýza vývoje prize money na velkých biatlonových závodech

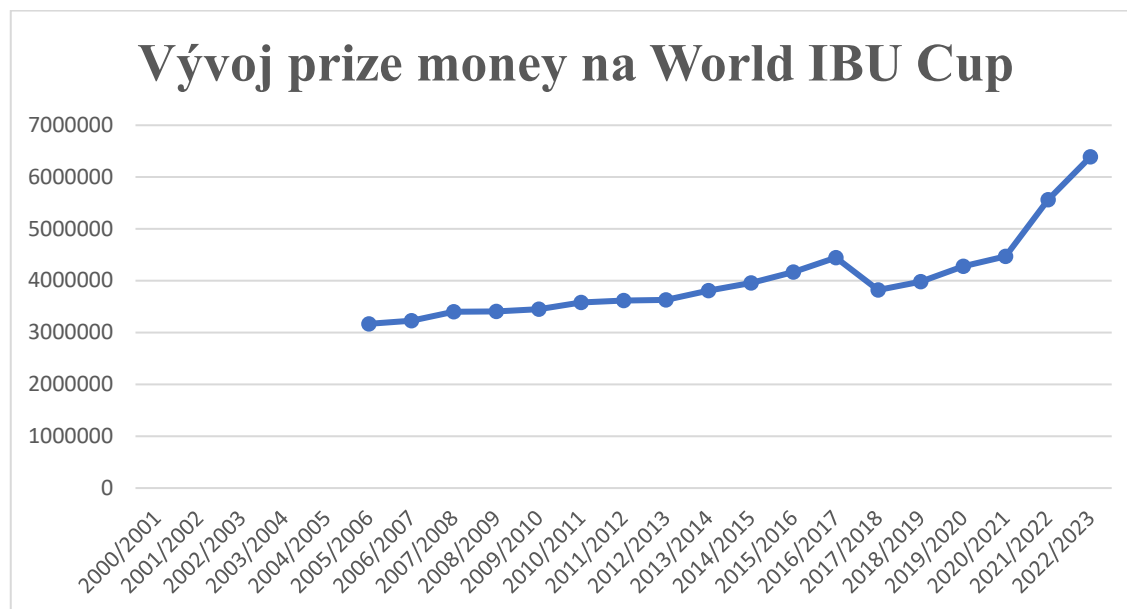
Analýza prize money na velkých biatlonových akcích, jako je IBU Cup, World Championship či World IBU Cup je provedena až od sezóny 2005/2006 (v případě World Championship byla data dohledatelná také za sezónu 2004/2005), jelikož i přes veškerou snahu nebyla data k sehnání – ani přes předplacené databáze. Veškeré částky jsou uváděny v eurech a jde o součet několika disciplín, která daná biatlonová akce naskýtá. Konkrétní disciplíny jsou vždy uvedeny u konkrétní biatlonové akce.

### 5.3.1 Vývoj prize money na World IBU Cup

Jedná se o Světový pohár v biatlonu, tudíž se dá očekávat, že výše prize money v případě tohoto závodu budou jednoznačně nejvyšší. Veškeré částky, jež můžeme vidět na grafu č. 13 jsou součtem několika disciplín – individuálního závodu, sprintu, stíhacího závodu, „masového“ závodu, mužské, ženské a smíšené štafety, závody smíšených dvojic a bonusů za celkové umístění. Jako příklad uvedu aktuální sezónu 2022/2023. V biatlonové příručce z roku 2022/2023 jsou disciplíny rozděleny následovně do několika skupin: 1) Individual (Individual, Sprint, Pursuit, Mass Start) = **3 937 500 €**, 2) Relays (Men, Women, Mixed Relay) = **1 128 000 €**, 3) Single mixed relays = **94 000 €**, 4) World cup total score (Men, Women) = **386 000 €**, 5) Nations cup score (Men, Women) **588 000 €**, 6) WC discipline score (Men, Women) = **180 000 €** a 7) WC Bibs (Men, Women) = **77 700 €**. Součet všech uvedených částek tvoří celkové prize money za sezónu 2022/2023 – **6 391 200 €**. Z grafu č. 13 můžeme vidět, že mezi sezónami 2005/ 2006 a 2016/2017 vzrostly prize money v řádu asi jen o 1 200 000 €, což oproti ostatním sportům je poměrně zanedbatelná částka. Mezi sezónami 2016/2017 a 2017/ 2018 nastal pokles, na který mohlo mít vliv to, že se biatlonové soutěže na Zimních olympijských hrách v Pchjongčchangu nezapočítávali do sezóny 2017/2018. Tudíž Mezinárodní biatlonová unie nevynaložila takové finanční prostředky, jako se plánovalo. Co se týče sezóny 2020/2021, tak do ní covidová pandemie vůbec nezasáhla, jelikož skončila dříve, než začaly být zaváděny všechny restriktce. Avšak ani sezóna 2021/2022 nebyla významně pandemií dotčena, pouze došlo na omezení diváků, na některých dějištích. Např. Světový pohár v Novém Městě na Moravě, který se konal 5.-8. března musel proběhnout úplně

bez diváků (Forum24, 2020). Premiér Andrej Babiš dříve uvedl: „Organizátoři očekávali každý den 30 tisíc návštěvníků. Prodány byly vstupenky za 22 milionů korun.“

Graf č. 13 – Vývoj prize money na World IBU Cupu mezi sezónami 2005/2006 až 2022/2023 (v eurech)

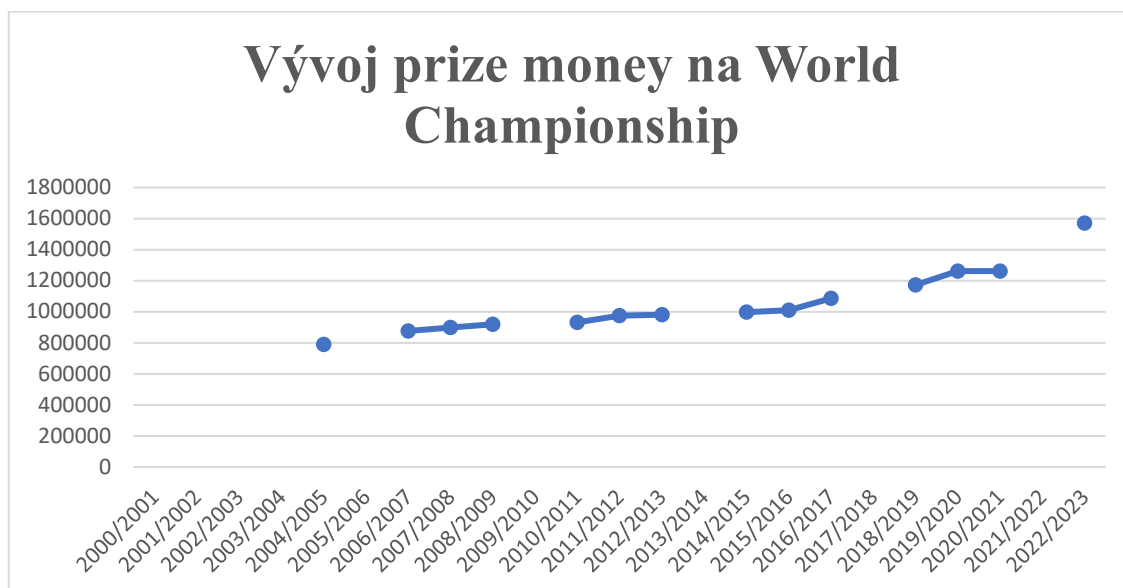


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.3.2 Vývoj prize money na World Championship

Bohužel analýza vývoje prize money na World Championship (Mistrovství světa) bude mít velmi nízkou vypovídací hodnotu, jelikož v období konání Zimních olympijských her se tento šampionát vůbec nekoná. Bohužel v biatlonové příručce 2022/2023 pro jednotlivé disciplíny (sprint, smíšená štafeta, stíhací závod, vytrvalostní závod, smíšený závod dvojic, štafety a závod s hromadným startem) nejsou vypsány konkrétní částky. Z grafu č. 14 je však patrné, že vývoj prize money má stále rostoucí tendenci. Maximální výše prize money byla udělena pro aktuální sezónu 2022/2023 – **1 570 000 €**.

Graf č. 14 – Vývoj prize money na World Championship mezi sezónami 2004/2005 až 2022/2023 (v eurech)



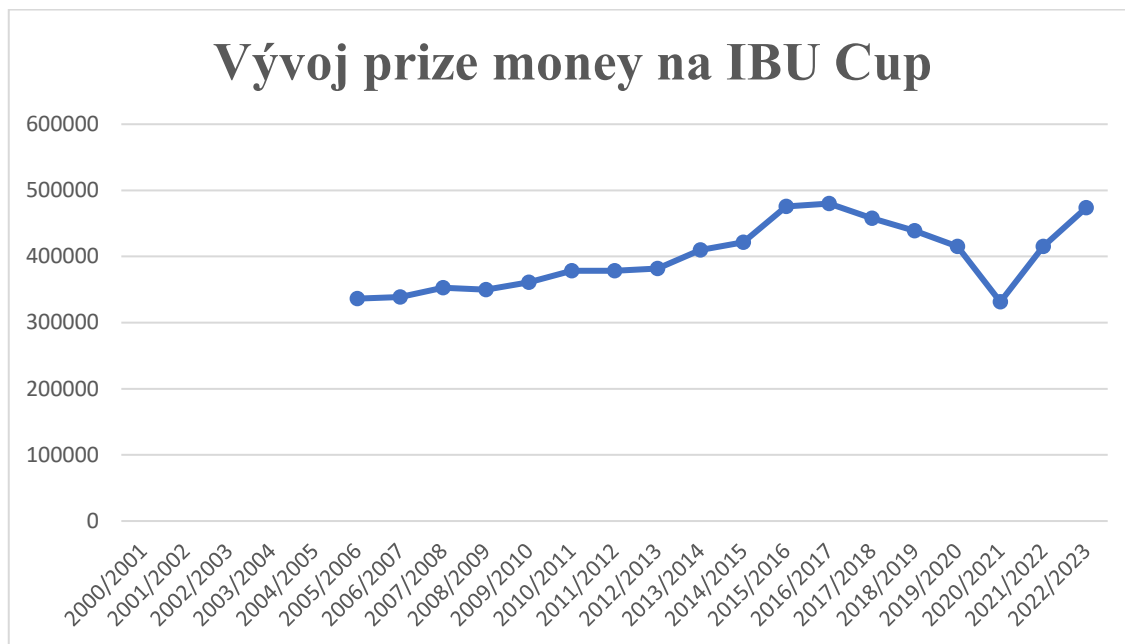
Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.3.3 Vývoj prize money na IBU Cup

Na IBU Cup jsou prize money spíše nižší a pohybují se v řádech stovek tisíc eur. Počátky získaných dat lehce kopírují vývoj prize money na World IBU Cup, avšak s tím rozdílem, že se nejedná o milionové částky. V biatlonové příručce z roku 2022/2023 jsou disciplíny rozděleny následovně: 1) Individual (Individual, Short Individual, Sprint, Super Sprint, Pursuit, Mass Start) = **383 800 €**, 2) Mixed relays = **60 000 €** a 3) Single mixed relay = **30 000 €**. Součet všech uvedených částek tvoří celkové prize money za sezónu 2022/2023 – **458 000 €**. Větší nárůst prize money můžeme vidět mezi sezónami 2014/2015 a 2015/2016 v řádech **45 000 €**. V roce 2015 byla zavedena na IBU Cup nová disciplína „single mixed relay“ – kdy jeden biatlonista a jedna biatlonistka absolvují 2 úseky (vleže a ve stoje), tudíž bylo zapotřebí navýšit také celkové prize money. Od sezóny 2016/2017 nastává pokles, který je zprvu zapříčiněn tím, že organizátoři začali vynakládat nižší prize money na štafety. Na pokles mezi sezónami 2019/2020 a 2020/2021 má jednoznačně vliv covid, kdy se musel na mnoha místech měnit program a na některých místech byl dokonce úplně zrušen či přesunut jinam. Juniorští běžci o svůj seriál přišli úplně. ČT sport (2020) na svém webu uvedla: „*IBU v září rozhodla, že v prvním kole se pojedou zkrácené individuální závody, sprinty a štafety. Na druhé kolo biatlonisté naváží ve stejné destinaci.*“



Graf č. 15 – Vývoj prize money na IBU Cupu mezi sezónami 2005/2006 až 2022/2023 (v eurech)



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 5.3.4 Srovnání vývoje prize money na velkých biatlonových akcích

I přesto, že se jedná o absolutně rozdílné soutěže, tudíž i prize money se liší v řádech stovek tisíc až milionů, tak i pro biatlon jsem vytvořila srovnávací tabulku č. 8. Nejvyšší celkové prize money v řádech milionů má World IBU Cup (Světový pohár v biatlonu). Na druhém místě je World Championship (Mistrovství světa v biatlonu) a na třetím pak IBU Cup. Z dat lze vyčíst, že covidová pandemie měla jednoznačně nejvyšší vliv na IBU Cup, jelikož jde o sportovní akci „nižší kategorie“, než je např. Světový pohár či Mistrovství světa v biatlonu. Přeci jen si IBU (Mezinárodní biatlonová unie) bude zakládat na prestiži těchto dvou soutěží a veškeré přebytkové peníze bude dávat hlavně do nich. Tudíž lze předpokládat, že tam nebude docházet k výraznějším a pravidelnějším poklesům.

