

Abstrakt

Práce se soustředí na vybrané detektivní prózy Petra Eidlera s židovskou tematikou: *Na šábes se nevráždí* (2015), *Nahá s Davidovou hvězdou* (2016) a *Smrt konvertity* (2018). Jedná se o autorovy první tři detektivní romány s židovskými motivy.

Diplomová práce sleduje postavu vypravěče, nepřilíš úspěšného soukromého detektiva s rodinnými problémy, který je přítomen ve všech uvedených textech, zápletku a její řešení na pozadí tradice detektivní prózy a jejích konvencí. Zvláště se soustředí na motivy židovství a holokaustu, které hrají ve všech vybraných textech výraznou roli a jsou specifikou Eidlerových próz. Všechny zápletky jsou nejprve popsány, aby se předešlo nejasnostem v následujících analýzách.

Klíčová slova

detektivní romány, Petr Eidler, Petr Balajka, *Na šábes se nevráždí*, *Nahá s Davidovou hvězdou*, *Smrt konvertity*