



## Posudek bakalářské práce

Jméno autora práce: Alice Diepoltová

Název bakalářské práce: Vliv používání sociálních sítí na spokojenost a stabilitu partnerských vztahů

Oponent: Hana Tomášková, MSc.

(u každé položky vyjádřete odpovídající možnost písmenem x)

### Obsahová hlediska práce

	1	2	3	4
Cíle práce: uvedeny jasně – nejasné, neuvedeny	X			
Soulad obsahu s názvem: ano – částečně		X		
Členění kapitol: logické členění – nevhodné strukturování	X			
Postiženy relevantní aspekty problému: jednoznačně – spíše ne	X			
Stanovené cíle: splněny – nesplněny	X			

### Úroveň návrhu projektu

	1	2	3	4
Problém: jasně vymezen – nejasné vymezení	X			
Projekt: analyzován ve vztahu ke klíčovým pojmům – zabývá se jinou problematikou	X			
Metodologie práce: Vhodně zvolená – zcela nevhodně zvolená	X			
Propojení literární přehledové části s návrhem projektu: organické, projekt logicky navazuje na 1. část – obě části jsou nesourodé	x			

### Formální hlediska práce

	1	2	3	4
Jazyková a stylistická úroveň: práce je čtivá, použití jazyka přiměřené – nevyhovuje	X			
Formální úprava práce: odpovídá požadavkům – zahrnuje množství formálních chyb	X			
Grafická úprava: vyhovuje – nevyhovuje	X			
Množství využitých literárních zdrojů: dostatečné – nedostatečné	X			
Aktuálnost literárních zdrojů: vesměs z posledních let – zdroje značně zastaralé	X			
Využití cizojazyčných zdrojů: dostačující – minimální	X			
Odkazy v textu: vcelku odpovídají standardům – chybně uváděné odkazy	X			
Seznam literatury: kompletní, bez větších chyb – nekompletní, s množstvím chyb	X			

### Otázky, podněty k obhajobě:

Co vás přimělo k výběru Instagramu?

Zvažovala jste zakomponování dalších sociálních sítí do svého výzkumu? Pokud ano, jaké?



**Specifické připomínky** (vše podstatné, co se nevešlo do výše uvedených bodů):

-

**Celkové hodnocení práce** (slovně, s jasným /ne/doporučením k obhajobě):  
Doporučuji k obhajobě

**Návrh klasifikace:** výborně – velmi dobře – dobře – neprospěl/a  
Výborně

V Praze dne 24.5.2023

podpis

*Tomášková*