Tabulka č. 8 – Srovnání prize money na velkých biatlonových akcích mezi sezónami 2000/2001 až 2022/2023

<b>Sezóna</b>	<b>IBU Cup</b>	<b>World IBU Cup</b>	<b>World Championship</b>
<b>2000/2001</b>			
<b>2001/2002</b>			
<b>2002/2003</b>			
<b>2003/2004</b>			
<b>2004/2005</b>			789 000
<b>2005/2006</b>	336 400	3 168 900	
<b>2006/2007</b>	338 900	3 227 400	876 000
<b>2007/2008</b>	352 600	3 400 600	898 600
<b>2008/2009</b>	350 000	3 409 000	918 600
<b>2009/2010</b>	361 000	3 453 800	
<b>2010/2011</b>	378 400	3 578 900	932 000
<b>2011/2012</b>	378 400	3 620 600	975 400
<b>2012/2013</b>	382 000	3 627 400	980 000
<b>2013/2014</b>	409 700	3 806 400	
<b>2014/2015</b>	421 500	3 959 900	998 000
<b>2015/2016</b>	475 800	4 167 500	1 010 200
<b>2016/2017</b>	480 000	4 448 000	1 086 000
<b>2017/2018</b>	458 000	3 823 000	
<b>2018/2019</b>	439 100	3 982 000	1 172 000
<b>2019/2020</b>	415 400	4 280 000	1 262 000
<b>2020/2021</b>	331 400	4 472 000	1 262 000
<b>2021/2022</b>	415 400	5 561 400	
<b>2022/2023</b>	473 800	6 391 200	1 570 000

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

## 6 PROGNOZA VÝVOJE PRIZE MONEY

Cílem této praktické části je přiblížit, jakým způsobem se mohou vyvíjet prize money (vybraných sportovních akcí) do roku 2033 na základě dat, která byla získána v minulosti. Získaná data byla následně zanesena do programu Excel, kde byl s pomocí spojnic trendu (exponenciální a lineární) nastíněn jejich budoucí vývoj. Hodnota spolehlivosti  $R^2$  nám poté určuje, jaká je spolehlivost a přesnost našeho odhadu. Čím víc se blíží výsledná hodnota 1 (100%), tím víc je odhad přesný. Je nutné brát v potaz, že veškeré výsledné hodnoty jsou pouze přibližným odhadem, jelikož na vývoj prize money má vliv mnoho nečekaných aspektů (ekonomické, politické, sociální a jiné) a událostí. V posledních letech na jejich vývoj měla velký vliv právě covidová pandemie, která některým sportovním akcím způsobila nemalé újmy.

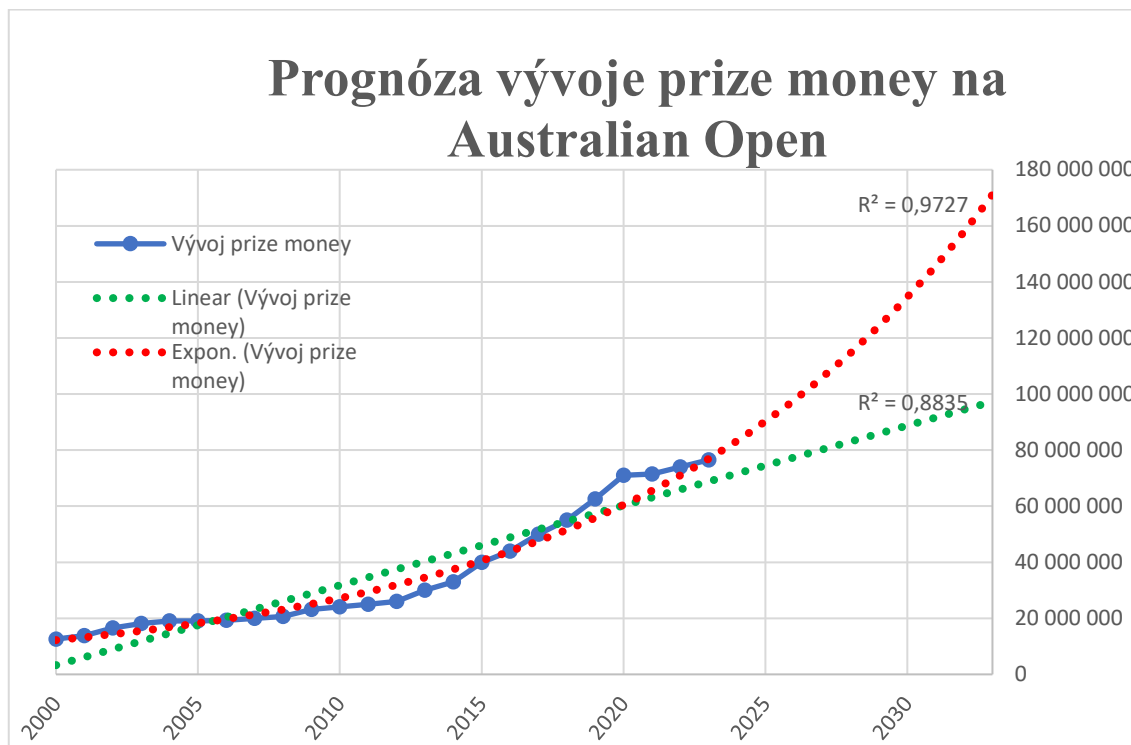
### 6.1 Prognóza vývoje prize money na grandslamových turnajích

Tato kapitola je zaměřena na prognózu vývoje prize money na jednotlivých grandslamových turnajích – Australian Open, French Open, Wimbledon a US Open.

#### 6.1.1 Prognóza vývoje prize money na Australian Open

Graf č. 16 nám znázorňuje, jak přibližně bude vypadat vývoj prize money na Australian Open do roku 2033. Červená křivka nám znázorňuje exponenciální spojnic trendu s hodnotou spolehlivosti  $R^2 = 0,9727$ , což se blíží k téměř dokonalé predikci. Je to dané také tím, že důsledky covidové pandemie nebyly natolik závažné (z finančního hlediska), že by došlo k poklesu samotného vývoje. Zelená křivka nám znázorňuje lineární spojnic trendu s hodnotou spolehlivosti  $R^2 = 0,8835$ , která má nižší vypovídací schopnost. Díky exponenciální spojnic trendu lze předpokládat, že celkové prize money v roce 2033 se přiblíží k hodnotě 170 000 000 australský dolarů.

Graf č. 16 – Prognóza vývoje prize money na Australian Open uvedena v australských dolarech

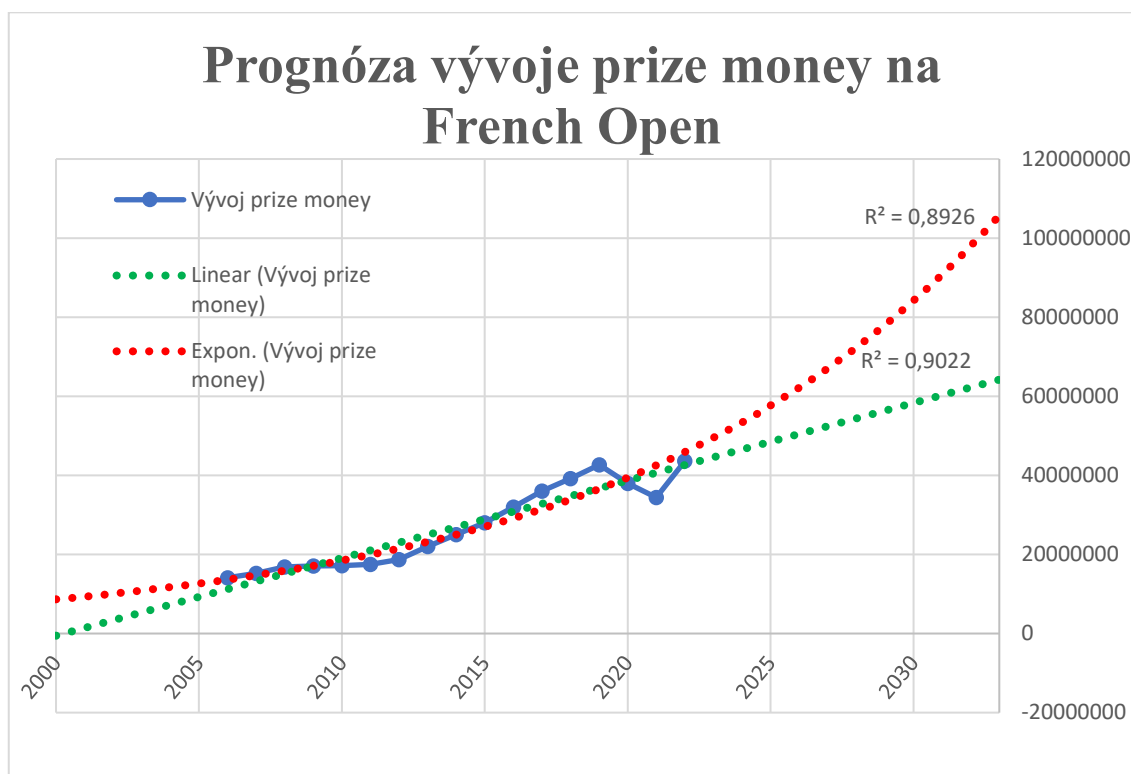


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.1.2 Prognóza vývoje prize money na French Open

Z následujícího grafu č. 17 vyplývá, že pokles prize money v letech 2019-2021 z důvodu covidové pandemie měl poměrně velký vliv na jejich budoucí vývoj. Pokud by k němu nedošlo, dá se předpokládat, že spojnice trendu budou daleko strmější, jako tomu bylo u předchozího grafu č. 16. Nejvyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  nám překvapivě udává lineární spojnice trendu, jejíž hodnota je 0,9022. Pokud tuto prognózu srovnám s prognózou z mé bakalářské práce (2021), ve které ještě nebyla známa data za rok 2022, tak vyšší pravděpodobnost přesnosti odhadu udávala spojnice trendu exponenciální. Avšak díky velkému nárůstu prize money v roce 2022 došlo nyní ke změně. Podle této prognózy v roce 2033 přerostou celkové prize money částku 100 000 000 eur.

Graf č. 17 – Prognóza vývoje prize money na French Open uvedena v eurech



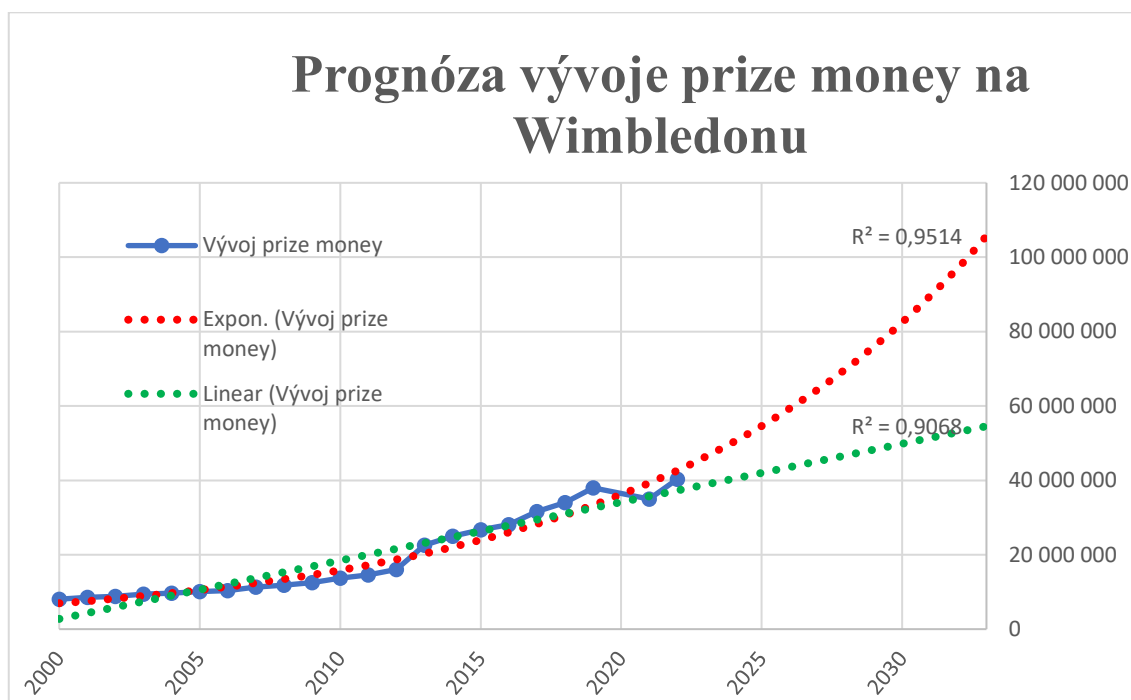
Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.1.3 Prognóza vývoje prize money na Wimbledonu

I přesto, že Wimbledon (stejně jako French Open) zaznamenal mezi lety pokles 2019-2021, tak nebyl natolik velký, že by nějakým výraznějším způsobem ovlivnil budoucí vývoj prize money.

Pro exponenciální spojnicí trendu je hodnota spolehlivosti  $R^2$  0,9514 vyšší než pro lineární spojnicí trendu s hodnotou spolehlivosti  $R^2$  0,9068. I přesto však obě hodnoty spolehlivosti dosahují vysoké pravděpodobnosti. Podle exponenciální spojnice trendu by v roce 2033 měly celkové prize money překročit hranici 100 000 000 liber.

Graf č. 18 – Prognóza vývoje prize money na Wimbledonu uvedena v librách

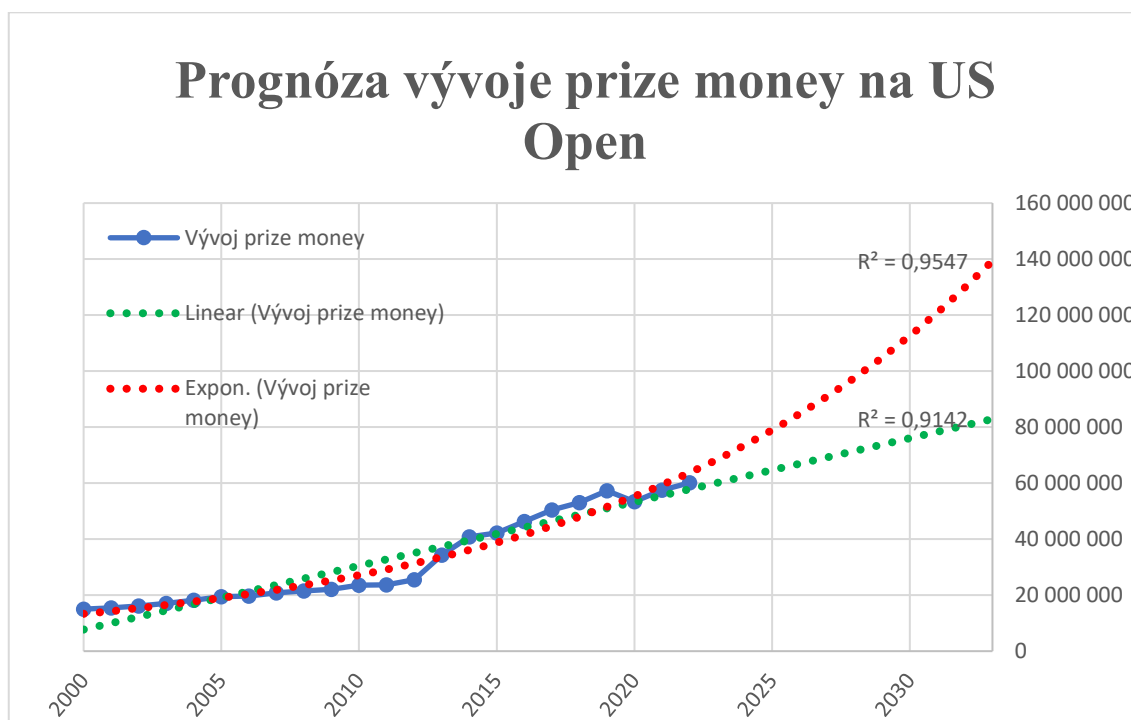


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

#### 6.1.4 Prognóza vývoje prize money na US Open

Poslední prognóza týkající se grandslamových turnajů je zaměřena na US Open. Na turnaj, který byl do roku 2020 nejlépe dotovaným turnajem, co se týče prize money (než přišla covidová pandemie). Také v tomto grafu č. nám vychází velká pravděpodobnost naší předpovědi, co se týče hodnoty spolehlivosti. Vyšší hodnotu spolehlivosti (0,9547) však vykazuje opět exponenciální spojnice trendu, díky které by se prize money v roce 2033 měly vyšplhat na částku neuvěřitelných 140 000 000 dolarů.

Graf č. 19 – Prognóza vývoje prize money na US Open uvedena v amerických dolarech



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.1.5 Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na grandslamových turnajích

Pro lepší přehlednost a srozumitelnost byla vytvořena následující tabulka č. 9, která zobrazuje o jak velké procentuální navýšení došlo na jednotlivých grandslamových turnajích od roku 2022/2023 do roku 2033. Všechny peněžní částky i výsledné částky prognózy uvedené v tabulce č. 9 byly převedeny na americké dolary dle aktuálního měnového kurzu a zaokrouhleny na tisíce. (1 AUD = 0,753 USD, 1 GBP = 1,384 USD, 1 EUR = 1,183 USD).

Tabulka č. 9 – Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na grandslamových turnajích

	Prize money v roce 2022/2023	Prize money v roce 2033	Nárůst (v %)
Australian Open	50 802 000	112 605 000	+ 121,6
French Open	50 273 000	114 712 000	+ 128,2
Wimbledon	47 183 000	130 822 000	+ 177,2
US Open	60 102 000	139 000 000	+ 131,3

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Z tabulky č. 9 je zřejmé, že prize money v budoucích letech by měly opět stoupat, pokud nedojde k nějaké neočekávané události. Nejvyšší procentuální nárůst by měl zaznamenat nejprestižnější tenisový turnaj Wimbledon, a to o neuvěřitelných 177,2 %. Domnívám se, že je tento výsledek nepatrně ovlivněn i velmi silnou librou vůči dolaru, tudíž zde může být výsledek lehce zkreslen. U ostatních turnajů by měl být procentuální nárůst poměrně vyrovnaný. Domnívám se však, že prize money v roce 2033 budou atakovat výši 100 000 000 amerických dolarů, ovšem nepřekročí ji.



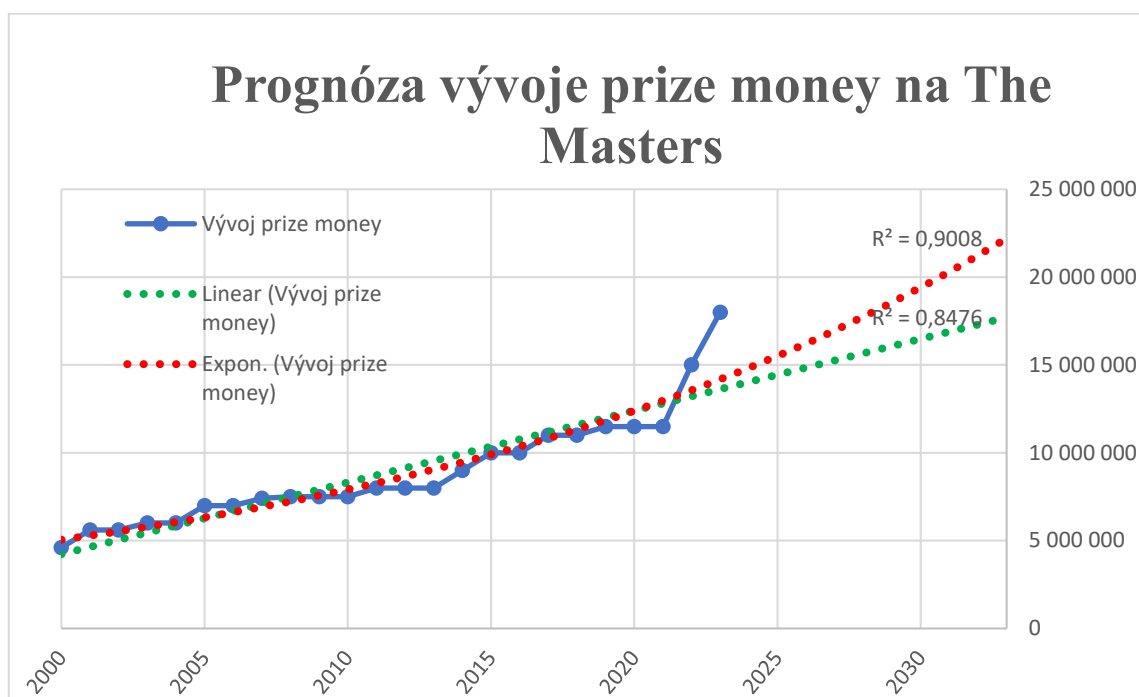
## 6.2 Prognóza vývoje prize money na turnajích série Major

Tato kapitola je zaměřena na prognózu vývoje prize money na jednotlivých turnajích série Major – The Masters, U.S. Open, The PGA Championship a The Open Championship.

### 6.2.1 Prognóza vývoje prize money na The Masters

Na grafu č. 20 můžeme vidět prognózu do roku 2023 na turnaji The Masters. Domnívám se, že pokud by nedošlo na tak razantní navýšení prize money od roku 2021, tak by vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  určovala spojnice trendu lineární. Avšak toto velmi strmé navýšení mělo za důsledek, že vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  (0,9008) má spojnice exponenciální a hodnota spolehlivosti  $R^2$  (0,8476) spojnice lineární má poměrně nízkou vypovídací hodnotu. Podle exponenciální spojnice trendu by v roce 2033 mohly celkové prize money atakovat hranici 23 000 000 dolarů.

Graf č. 20 – Prognóza vývoje prize money na The Masters uvedena v amerických dolarech

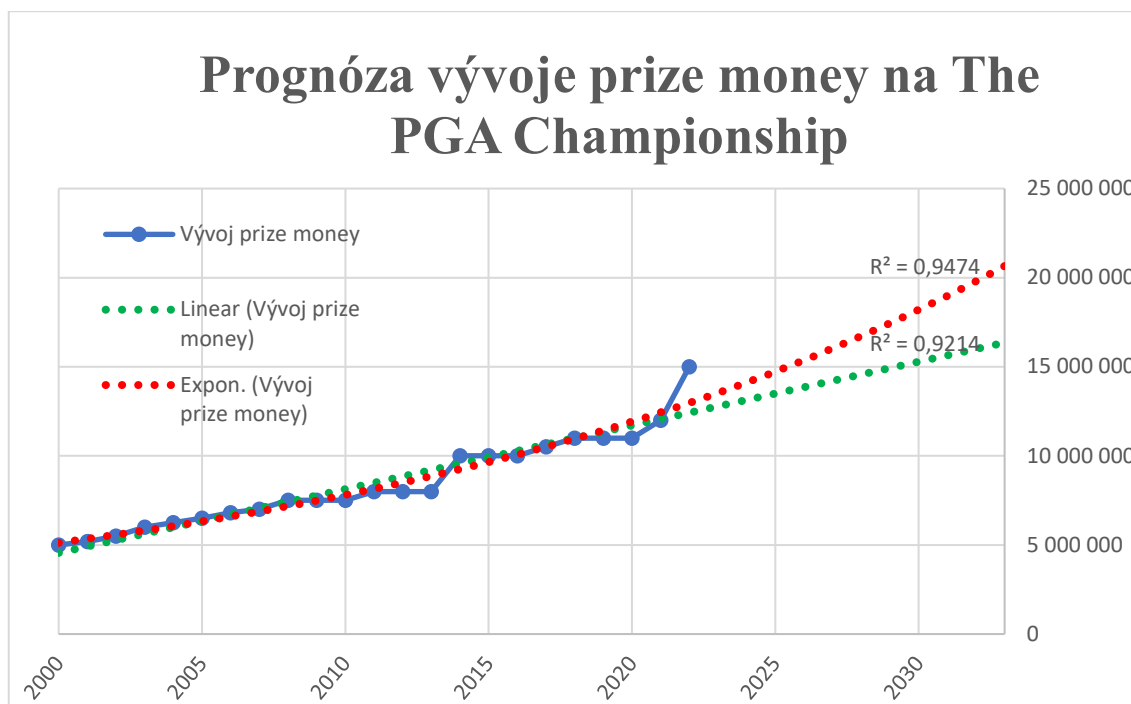


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

## 6.2.2 Prognóza vývoje prize money na The PGA Championship

Na grafu č. 21 je znázorněna prognóza turnaje The PGA Championship do roku 2033. V počátcích vývoje prize money exponenciální křivka téměř kopíruje křivku lineární. Je to způsobené tím, že meziroční nárůst prize money byl poměrně stálý. Vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  však nakonec vykazuje spojnice trendu exponenciální, která dosáhla hodnoty 0,9474. Vykazuje tedy nejspolehlivější výsledky ze všech golfových turnajů. Vyšších hodnot dosahují už jen hodnoty spolehlivosti  $R^2$  grandslamových turnajů – Wimbledon a US Open. Podle spojnice exponenciální by výše prize money pro rok 2033 měla překročit hranici 20 000 000 dolarů.

Graf č. 21 - Prognóza vývoje prize money na The PGA Championship uvedena v amerických dolarech

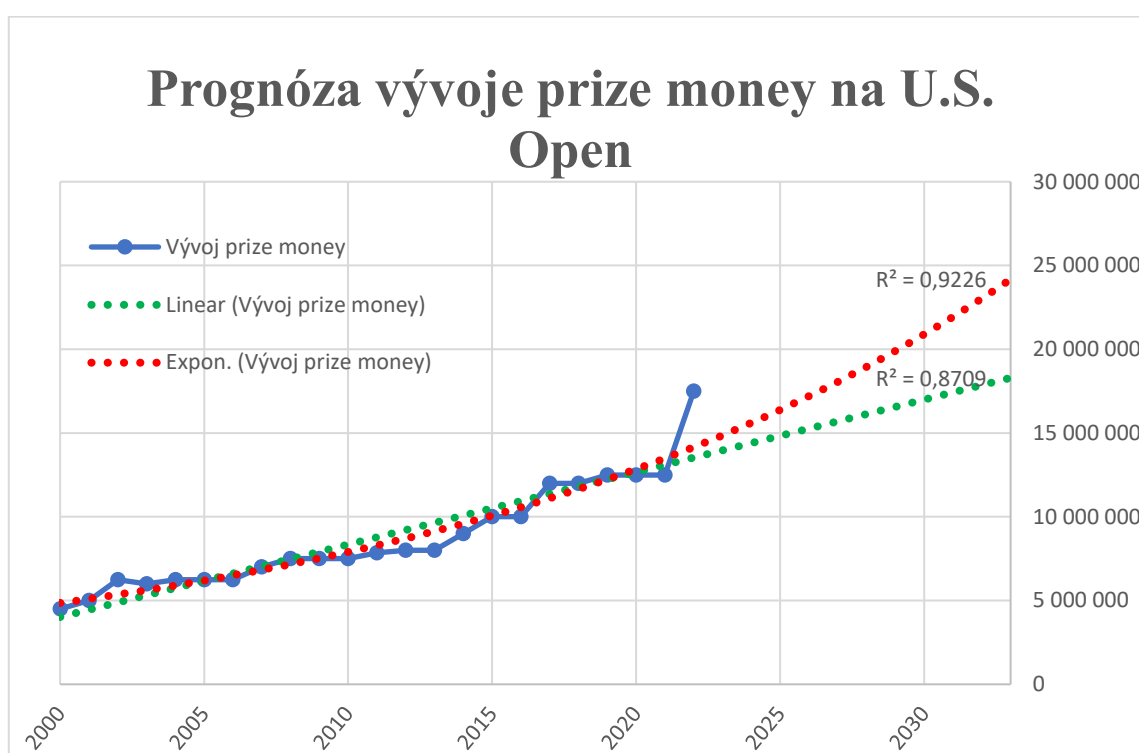


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.2.3 Prognóza vývoje prize money na U.S. Open

Jako tomu bylo na většině předchozích grafech, tak i na tomto grafu č. 22 vykazuje nejvyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  spojnice trendu exponenciální, která dosahuje hodnoty 0,9227. Opět i zde na její výši mělo vliv razantní navýšení prize money v posledním roce. V roce 2033 by podle prognózy turnaj U.S. Open mohl dosáhnout na téměř 25 000 000 dolarů. Předpokládám však, že v následujících letech bude navýšení prize money spíše pozvolnější, než tomu bylo v roce 2022.

Graf č. 22 - Prognóza vývoje prize money na U.S. Open uvedena v amerických dolarech



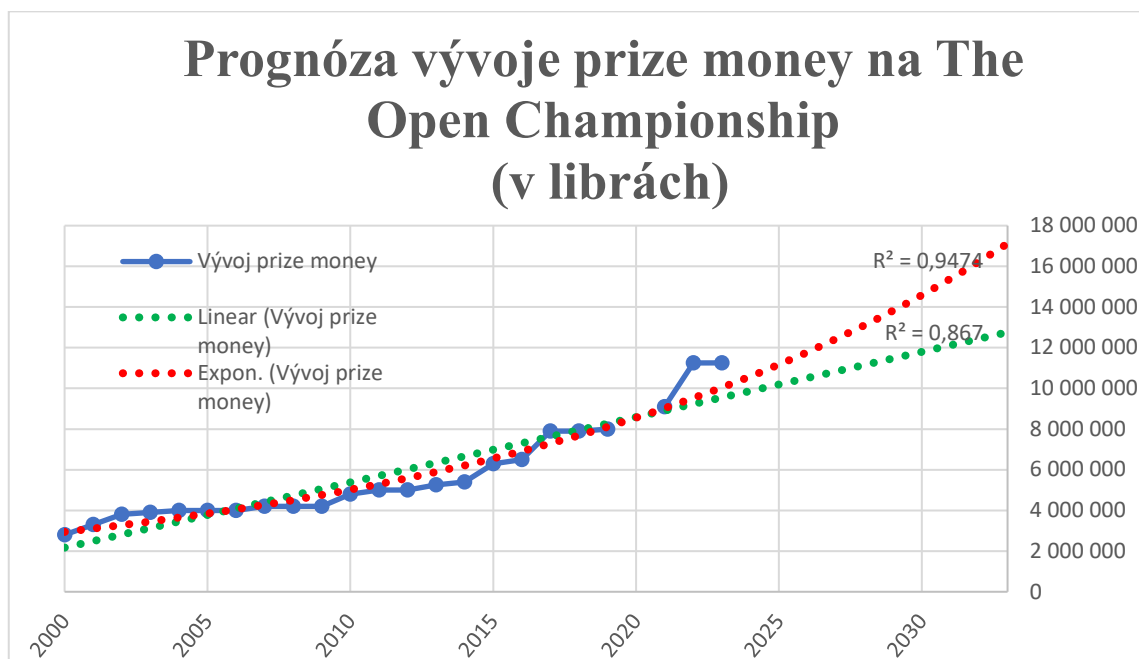
Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.2.4 Prognóza vývoje prize money na The Open Championship

Graf č. 23 znázorňuje poslední golfovou prognózu turnaje The Open Championship, který se jako jediný golfový turnaj série Major neodehrává na americké půdě, nýbrž na půdě britské. Stejně jako tomu bylo u prognózy vývoje prize money na turnaji The PGA Championship, tak i turnaj The Open Championship dosahuje vysoké (totožné) hodnoty spolehlivosti  $R^2$  (0,9474) u exponenciální spojnice trendu. Zatímco hodnota spolehlivosti  $R^2$  (0,867) u spojnice lineární je poměrně nízká. Podle exponenciální spojnice trendu by

prize money na turnaji The Open Championship měly dosáhnout výše až 17 000 000 dolarů. Což se domnívám, že je velice pravděpodobné.

Graf č. 23 – Prognóza vývoje prize money na The Open Championship uvedena v librách



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

#### 6.2.4.1 Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na turnajích série Major

Pro lepší přehlednost a srozumitelnost byla vytvořena následující tabulka č. 10, která zobrazuje o jak velké procentuální navýšení došlo na jednotlivých golfových turnajích série Major od roku 2022/2023 až do roku 2033. Všechny peněžní částky uvedené v tabulce č. 10 jsou v dolarech a zaokrouhleny na tisíce. (Veškeré prize money na turnaji The Open Championship byly převedeny dle aktuálního měnového kurzu (1 GBP = 1,384 USD)).

Tabulka č. 10 – Shrnutí výsledků vývoje prize money na turnajích série Major

	Prize money v roce 2022/2023	Prize money v roce 2033	Nárůst (v %)
The Masters	18 000 000	23 000 000	+ 27
U.S. Open	17 500 000	24 000 000	+ 37
The PGA Championship	15 000 000	20 600 000	+ 37,3
The Open Championship	14 000 000	17 000 000	+ 21,4

Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Z tabulky č. 10 je patrné, že prize money v budoucích letech opět porostou, ale nebude to tak výrazný nárůst jako tomu je u grandslamových turnajů. Prize money na turnajích Major jsou již od počátku dost vyrovnané a relativně stabilní, tudíž se dalo předpokládat, že procentuální navýšení, ke kterému by mohlo dojít v roce 2033 bude obdobné. Nejvyšší procentuální nárůst 37,3 % by měl zaznamenat turnaj The PGA Championship, který navázal spolupráci s firmou Rolex, ani ne o procento je na druhém místě turnaj U.S. Open s procentuálním nárůstem 37 %. Nejmenší procentuální nárůst 21,4 % má turnaj The Open Championship, kdy z důvodu pandemie musel být ročník 2020 úplně zrušen, což se podepsalo také na budoucím vývoji prize money.

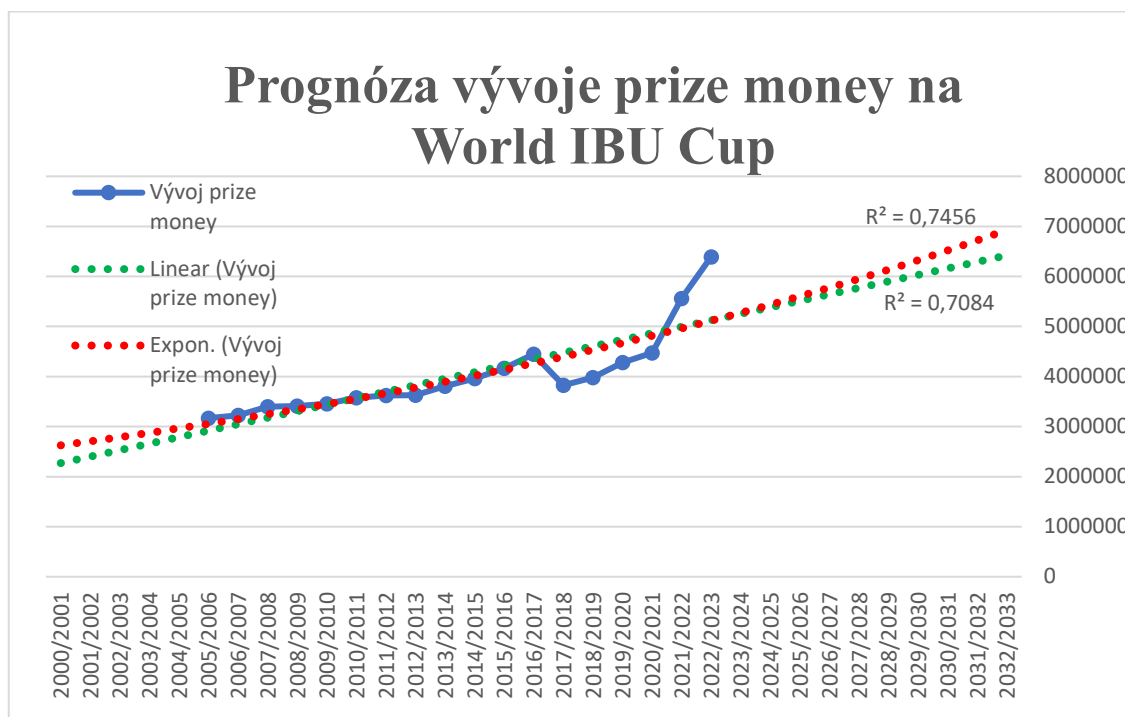
## 6.3 Prognóza vývoje prize money na velkých biatlonových akcích

Tato kapitola je zaměřena na prognózu vývoje prize money na jednotlivých biatlonových akcích – World IBU Cup, IBU Cup a World Championship. Jelikož prize money na biatlonových akcích bývají nižší a jsou velmi často proměnlivé, lze předpokládat, že hodnota spolehlivosti nebude dosahovat takových výšin jako tomu bylo u tenisových či golfových turnajů.

### 6.3.1 Prognóza vývoje prize money na World IBU Cup

Na grafu č. 24 můžeme vidět první prognózu největší biatlonové akce World IBU Cup, neboli také Světový pohár v biatlonu. Do sezóny 2016/2017 probíhal vývoj prize money podobně jako u tenisu či golfu, ale poté došlo k výrazným propadům, které vedly k poměrně nízkým výsledným hodnotám - hodnoty spolehlivosti  $R^2$ . Vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  (0,7456) vykazuje spojnice trendu exponenciální, která předpovídá, že pro sezónu 2032/2033 mohou celkové prize money dosahovat výše až 7 000 000 eur.

