

Univerzita Karlova, Fakulta tělesné výchovy a sportu
Katedra technických a úpolových sportů

Posudek bakalářské práce

Jméno studenta: Veronika Klimentová, DiS.

Název práce: Využití tance u osob se specifickými potřebami

Vedoucí práce: Mgr. Kateřina Kolbová

Pracoviště: Katedra gymnastiky a úpolových sportů

Oponent práce: Mgr. Jana Černá

školitelský posudek
 oponentský posudek

Kritéria hodnocení práce	Známka			
	1	2	3	4
Adekvátnost/současnost tématu	X			
Kvalita formulace výzkumného cíle/problému	X			
Adekvátnost použitých metod		X		
Splnění cílů práce	X			
Přínos závěrů práce pro obor		X		
Práce s odbornou literaturou	X			
Interpretace získaných výsledků	X			
Formální a stylistická úroveň	X			
Vedoucí práce: Hodnocení úrovně spolupráce	X			

- Práce je teoretickou literární rešerší
 Práce obsahuje vlastní empirické výsledky

Slovní hodnocení:

Téma práce (předmět rešerše, cíle empirického výzkumu)

Studentka v práci řeší problematiku využití tance u osob se specifickými potřebami. Svou pozornost zaměřuje především na pojmy terapeutický tanec a taneční terapie, jejich aplikaci a využití v sociálních zařízeních v České republice. Cílem práce bylo na základě analýzy dotazníkového šetření zaslaného vedoucím pracovníkům jednotlivých sociálních zařízení, zjistit současnou situaci v ČR a formulovat závěry.

Struktura (členění práce)

Práce je členěna korektně a přehledně do 8 kapitol. Obsahuje celkem 81 stran textu. Seznam použité literatury včetně elektronických zdrojů, seznam grafů, obrázků, tabulek a příloh je korektně popsán a číslován, tvoří 13 stran. Co do rozsahu, formálního i jazykového zpracování odpovídá nárokům kladeným na posluchače UK FTVS.

Teoretická část je rozsáhlá, studentce se podařilo udržet logickou návaznost jednotlivých podkapitol, v nichž pro čtenáře přehledným způsobem zpracovává dílčí teoretická východiska práce od historického léčebného využití tance, přes vysvětlení jednotlivých pojmů taneční terapie,

terapeutického tance a také zde poukazuje a popisuje účinek tance na jednotlivé skupiny osob se specifickými potřebami a specifikuje roli tanečního terapeuta a lektora terapeutického tance.

Cíl, Úkoly práce, dále Výzkumné otázky a použité metody zpracování jsou jasně formulovány. Empiricko-praktická část – Výsledky, Diskuse i Závěr jsou přehledně zpracovány pomocí grafické komparace do grafů, obrázků a tabulek a z textu je jasné jakých výsledků studentka v práci dosáhla.

**Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány?
Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?**

Použité literární zdroje úzce souvisí se zaměřením práce a řešenou problematikou. V textu i v seznamu použitých zdrojů jsou vhodně citovány. Studentce se tak podařilo udržet jednotnou citační normu v celé práci. Studentka čerpala z celkem 25 literárních domácích i zahraničních zdrojů, včetně elektronických. Studentka tak prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou.

Adekvátnost použitých metod (soubor, nástroje, sběr a zpracování dat):

Vzhledem k tématu a zaměření práce studentka vybrala vhodně metodu kvantitativně – kvalitativního výzkumu. Stěžejní metodou byla forma nestandardizovaného dotazníku, který využila k analýze problematiky využití tance u osob se specifickými potřebami. Charakterizovala korektně metody, které využila ke sběru dat a jejich zpracování a jasně popsala a charakterizovala výzkumný soubor. Výsledky zpracovala formou grafické komparace v programu Microsoft Exel.

Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafická úprava, jazyková úroveň)

Grafická úprava práce je úhledná a pečlivá, jednotlivé kapitoly i podkapitoly jsou logicky uspořádané a číslované, obrázky, grafy i tabulky jsou korektně číslované a jejich seznamy jsou uvedené v přílohách. Jazyková i stylistická úroveň odpovídá nárokům kladeným na tento typ práce a nevykazuje žádné vážnější nedostatky.

Splnění cílů práce a celkové hodnocení

Vytyčený, jasně formulovaný Cíl práce včetně stanovených úkolů byl splněn. Studentka popsala dostatečným a přehledným způsobem dosažené výsledky získané vyhodnocením dotazníkového šetření. Dosaženými výsledky si odpověděla na stanovené výzkumné otázky.

V závěru práce uvádí soubor doporučených cvičení pro praxi. I když to nebylo hlavním cílem bakalářské práce, možná i toto by mohla být cesta , jak pomoci tvorbou různých edukativních, praktických materiálů sociálním zařízením v ČR s využitím tance u osob se specifickými potřebami.

Celkově hodnotím výběr tématu, zájem studentky o tuto problematiku a způsob zpracování velmi kladně. V současné době, kdy se v naší společnosti setkáváme stále častěji s lidmi, kteří jsou „handicapovaní“, jejichž postižení je ať již tělesné, mentální či smyslové, je tanec bezesporu jedním z dalších způsobů terapie, která se ukazuje být velmi efektivní a přináší těmto lidem další životní náplň. Tanec a taneční aktivity jsou také jednou z možností , jak pomoci začlenit osoby se specifickými potřebami, aby mohly sdílet tuto činnost s ostatními, učit se tak spolupráci a vzájemnému respektu. Studentka pracovala samostatně, pravidelně konzultovala a byla vždy na konzultaci připravena.

Práce je doporučena k obhajobě ANO

Hodnotitel práce:

Mgr. Kateřina Kolbová

V Praze dne: 3.9 2023

Podpis: