

## **Abstrakt**

Předmětem zájmu předložené diplomové práce je výzkum kladenského kina *Svět* primárně ve sledovaném období let 1960-1990, přičemž stěžejní část práce se bude soustředit na prožívání každodennosti v biografu očima jeho bývalých zaměstnanců. Výzkum byl realizován prostřednictvím metody orální historie, a jeho výsledky přinášejí vhled do každodenního života v prostřední biografu druhé poloviny minulého století. Závěrem diplomové práce je zamyšlení se nad významem této životní etapy pro dotazované narátory.

**Klíčová slova:** kino, biograf, Kladno, film, zaměstnanci kina, orální historie