Graf č. 24 – Prognóza vývoje prize money na World IBU Cup uvedena v eurech

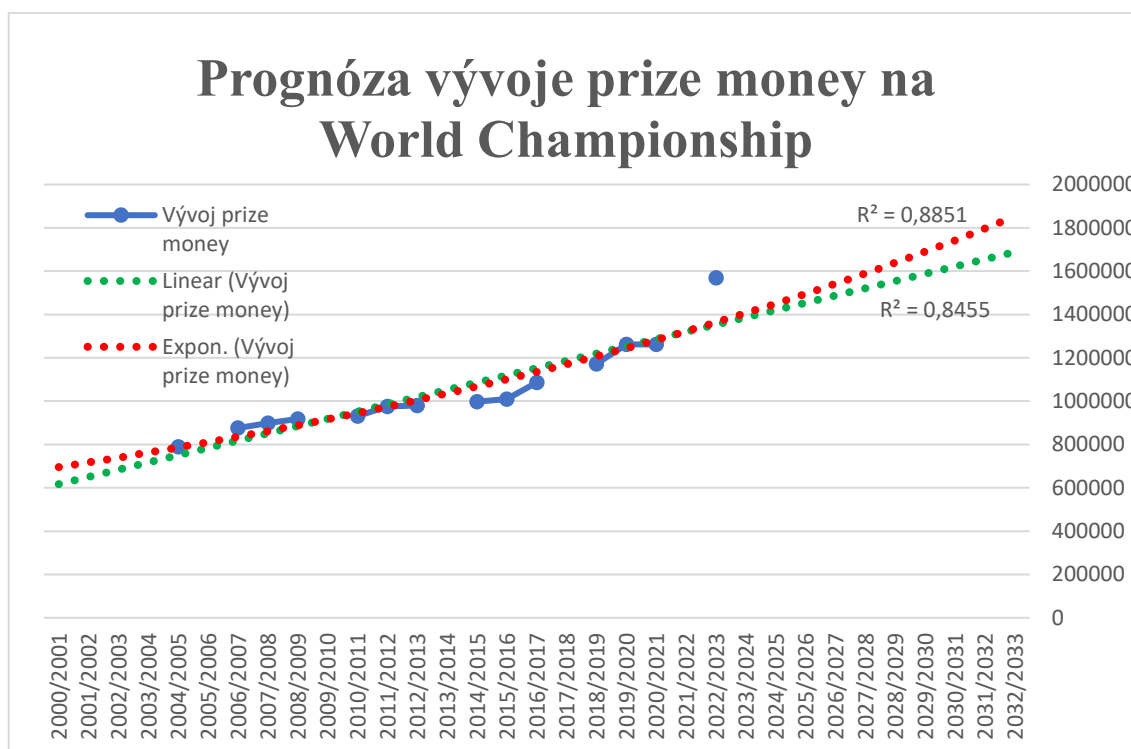


Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.3.2 Prognóza vývoje prize money na World Championship

Posledním grafem zabývajícím se prognózou vývoje prize money v biatlonu, je graf č. 25. Na grafu č. 25 můžeme vidět prognózu vývoje prize money na World Championship. Tuto prognózu je zapotřebí brát s velkou rezervou, jelikož z důvodů konání Zimních olympijských her se Mistroství světa v biatlonu jednou za 4 roky nekoná – tudíž potřebných dat k sestavení prognózy není mnoho. Nejvyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  vykazuje s hodnotou 0,8851 spojnice trendu exponenciální, která předpovídá, že výše prize money pro sezónu 2032/2033 přesáhne výši 18 000 000 eur.

Graf č. 25 - Prognóza vývoje prize money na World Championship uvedena v eurech



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.3.3 Prognóza vývoje prize money na IBU Cupu

Analýza vývoje prize money na IBU Cupu vykazuje největší rozdíly, kdy prize money do sezóny 2016/2017 rostou a posléze až do sezóny 2020/2021 klesají. V sezóně 2020/2021 se dokonce dostanou pod výši, která byla zaznamenána pro sezónu 2005/2006. V obou případech spojnic trendu, je hodnota spolehlivosti  $R^2$  velmi nízká. Vyšší hodnotu spolehlivosti  $R^2$  přec vykazuje spojnice trendu lineární – 0,4251, která předpovídá, že

výše prize money pro sezónu 2032/2033 by mohla přesáhnout 500 tisíc eur. Což se zdá při pohledu na vývoj prize money do sezóny 2016/2017 velmi pravděpodobné, když už tehdy prize money dosahovaly výše 480 000 eur.

Graf č. 26 - Prognóza vývoje prize money na IBU Cupu uvedena v eurech



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

### 6.3.3.1 Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na velkých biatlonových akcích

Pro lepší přehlednost a srozumitelnost byla vytvořena následující tabulka č. 11, která zobrazuje o jak velké procentuální navýšení došlo na jednotlivých biatlonových akcích od sezóny 2022/2023 do sezóny 2032/2033. Všechny peněžní částky jsou uvedené v eurech a jsou zaokrouhleny na tisíce.



Tabulka č. 11 – Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na velkých biatlonových akcích

	<b>Prize money pro sezónu 2022/2023</b>	<b>Prize money v roce 2033</b>	<b>Nárůst (v %)</b>
<b>World IBU Cup</b>	6 391 000	6 960 000	+ 8,9
<b>IBU Cup</b>	474 000	515 000	+ 8,6
<b>World Championship</b>	1 570 000	1 896 000	+ 20,8

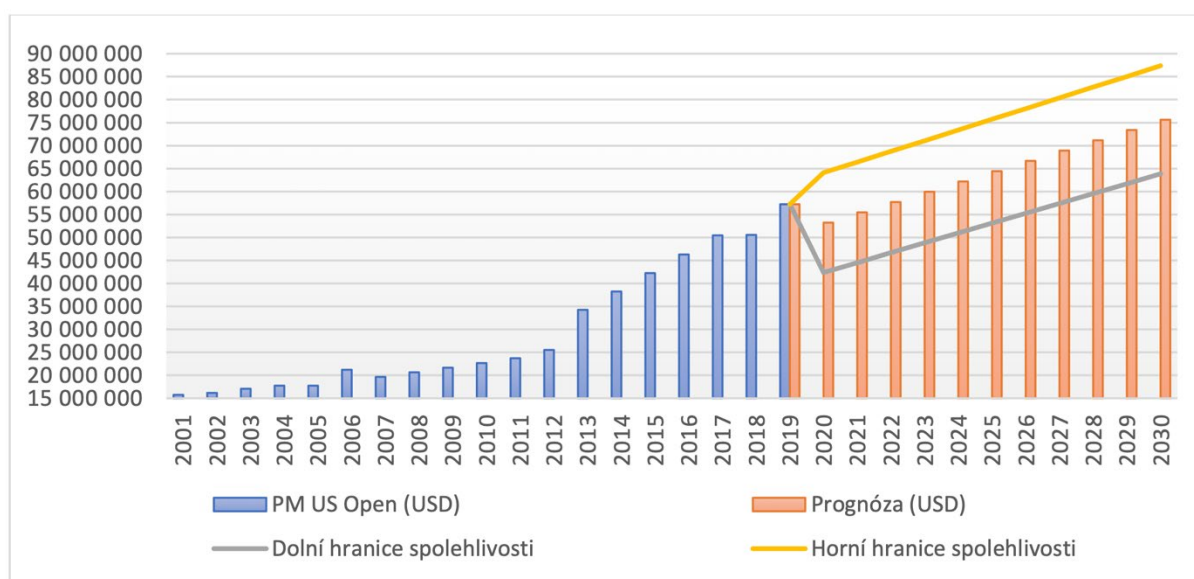
Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Z tabulky č. 11 je patrné, že by v následujících letech měly prize money opět růst. Nejvyšší procentuální navýšení by měl zaznamenat World Championship, a to o 20,8 %. Toto „větší“ navýšení (oproti ostatním biatlonovým akcím) je způsobené zejména tím, že za celou dobu vývoje od sezóny 2004/2005 nedošlo k žádným poklesům a že jsou prize money poměrně stabilní, i přesto, že z důvodu Zimních olympijských her jich není mnoho. Nejmenší procentuální navýšení o 8,6 % by v sezóně 2032/2033 měl zaznamenat IBU Cup, na který měla covidová pandemie největší vliv.

## 7 DISKUZE

Stále více akademických prací, ať už v České republice či v zahraničí, se zabývá problematikou prognostiky. Najdeme i několik prací, které se zabývají přímo finančními odměnami – prize money ve sportu. Avšak z velké části se liší jejich cíl, jelikož se zaměřují spíše na vývoj prize money za 1. místa. Co se týče tenisu, tak tam bych ráda zmínila diplomovou práci Denisy Janouškové z roku 2020, která se zaobírala analýzou a prognózou prize money v tenise a fotbale. Janoušková (2020) se mimo jiné zaměřila právě také na nejprestižnější tenisové turnaje – grandslamy. Avšak na svou prognózu aplikovala jiné prognostické metody. Konkrétně se jednalo o metodu exponenciálního vyhlazování – ETS, která určuje novějším datům časových řad vyšší váhu. Poslední data, která Janoušková (2020) uvedla jsou z roku 2019, téměř rok před tím, než naši zemi zasáhl covid, který jak již bylo řečeno v praktické i teoretické části měl velký vliv na jejich výši v posledních letech. Její výsledky, které nám zobrazuje následující graf č. 27, jsou tudíž velmi rozdílné od těch mých. Záměrně jsem zvolila graf z US Open, jelikož výše prize money je uvedena v dolarech – stejně tak jako je to u mého grafu. Janoušková (2020) totiž všechna data převáděla na americké dolary, zatímco já jejich vývoj uváděla v pořadatelských měnách a až při srovnávání výsledků jsem všechna data taktéž převáděla na americké dolary.

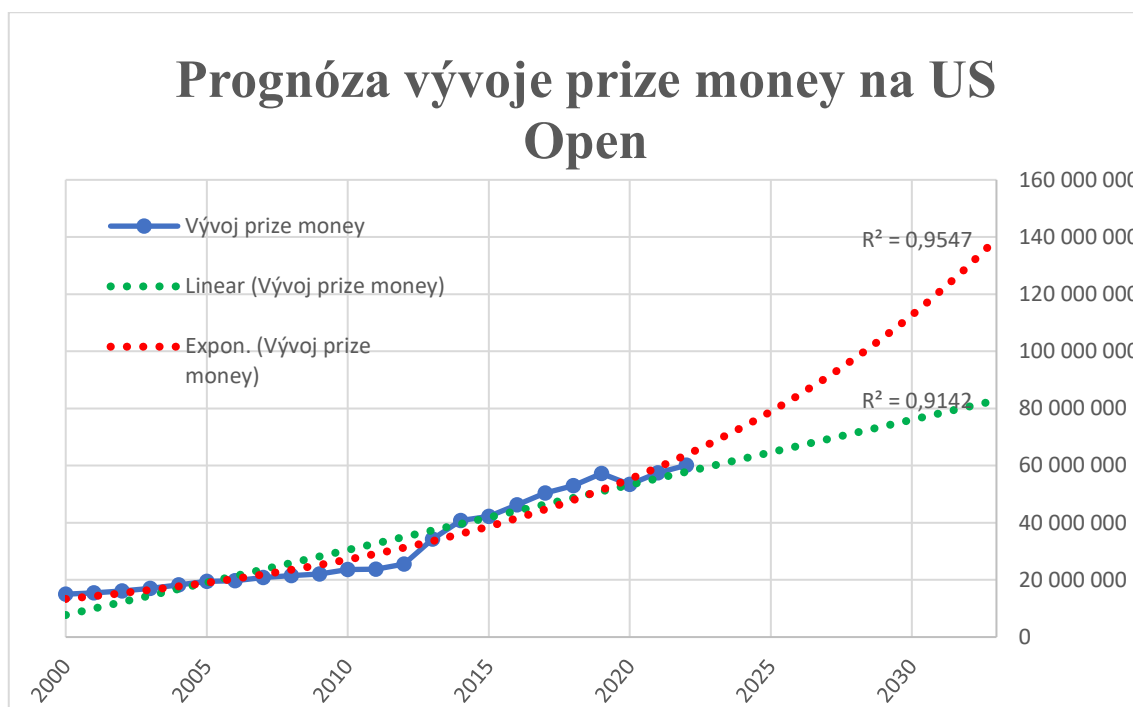
Graf č. 27 – Prognóza vývoje prize money na US Open do roku 2030 uvedena v amerických dolarech od Denisy Janouškové (2020)



Zdroj: Janoušková (2020)

Janouškové v roce 2030 vyšla prognóza mezi 54 a 88 milionů amerických dolarů. Pokud bychom tuto prognózu srovnali s mou prognózou pro rok 2030 – graf č. 28, tak zjistíme, že se s Janouškovou (2020) lišíme asi o 30 – 40 000 000 dolarů. Jak jsem již uvedla, tento rozdíl mohly způsobit použité rozdílné prognostické metody či aspekt covidu, kvůli kterému v roce 2020 prize money klesly. Pokud se podívám na výsledné hodnoty z mé bakalářské práce z roku 2021, kdy nebyla ještě známá data pro rok 2021 a 2022, tudíž se ještě nevědělo, jak velký vliv covid na US Open bude mít, tak se prognóza pro rok 2030 s mou aktuální prognózou poměrně shoduje. To je dáno tím, že se turnaj US Open poměrně rychle z dopadů covidu vzpamatoval. Domnívám se, že by došlo k výrazné změně výsledných dat pouze tehdy, když by došlo i v letech 2021 a 2022 k dalšímu poklesu prize money.

