

Abstrakt

Tato bakalářská práce se věnuje tématu předsoutěžních stavů ve sportu, možnostem jejich diagnostiky a využití těchto možností pro praxi v esteticko-koordinačních sportech. Cílem práce je seznámení s nástroji diagnostiky psychických stavů sportovců před soutěží. Množství a druhů těchto nástrojů je mnoho, práce proto představuje jejich škálu od metod vytvořených specificky pro sportovní prostředí, přes biochemické a fyziologické metody po metody, které nejsou sportovně specifické a jsou mimo sporty užívány v běžné diagnostice. Bakalářská práce seznamuje i s psychickými předsoutěžními stavy, které jsou cílem měření popsanych diagnostických metod. O těchto tématech je konkrétně pojednáváno s ohledem na jejich působení v esteticko-koordinačních sportech. Práce se zaměřuje na praktické využití zjišťování ve sportu a práce s předsoutěžními stavy právě pro specifické potřeby esteticko-koordinačních sportů. Empirická část práce je návrhem výzkumu, který reflektuje tyto specifické potřeby a zaměřuje se na perfekcionismus, který je jedním z důležitých témat v esteticko-koordinačních sportech a na jeho působení na psychické stavy před sportovní soutěží. Tato část práce aplikuje prvně představené metody a ukazuje praktické využití diagnostiky ve sportovním prostředí.

Klíčová slova

psychologie sportu, diagnostika ve sportu, perfekcionismus, esteticko-koordinační sporty, předsoutěžní úzkost