

Pojetí trestného činu v českém trestním zákoníku

Abstrakt

Diplomová práce pojednává o pojetí trestného činu v zákoně č. 40/2009 Sb., trestní zákoník. Přijetím nového trestního kodexu došlo k přechodu od formálně-materiálního pojetí trestného činu k pojetí formálnímu. Přijetím zákona č. 40/2009 Sb., trestní zákoník, byly dokončeny rekodifikační práce, které trvaly bezmála dvacet let. Nejvíce diskutovaným tématem v době příprav trestního kodexu bylo právě pojetí trestného činu.

První kapitola diplomové práce přibližuje obecnou úpravu pojmu a pojetí trestného činu v samostatné a kombinované formě a dále nejdůležitější pojmy související s trestným činem.

Druhá kapitola přibližuje vývoj trestního práva na území českých zemí od 19. století, počínaje Zákoníkem o zločinech a těžkých policejních přestupcích přes přípravu osnov trestního zákona z let 1926 a 1937 a to až po zákon č. 140/1961 Sb., trestní zákon.

Třetí kapitola přibližuje situaci po roce 1989 na cestě k novému trestnímu kodexu. Je zde popsán věcný záměr trestního zákona, s ohledem na možné alternativy pojetí trestného činu, který byl vládou schválen a následně předložen Poslanecké sněmovně. Návrh zákona byl následně Senátem odmítnut a Poslanecká sněmovna Senát nepřehlasovala. Kapitola je zakončena úspěšným přijetím a vyhlášením trestního zákoníku s jeho charakteristikou.

Čtvrtá kapitola se věnuje znakům trestného činu a jeho kategorizaci. Jsou zde přiblíženy pojmy jako je protiprávnosti, obecné a typové znaky trestného činu a dále se kapitola zabývá rozdělením trestných činů na zločiny a přečiny a subkategorii zvláště závažné zločiny.

Pátá kapitola popisuje pojetí trestného činu, rozebírá korektivy v trestním právu s ohledem na hmotněprávní a procesněprávní korektiv, přibližuje společenskou škodlivost a vliv materiálního korektivu na pojetí trestného činu.

V závěru práce shrnuji poznatky o pojetí trestného činu v trestním zákoníku a nabízím možnou úpravu *de lege ferenda*.

Klíčová slova: Trestní právo, Trestný čin, Pojetí trestného činu