Graf č. 28 – Prognóza vývoje prize money na US Open uvedena v amerických dolarech



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

Ráda bych také zmínila anglický článek od Vladimira Šimić z roku 2021, který se zabýval dopadem covidu na vývoj prize money. Jeho článek nebyl zaměřen na celkovou výši prize money, nýbrž na přerozdělování finančních odměn hráčům TOP 100, TOP 50, TOP 20 a TOP 10. Graf č. 29 nám krásně ukazuje, jak velký dopad měl covid na jejich výši pro všechny hráče. Největší dopad měl covid na hráče TOP 10, kdy přišli o téměř 3 miliony

amerických dolarů. Zatímco nejmenší dopad zaznamenali hráči TOP 100. Domnívám se, že tenhle krok byl od ITF záměrný z důvodu toho, že téměř většina tenistů na předních příčkách má uzavřené lukrativní smlouvy se sponzory, tudíž na ně větší pokles nebude mít zase až takový vliv.

Graf č. 29 – Přerozdělování prize money pro tenisty/tenistky v letech 2018, 2019 a 2020 uvedené v amerických dolarech



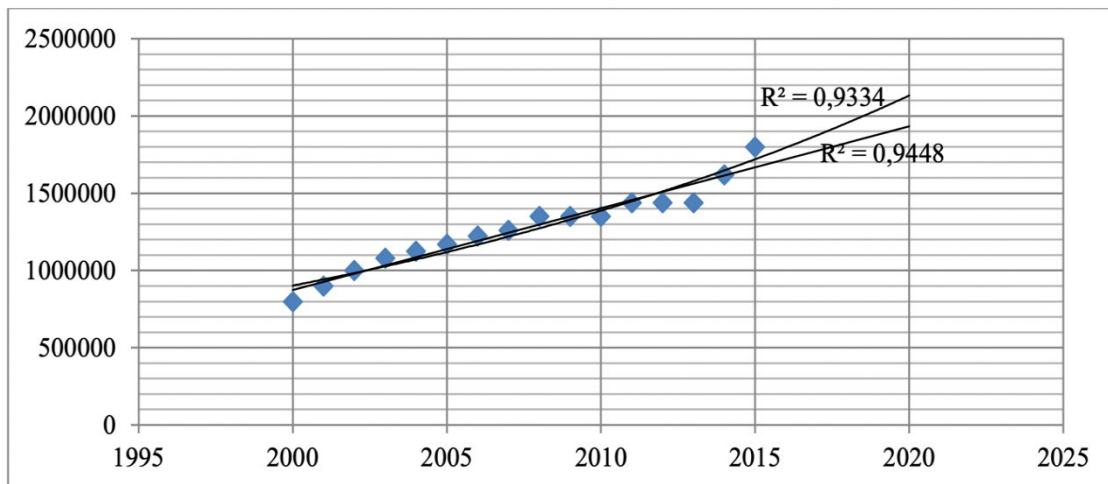
Zdroj: Vladimír Šimić (2021)

Zatímco vývojem prize money v tenise se zabývalo poměrně velké množství prací a studií, u golfu je tomu jinak. Existuje diplomová práce Bc. Adély Rybářové z roku 2015, která se zabývala vývojem cen za první místa v golfu, tenise, atletice a krasobruslení. Adéla Rybářová ve své diplomové práci pracovala s prognostickými funkcemi FORECAST a LONGLINTREND a pro zjištění kvality jejich předpovědí použila Theilův koeficient nesouladu. Avšak i v její práci můžeme vidět určité podobnosti, jež se prolínají do této diplomové práce. Lze totiž předpokládat, že pokud se zvýší odměny za první místa, tak se tento fakt s největší pravděpodobností promítne i do celkových prize money. (Pokud nedojde k jejich snížení na dalších umístění, což se ale v případě golfu dle Rybářové (2015) nedošlo.

Na grafu č. 30 můžeme vidět vývoj prize money pro vítěze do roku 2020 na turnaji U.S. Open. Pokud graf č. 30 porovnáme s grafem z této diplomové práce – graf č. 31, tak můžeme vidět určité podobnosti. Z počátku roku prize money výrazně stoupají, poté se

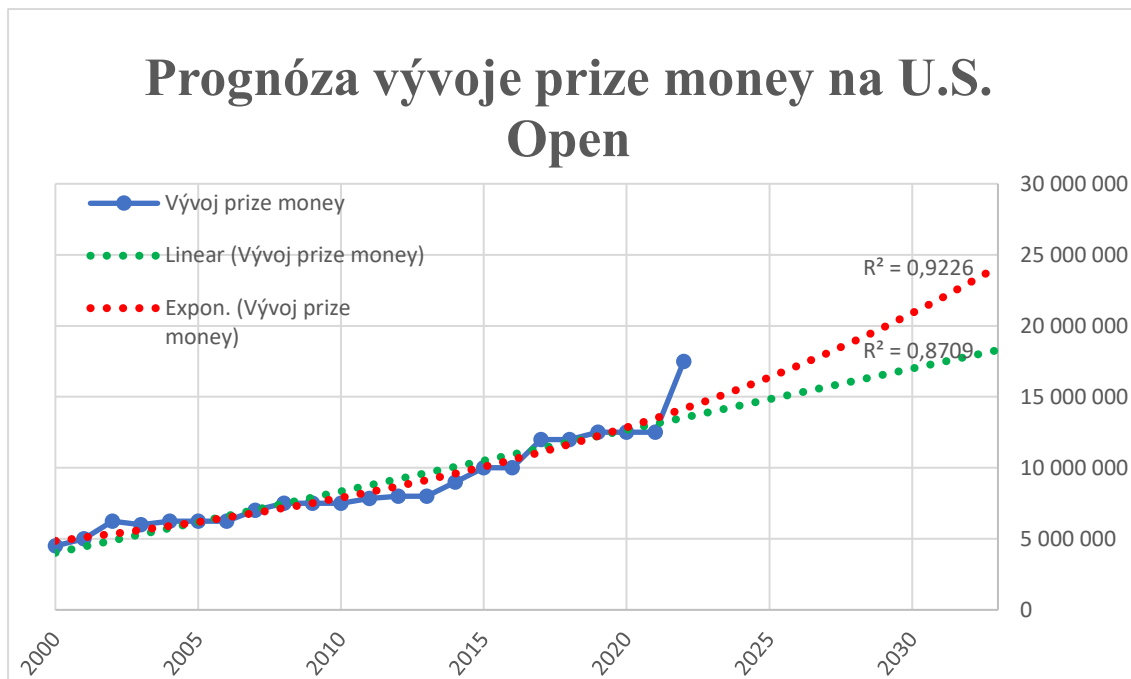
jejich růst zmírní, mezi lety 2008-2010 jsou prize money na stejné úrovni a od roku 2013 zase prudce stoupají.

Graf č. 30 – Prognóza vývoje prize money pro vítěze do roku 2020 na U.S. Open (USD)



Zdroj: Rybářová (2015)

Graf č. 31 – Prognóza vývoje celkových prize money na U.S. Open do roku 2033



Zdroj: Vlastní zpracování (2023)

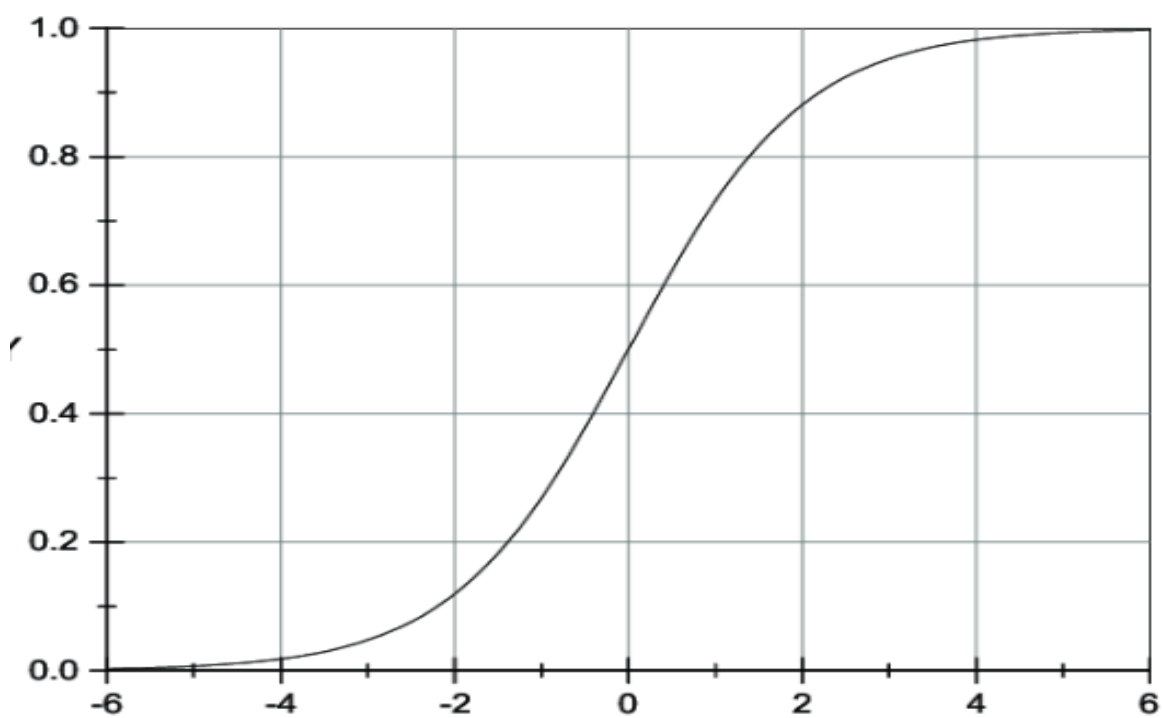
Co mě ale velmi překvapilo je, že za celý vývoj prize money na golfových turnajích série Major od roku 2000 nedošlo k žádnému poklesu. Předpokládala jsem, že stejně jako tomu bylo u tenisových grandslamových turnajů, tak i v případě golfových turnajů se covidová

pandemie výrazně podepíše na jejich vývoji – to se ale nestalo. Odpověď jsem našla v anglickém internetovém článku golf.com, který uvedl, že PGA Tour několik dní před Dnem děkuvzdání rozeslala hráčům zprávu, že bude i nadále zvyšovat prize money. Tyto peníze by měly být údajně čerpány z tajných „rezerv PGA Tour“. Komisař Tour Jay Monahana pro článek uvedl: *„Po druhé během dvou let se PGA Tour podařilo zvýšit celkové peněžní výhry v průběhu pandemie, která finančně zruinovala profesionální sportovní ligy.“* Předpokládám, že většina příjmů, které šly do těchto rezerv pocházela z vysílacích práv, sponzoringu a od IGF (Colgan, 2022).

Co se biatlonu týče, tak se mi nepodařilo dohledat žádnou práci, studii, která by se zabývala prognózou či vývojem prize money. Domnívám se, že to je způsobeno tím, že veškerá data týkající se prize money je velmi obtížné sehnat a člověk je nucen projít velké množství biatlonových ročenek, kde tato data musí dohledat. Veškeré články, studie apod. se zabývají pouze rozdělením prize money mezi soutěžící, a to pouze v řádech posledních pár let. Bohužel neexistuje žádná souhrnná studie, která by tato data zahrnovala, což považuji za velké mínus. Biatlon přeci jen v posledních letech (zejména v evropských zemích) dosáhl na velké popularity, tak bych předpokládala, že veškerá historická data budou dohledatelná přehledně na jednom místě.

