

Abstrakt

Tato bakalářská práce se zabývá tématem, které spadá do oblasti sportovní žurnalistiky, a to tématem vnímání ženských sportovních reportérek diváky. Konkrétně se snaží zjistit, jak diváci nahlíží na reportérky ve Formuli 1. Tato práce usiluje o objasnění této problematiky pomocí vlastního výzkumu a vysvětlením relevantních teoretických pojmů, jako je gender a stereotyp. Dále shrnuje teorii sociálních rolí, poukazuje na problémy, kterým sportovní novinářky čelí během své kariéry a taktéž rozebírá již provedené související výzkumy v rámci teoretické části této práce. Analytická část práce obsahuje jak kvalitativní, tak kvantitativní výzkum a analyzuje tak danou problematiku z dvou různých perspektiv. Kvalitativní výzkum, jenž tato práce obsahuje, je analýzou hloubkových rozhovorů s fanoušky Formule 1. Na tuto analýzu navazuje výzkum kvantitativní, který obsahuje dotazník, jenž je sestaven na základě informací získaných z hloubkových rozhovorů. Dotazník také obsahuje audiovizuální ukázky, takže dává možnost vyjádřit svůj názor také respondentům, kteří Formuli 1 nesledují. Kvalitativní data jsou sbírána formou dotazníkového šetření. Výsledky dotazníkového šetření ukazují, jak na reportérky ve Formuli 1 nahlíží jak fanoušci, tak i občasní diváci a laici.