

## **Posudek vedoucího na bakalářskou práci Tomáše Mráze Reprezentace žen v české politice**

Název práce je poněkud zavádějící, neboť práce se nezabývá především otázkou reprezentace žen v české politice, ale spíše teoretickými otázkami reprezentace a jejich vlivu na reprezentaci žen obecně, nikoli pouze v ČR. Autor se rozhodl otázku reprezentace žen pojmout prostřednictvím teoretické perspektivy a nezajímá se tak především o problematiku kvót, která je běžným způsobem, jak toto téma uchopit. Místo toho se autor zaměřuje na samotný koncept reprezentace a klade si otázky po tom, co znamená reprezentovat a co je reprezentováno, když hovoříme o reprezentaci žen. Tomuto záměru odpovídá struktura práce.

Její první část je věnována rekonstrukci toho, co autor nazývá standardním pojetím reprezentace. Ústředním předpokladem tohoto pojetí jsou různé formy mandátové reprezentace neboli představa, že úkolem reprezentanta je reprezentovat (zpřítomňovat) před aktem reprezentace existující zájmy, identity či sociální skupiny. Pod hlavičku standardní reprezentace tak autor řadí různé teoretické přístupy k reprezentaci od acting for Hannah Pitkin, přes politiku přítomnosti Anne Phillips až po seriální reprezentaci Iris Young. To, co tyto jednotlivé přístupy, i přes jejich odlišnost, spojuje je podle autora skutečnost, že předpokládají existenci reprezentovaného před aktem reprezentace a reprezentaci redukuje na vztah principal-agent, v němž se reprezentovaný stává spíše pasivní součástí reprezentativního procesu.

Proti této představě autor staví konstruktivistický přístup k reprezentaci, který zdůrazňuje dynamický aspekt reprezentace a skutečnost, že reprezentované nemá nezávislou existenci na aktu reprezentace. Konstruktivismus autor uchopuje především prostřednictvím teorie reprezentativního claimu Michaela Sawarda.

V závěrečné části se autor zaměřuje na Fórum 50 % a analyzuje jeho činnost prostřednictvím dvou výše zmíněných koncepcí reprezentace. Poukazuje na skutečnost, že představitelé Fóra ve své práci spíše inklinují ke standardnímu pojetí reprezentace než konstruktivistickému, což omezuje jeho působnost.

### Zhodnocení práce

Autor si zvolil téma, které je častým předmětem současných diskusí. Pokusil se však k němu přistoupit z jiné perspektivy, než se tak obvykle děje – nikoli z perspektivy kvót a deskriptivní reprezentace, ale prostřednictvím konstruktivistického pojetí, které mu umožnilo analyzovat i neelektorální reprezentaci žen na příkladu Fóra 50 %. Práci považuji za poměrně zdařilou a splňující požadavky kladené na bakalářskou práci, i přestože se autor občas (především v první části) nevyhnul několika zjednodušením.

**Z uvedených důvodů doporučuji práci k obhajobě s hodnocením výborně.**

V Praze 16. června 2023

Mgr. Jan Bíba, Ph.D.