Jak jsem již uvedla v bakalářské práci (2021) růst prize money nemůže pokračovat donekonečna. Musí jednou nastat zlom, kdy se tento růst zastaví. Exponenciální křivka totiž v reálném životě prakticky neexistuje, a pokud nastanou nečekané změny – jako tomu bylo aktuálně s covidem či válkou, tak může dojít z výrazným změnám, které tento růst mohou do značné míry ovlivnit. Z dlouhodobého horizontu lze tedy očekávat, že vývoj prize money se postupem času bude promítat do tvaru logistické funkce, kterou můžeme rozdělit do několika úseků. Začátek logistické funkce je totožný s funkcí exponenciální, kdy dochází k relativně rychlému růstu. Postupem času se růst začne zpomalovat, kdy začne docházet k pozvolnému nasycení, až se nakonec zastaví úplně. Tento typ S-křivky lze využít např. tehdy, kdy chceme modelovat nějaký vývoj v čase – růst prize money. Na závěr diskuze lze tedy říci, že veškerý růst prize money na sportovních akcích se postupem času bude snižovat, až se zastaví úplně.

Graf č. 32 - Vývoj logistické křivky (funkce)



Zdroj: ResearchGate.net (2019)

## 8 ZÁVĚR

Hlavním cílem této diplomové práce bylo analyzovat vývoj prize money od roku 2000 až po současnost a na základě analýzy vytvořit prognózu do roku 2033 na největších a nejprestižnějších akcích tenisu, golfu a biatlonu. Další velmi důležitou částí této diplomové práce bylo posoudit vnější vlivy současných let – covidová pandemie a válka Ruska s Ukrajinou, jež mohly mít vliv na výši prize money a mohly tak ovlivnit samotnou prognózu. Základními kameny prognózy byla sekundární data, jež byla získána pomocí internetových stránek konkrétních sportovních akcí či asociací, federací daných sportů. Výjimkou byla data biatlonových akcí, jelikož ty šlo dohledat pouze v každoročních biatlonových příručkách, kdy šlo o součet několika disciplín dané sportovní události. Následně byla veškerá data vložena do programu Excel, kde s pomocí spojnic trendu – lineární a exponenciální byla vytvořena prognóza do roku 2033. Ve většině případech vykazovala největší hodnotu spolehlivosti právě spojnice trendu exponenciální, jelikož ve většině případech týkajících se prize money nedocházelo k velkým výkyvům. Výjimkou byly pouze 2 sportovní akce – French Open a IBU Cup.

Z výsledků grafů je patrné, že nárůst prize money mezi sledovanými roky všech analyzovaných akcí byl zpočátku velmi mírný. Co se týče tenisu, tak tam byl zlomovým rokem rok 2012, kdy došlo k rozvoji moderních technologií (zejména sociálních sítí) včetně větší medializace sportu. Tento fakt mohl do daného sportovního odvětví přitáhnout větší počet sponzorů = víc financí, které následně mohou být přerozdělovány mezi ty nejlepší sportovce. Co se týče golfu, tam by se pro většinu golfových turnajů série Major dalo považovat za zlomové období mezi lety 2013–2014, kdy vzrůstající popularita tohoto sportu s sebou přinesla i velký příliv nových sponzorů. U biatlonu je to obtížnější, jelikož nejvýznamnější biatlonové akce mají mezi prize money velké výkyvy, kdy se na některých akcích pohybujeme v řádech stovek tisíc eur a jinde v řádech milionech eur, tudíž v biatlonu lze velmi těžce určit zlomový rok. Avšak můžeme říci, že do sezóny 2016/2017 stoupá výše prize money poměrně konstantně, pak nastává zlom, za kterým může stát např. nastávající Zimní olympiáda v Pchjongčchangu, na kterou se může přesouvat veškerá pozornost všech sponzorů

Velký vliv na výši prize money měly nečekané/neočekávané vnější vlivy, které v posledních letech zasáhly svět. Jedná se zejména o covidovou pandemii a válku Ruska s Ukrajinou. Na grandslamové turnaje měla pandemie opravdu velký vliv, kdy mezi lety



2000-2001 prize money téměř na všech grandslamech klesly. Jedinou výjimkou byl turnaj Australian Open, kde prize money pokles nezaznamenaly, avšak jejich procentuální vývoj se zásadně změnil. Golfové turnaje Major na tom byly podstatně lépe, a to zejména díky sponzorům, rezervám PGA Tour a IGF, které světovému golfu výrazně pomohly. Dalším faktorem, který golfové turnaje mohl příznivě ovlivnit, byla lokalita. Tři ze čtyř turnajů se totiž konají v Americe. Troufám si říct, že Amerika, co se týče sportovních akcí, se vypořádala s pandemií o trochu lépe, než např. my tady v Evropě. Proto také můžeme vidět, že covidová pandemie nejvíce zasáhla turnaj The Open Championship, který se odehrává ve Velké Británii. V biatlonu to bylo dosti podobné jako u golfu, kdy na největších biatlonových akcích (World IBU Cup, World Championship) k poklesu nedošlo, pouze se zmírnil procentuální nárůst. Opět i zde na tom měla velký podíl Mezinárodní biatlonová unie (IBU), která poskytla biatlonovým světovým akcím „finanční injekci“. Na výši prize money na sportovní akci IBU Cup měl covid podstatně větší vliv, kdy v sezóně 2020/2021 klesly prize money dokonce až pod hranici prize money za sezónu 2005/2006. Avšak i IBU Cup se díky Mezinárodní biatlonové unii a sponzorům dokázal rychle vzpamatovat.

Závěrem bych chtěla říci, že možné diskontinuity (přírodní katastrofy, pandemie aj.) mají na celkový průběh prognózy značný vliv, ale je nutné si uvědomit, že velkou roli zde hraje také inflace, která je v každém státě rozdílná. Dá se tedy předpokládat, že tam kde bude inflace vyšší, budou pravděpodobně vyšší i prize money.

## POUŽITÁ LITERATURA

1. About IGF. *International golf federation* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.igfgolf.org/about-igf>
2. Analýza. *Management Mania* [online]. 14.5. 2013 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://managementmania.com/cs/analyza>
3. ARMSTRONG, Michael, 2002 *Řízení lidských zdrojů*. Praha: Grada. ISBN 80-247-0469-2.
4. Australian Open director Craig Tiley calls on tennis, other sports to do more to support Ukrainian athletes. NEWS [online]. 29.1. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.abc.net.au/news/2023-01-29/craig-tiley-urges-sports-support-war-affected-ukrainian-players/101904498>
5. Australian Open: Australian Open prize money hits record high. *ATP Tour* [online]. 2019 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://ausopen.com/articles/news/australian-open-prize-money-hits-record-high>
6. Australian Open: Program. *AO* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://aoprogram2023.ausopen.com/#page/0>
7. Biatlon: Disciplíny. *BiatlonMag* [online]. 2020 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://biatlonmag.cz/discipliny/>
8. Bílá kniha o sportu: Čtvrtek 8. května 2008. *Úřední věstník Evropské unie* [online]. 12.11. 2009, 17 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2009:271E:0051:0067:CS:PDF>
9. BROOK, Stephen a Zoe SAMIOS. *The Sydney Morning Herald: To open the door you need \$1 million': inside the Australian Open sponsorship game* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.smh.com.au/business/companies/to-open-the-door-you-need-1-million-inside-the-australian-open-sponsorship-game-20230118-p5cdhb.html>
10. BUDDLELL, James. Laver's Grand Slam: 1969 Australian Open, 50 Years On. *ATP Tour* [online]. 2019 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.atptour.com/en/news/laver-1969-grand-slam-australian-open-feature>
11. BUŘITA, Ladislav. Prognostické metody a jejich využití v MO. *Obrana a strategie*. 2001, 60.

12. *Co je biatlon?* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.biatlon.cz/o-biatlonu/co-je-to-biatlon/>
13. COLGAN, James. PGA Tour purses keep increasing, but where is the money coming from?. *GOLF*[online]. 10.3. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://golf.com/news/pga-tour-purses-money-increasing-monahan/>
14. COVID-19 Dashboard: Coronavirus resource center. Johns Hopkins [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://coronavirus.jhu.edu/map.html>
15. ČÁSLAVOVÁ, Eva. *Management v tělesné výchově a sportu: (vybrané kapitoly)* ; Eva Čáslavová. 2. vyd. Praha: Karolinum, 2000. ISBN 80-246-0050-1.
16. ČERMÁKOVÁ, Lucie. *Golf jako alternativa využití volného času u seniorů se zaměřením na Jihočeský kraj* [online]. České Budějovice, 2013 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://theses.cz/id/14b55t/BP\\_ermkov.pdf](https://theses.cz/id/14b55t/BP_ermkov.pdf). Bakalářská práce. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích. Vedoucí práce Mgr. Radim Kokeš.
17. Český svaz biatlonu. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Český\\_svaz\\_biatlonu](https://cs.wikipedia.org/wiki/Český_svaz_biatlonu)
18. Český tenisový svaz. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Český\\_tenisový\\_svaz](https://cs.wikipedia.org/wiki/Český_tenisový_svaz)
19. DAVIS, Leon. French Open: understanding why Russian and Belarusian tennis players are competing despite Wimbledon ban. *The Conversation* [online]. 31.5. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://theconversation.com/french-open-understanding-why-russian-and-belarusian-tennis-players-are-competing-despite-wimbledon-ban-181823>
20. Financial Review: Kia signs record \$107m deal with Tennis Australia. *Afr.com* [online]. 10.1. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.afr.com/companies/media-and-marketing/kia-signs-record-107-million-deal-with-tennis-australia-20230110-p5cbka>
21. Grand Slam. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Grand\\_Slam\\_\(tenis\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Grand_Slam_(tenis))
22. HALL, Jamie. US PGA 2022: Full prize money breakdown. *Bunkered* [online]. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.bunkered.co.uk/golf-news/us-pga-2022-full-prize-money-breakdown/>

23. HENDL, J. *Kvalitativní výzkum: základní teorie, metody a aplikace*. 2., aktualiz. vyd. Praha: Portál. 2008. 407 s. ISBN 978-80-7367-485-4.
24. HEWITT, Ian. *Wimbledon*. London: Vision Sports Publishing, 2011. ISBN 1907637125.
25. HÖHM, Jindřich. *Tenis – technika, taktika, trénink*. Vyd.1. Praha : Olympia, 1982. 353 s.
26. HOLKOVÁ, Vendula. Rovné odměny ve sportu? V biatlonu či surfingu to jde, nejpobulárnější sporty zaostávají. *Český olympijský tým* [online]. 27.4. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.olympijskytym.cz/article/rovne-odmeny-ve-sportu-v-biatlonu-ci-surfingu-to-jde-nejpopularnejsi-sporty-zaostavaji>
27. HRDÝ, Milan a Michaela KRECHOVSKÁ. *Finance podniku*. Praha: Wolters Kluwer Česká republika, 2009. ISBN 978-80-7357-492-5.
28. HUF, David. *Prognózování v podniku* [online]. Pardubice, 2021 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://dk.upce.cz/bitstream/handle/10195/77588/HufD\\_PrognozovaniPodniku\\_MI\\_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dk.upce.cz/bitstream/handle/10195/77588/HufD_PrognozovaniPodniku_MI_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Bakalářská práce. Univerzita Pardubice. Vedoucí práce Doc. ing. Marcela Kožená, Ph.D.
29. CHAUDURI, Aditya. *SportsKhabri: Australian Open Sponsors 2023* [online]. 16.1. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://sportskhabri.com/australian-open-sponsors-2/>
30. *IBU: the biathlon family* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.biathlonworld.com>
31. It's all for the money. Or is it?. *Real biathlon* [online]. 19.4. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.realbiathlon.com/blog/index.php/2021/04/19/its-all-for-the-money-or-is-it/>
32. ITF Tours. *ITF* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.itftennis.com/en/about-us/>
33. JANOUŠKOVÁ, Denisa. *Analýza a prognóza vývoje Prize Money ve vybraných sportech*. Praha, 2020. Diplomová práce. České vysoké učení technické, Masarykův ústav vyšších studií. Vedoucí práce Doc. RNDr. Bohumír Štědroň, CSc.
34. KELLY, Cathal. Six months into war, the U.S. Open leaves the Ukrainian cause to a few players. *The Globe And Mail* [online]. 9.9. 2022 [cit. 2023-05-29].

