



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2022/2023

Jméno a příjmení studenta: Heřman Štěrba
Identifikační číslo studenta: 62925381

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Historie
ID studia: 624698

Název práce: Pootevřenými dveřmi, vešel jazz. Československá cesta kulturního a společenského uvolňování

Pracoviště práce: Ústav českých dějin (21-UCD)

Jazyk práce: čeština

Jazyk obhajoby: čeština

Vedoucí práce: doc. PhDr. Jan Randák, Ph.D.

Oponent(i): prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.

Datum obhajoby: 21.06.2023 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Uchazeč představil téma a cíle předkládané práce. Popsal své výzkumné otázky (Jak se vracel jazz do československé společnosti v rámci postupné liberalizace režimu?) a pokusil se shrnout závěry (Návrat jazzu koresponduje s politickými událostmi). Kamil Činátl přečetl posudek vedoucího práce. Zazněly kritické výhrady vůči práci s prameny, nejasné metodologii. Karel Šima přečetl posudek oponenta, který se shoduje s vedoucím v kritickém pohledu na práci (převaha deskripce, nesoudržnost jednotlivých témat, selektivní výběr pramenů). Prof. Stehlík by ocenil osvětlení širšího kontextu situace v Československu a osvětlení selektivní práce s prameny. Uchazeč se pokusil reagovat na kritické podněty: proč selektivně pracuje s prameny, proč nezasadil fenomén jazzu do širšího kulturního kontextu, jaká měl metodologická východiska. Některé podněty uchazeč osvětlil, zejména v případě metodologie však nebyly jeho odpovědi zcela uspokojivé. Dále reagoval na dotazy komise (Proč chybí práce J. Kotka a další? Kontextualizace výše platu K. Krautgartnera?). Komise zohlednila odborný posudek na speciální potřeby studenta.

Klasifikace obhajoby:	dobře (3)	
Předseda komise:	doc. PhDr. Dana Picková, CSc.
Členové komise:	doc. Mgr. Kamil Činátl, Ph.D.
	Mgr. Karel Šima, Ph.D.