- Dostupné z: <https://www.theglobeandmail.com/sports/tennis/article-six-months-into-war-the-us-open-leaves-the-ukrainian-cause-to-a-few/>
35. LYNCH, Eamon. Lynch: Complaints about British Open COVID rules make players look like the whiny 1 percent. *Golfweek* [online]. 27.6. 2021 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://golfweek.usatoday.com/2021/06/27/open-championship-covid-rules-pga-tour-players-royal-st-georges/>
  36. MACHOVÁ, Jiřina. *Analýza finančních zdrojů pro organizaci sportovní akce* [online]. Liberec, 2009 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [dspace.tul.cz](https://dspace.tul.cz/). Diplomová práce. Technická univerzita v Liberci. Vedoucí práce Prof. Ing. Ivan Jáč, CSc.
  37. MARTEL, Clément. At the French Open, the war in Ukraine divides the circuit. *Le Monde* [online]. 26.5. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://www.lemonde.fr/en/sports/article/2022/05/26/at-the-french-open-the-war-in-ukraine-divides-the-circuit\\_5984701\\_9.html](https://www.lemonde.fr/en/sports/article/2022/05/26/at-the-french-open-the-war-in-ukraine-divides-the-circuit_5984701_9.html)
  38. Mezinárodní biatlonová unie. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- 2022, 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Mezinárodn%C3%AD\\_biatlonov%C3%AD\\_unie](https://cs.wikipedia.org/wiki/Mezinárodn%C3%AD_biatlonov%C3%AD_unie)
  39. Mezinárodní tenisová federace. *Wikipedie* [online]. 24.10. 2021 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Mezinárodn%C3%AD\\_tenisov%C3%AD\\_federace](https://cs.wikipedia.org/wiki/Mezinárodn%C3%AD_tenisov%C3%AD_federace)
  40. MIKULIČKA, Daniel. Historie tenisu v ČR: HISTORIE TENISU V ZEMÍCH KORUNY ČESKÉ. *OLD TENNIS* [online]. 2016 [cit. 2021-7-25]. Dostupné z: <http://www.oldtennis.cz/historie-v-cr/>
  41. Money matters: The impact of prize money on doping behaviour. *Science Direct* [online]. 2020 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1441352318305977>
  42. Nejdůležitější světové golfové turnaje: Grand Slam: poznejte 4 největší světové golfové turnaje. *Sportofino* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://sportofino.com/cz/nejdulezitejsi-golfove-turnaje>
  43. NICHOLS, Beth Ann. <https://golfweek.usatoday.com/2020/02/29/usga-us-open-generates-165-million-annually/>. *Golfweek* [online]. 29.2. 2020 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://golfweek.usatoday.com/2020/02/29/usga-us-open-generates-165-million-annually/>

44. *O ČGF* [online]. [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.cgf.cz/cz/cgf/o-cgf/o-cgf>
45. Official sponsors. *U.S. Open* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.usopen.com>
46. Patrons & Official Suppliers. *The Open* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.theopen.com/patrons-official-suppliers>
47. PETRSKOVSKÝ, Martin. *Vývoj a změny v tenisové technice*. Praha, 2015. Bakalářská práce. Univerzita Karlova, Fakulta tělesné výchovy a sportu. Vedoucí práce Mgr. Tomáš Kočib.
48. PGA Championship. *SponsorPitch* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://app.sponsorpitch.com/properties/pga-championship>
49. POTŮČEK, Martin. 2006. *Manuál prognostických metod*. Praha: Sociologické nakladatelství, 193 s. ISBN 80-864-2955-5.
50. Roland Garros: RICHEY RECALLS ROLAND-GARROS TRIUMPH. *Roland Garros* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.rolandgarros.com/en-us/article/richey-recalls-roland-garros-triumph-1968>
51. *Roland Garros: Tournament* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.rolandgarros.com/en-us/#>
52. RYBÁŘOVÁ, Adéla. *Vývoj cen za první místa ve vybraných sportech* [online]. Praha, 2015 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/147606/130318509.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Diplomová práce. Univerzita Karlova. Vedoucí práce Doc. RNDr. Bohumír Štědroň, CSc.
53. SHEFFERD, Neil. International Golf Federation bans Russian and Belarusian athletes from its competitions. *Inside the games* [online]. 6.3. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.insidethegames.biz/articles/1120187/igf-ban-russia-and-belarus-athletes>
54. Stát zakázal vstup diváků na Světový pohár v biatlonu. Kvůli koronaviru. *Forum24* [online]. 2020 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.forum24.cz/stat-zakazal-vstup-divaku-na-svetovy-pohar-v-biatlonu-kvuli-koronaviru>
55. *Statista.com: Prize money awarded to singles contestants at the US Open in 2023, by placement (in 1,000 U.S. dollars)* [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné

- z: <https://www.statista.com/statistics/1314961/prize-money-wimbledon-singles-open/>
56. Statista.com: Prize money awarded to singles contestants at Wimbledon in 2023, by placement (in 1,000 U.S. dollars) [online]. 2023 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.statista.com/statistics/1314961/prize-money-wimbledon-singles-open/>
57. Světový pohár v biatlonu 2021/2022. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Světový\\_pohár\\_v\\_biatlonu\\_2021/2022](https://cs.wikipedia.org/wiki/Světový_pohár_v_biatlonu_2021/2022)
58. ŠIMÍČ, Vladimír. Prize money earnings of tennis professionals and the impact of COVID-19 pandemic. *Econstor* [online]. 2021, 9 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.econstor.eu/bitstream/10419/242244/1/1767622244.pdf>
59. ŠTĚDRŇ, B., POTŮČEK, M., KNÁPEK, J., MAZOUCH, P. a kol. *Prognostické metody a jejich aplikace*. 1. vydání. Praha: C.H. Beck, 2012. ISBN 978-80-7179-174-
60. The Masters Tournament At Augusta Is Leaving \$269 Million On The Putting Green. *Forbes*[online]. 7.4. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.forbes.com/sites/justinteiitelbaum/2022/04/07/the-masters-tournament-at-augusta-is-leaving-269-million-on-the-putting-green/?sh=1dcdfc65eb1>
61. Tiger Woods' major wins, ranked by memorability. *GOLF* [online]. 30.12. 2022 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://golf.com/news/tiger-woods-major-wins-ranked/>
62. TOCHÁČKOVÁ, Tereza. *Prognóza vývoje prize money v tenise* [online]. Praha, 2021 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/147606/130318509.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Bakalářská práce. Univerzita Karlova. Vedoucí práce Doc. RNDr. Bohumír Štědroň, CSc.
63. TRAKALOVÁ, Aneta. *Golfové trendy v ČR a ve světě - jejich porovnání se situací a fungováním Golf Resortu Karlštejn* [online]. Praha, 2015 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/67626/DPTX\\_2013\\_2\\_11510\\_0\\_364590\\_0\\_149741.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/67626/DPTX_2013_2_11510_0_364590_0_149741.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Diplomová práce. Univerzita Karlova v Praze. Vedoucí práce Doc. RNDr. Bohumír Štědroň, CSc.

64. US Open 2019 sponsors: IBM, Rolex and Emirates hoping for grand slam coverage. *NS Business*[online]. 16.8. 2019 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.ns-businesshub.com/business/us-open-2019-sponsors/>
65. *US Open: Sponzoři* [online]. [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.usopen.org/index.html>
66. VOJKŮVKA, Jan. *13 tenisových milníků, které nejspíš nikdy nikdo nepřekoná* [online]. 14.4. 2019 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: <https://www.tenisovysvet.cz/article/detail/9080--13-tenisovych-milniku-ktere-nejspis-nikdy-nikdo-neprekona>
67. *Wimbledon: Information* [online]. England [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://www.wimbledon.com/en\\_GB/about\\_wimbledon/index.html](https://www.wimbledon.com/en_GB/about_wimbledon/index.html)
68. Zrození Wimbledonu. 21 pánů s raketami jako sněžnice: Wimbledon 1877, momentka z prvního ročníku. *Profimedia.cz: iDNES.cz* [online]. 9.8. 2020 [cit. 2023-05-29]. Dostupné z: [https://www.idnes.cz/sport/tenis/stalo-se-pred-lety-wimbledon-prvni-rocnik-historie-tradice.A200708\\_221405\\_tenis\\_elv](https://www.idnes.cz/sport/tenis/stalo-se-pred-lety-wimbledon-prvni-rocnik-historie-tradice.A200708_221405_tenis_elv)



# SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK A GRAFŮ

## Seznam obrázků

Obrázek č.1 – Zrození Wimbledonu 1877

Obrázek č. 2 – Logo Mezinárodní tenisové federace

Obrázek č. 3 – Logo Českého tenisového svazu

Obrázek č. 4 – Logo všech grandslamových turnajů

Obrázek č. 5 – Mistrovství světa v biatlonu 1967

Obrázek č. 6 – Logo Mezinárodní biatlonové unie

Obrázek č. 7 – Logo Českého biatlonového svazu

Obrázek č. 8 – Golfisté v roce 1853

Obrázek č. 9 – Logo Mezinárodní golfové federace

Obrázek č. 10 – Logo České golfové federace

Obrázek č. 11 – Porovnání prize money pro muže a ženy ve vybraných sportech

Obrázek č. 12 – Křivka vývoje

## Seznam tabulek

Tabulka č. 1 – 10 nejvýdělečnějších golfistů na základě prize money

Tabulka č. 2 – Top 10 nejvýdělečnějších biatlonistů/biatlonistek na základě prize money

Tabulka č. 3 – Srovnání prize money v AUD mezi roky 2019-2020 a 2020-2021

Tabulka č. 4 – Srovnání prize money v eurech mezi roky 2018-2019, 2019-2020 a 2020-2021

Tabulka č. 5 – Srovnání prize money v librách mezi roky 2018-2019 a 2019-2021

Tabulka č. 6 – Srovnání prize money v USD mezi roky 2018-2019 a 2019-2020

Tabulka č. 7 – Srovnání vývoje prize money na grandslamových turnajích

Tabulka č. 8 – Srovnání prize money na velkých biatlonových akcích mezi sezónami 2000/2001 až 2022/2023

Tabulka č. 9 – Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na grandslamových turnajích

Tabulka č. 10 – Shrnutí výsledků vývoje prize money na turnajích série Major

Tabulka č. 11 – Shrnutí výsledků prognóz vývoje prize money na velkých biatlonových akcích

## **Seznam grafů**

Graf č. 1 – Financování turnaje US Open v roce 2017

Graf č. 2 – 11 nejvýdělečnějších tenistů na základě prize money

Graf č. 3 – 10 nejvýdělečnějších tenistek na základě prize money

Graf č. 4 – Vývoj prize money na Australina Open od roku 2000-2023 (v austr. dolarech)

Graf č. 5 – Vývoj prize money na French Open od roku 2000-2022 (v eurech)

Graf č. 6 – Vývoj prize money na Wimbledonu od roku 2000-2022 (v librách)

Graf č. 7 – Vývoj prize money na US Open od roku 2000-2022 (v dolarech)

Graf č. 8 – Vývoj prize money na The Masters od roku 2000-2023 (v dolarech)

Graf č. 9 – Vývoj prize money na PGA Championship od roku 2000-2022 (v dolarech)

Graf č. 10 – Vývoj prize money na U.S. Open od roku 2000-2022 (v dolarech)

Graf č. 11 – Vývoj prize money na The Open Championship od roku 2000-2023 (v librách)

Graf č. 12 – Srovnání vývoje prize money na turnajích série Major mezi roky 2000-2023

Graf č. 13 – Vývoj prize money na World IBU Cup mezi sezónami 2005/2006 až 2022/2023 (v eurech)

Graf č. 14 – Vývoj prize money na World Championship mezi sezónami 2004/2005 až 2022/2023 (v eurech)

Graf č. 15 – Vývoj prize money na IBU Cup mezi sezónami 2005/2006 až 2022/2023 (v eurech)

Graf č. 16 – Prognóza vývoje prize money na Australian Open uvedena v australských dolarech

- Graf č. 17 – Prognóza vývoje prize money na French Open uvedena v eurech
- Graf č. 18 – Prognóza vývoje prize money na Wimbledonu uvedena v librách
- Graf č. 19 – Prognóza vývoje prize money na US Open uvedena v amerických dolarech
- Graf č. 20 – Prognóza vývoje prize money na The Masters uvedena v amerických dolarech
- Graf č. 21 – Prognóza vývoje prize money na The PGA Championship uvedena v amerických dolarech
- Graf č. 22 – Prognóza vývoje prize money na U.S. Open uvedena v amerických dolarech
- Graf č. 23 – Prognóza vývoje prize money na The Open Championship uvedena v librách
- Graf č. 24 – Prognóza vývoje prize money na World IBU Cup uvedena v eurech
- Graf č. 25 – Prognóza vývoje prize money na World Championship uvedena v eurech
- Graf č. 26 – Prognóza vývoje prize money na IBU Cup uvedena v eurech
- Graf č. 27 – Prognóza vývoje prize money na US Open do roku 2030 uvedena v amerických dolarech od Denisy Janouškové (2020)
- Graf č. 28 – Prognóza vývoje prize money na US Open uvedena v amerických dolarech
- Graf č. 29 – Přerozdělování prize money pro tenisty/tenistky v letech 2018, 2019 a 2020 uvedené v amerických dolarech
- Graf č. 30 – Prognóza vývoje prize money pro vítěze do roku 2020 na U.S. Open (USD)
- Graf č. 31 – Prognóza vývoje celkových prize money na U.S. Open do roku 2033
- Graf č. 32 – Vývoj logistické křivky (funkce)