

Příloha 1

DOTAZNÍK

Část I. – Otázka č. 1

Pohlaví

- a. Žena
- b. Muž
- c. Jiné

Část I. – Otázka č. 2

Věk

- a. 13-16
- b. 17-20
- c. 21-25
- d. 26-30
- e. 31-35
- f. 36-40
- g. 41-50
- h. 51-60
- i. 61-70

Část I. – Otázka č. 3

Stupeň dosaženého vzdělání

- a. Základní
- b. Středoškolské s výučním listem
- c. Středoškolské s maturitou
- d. Vyšší odborné
- e. Vysokoškolské – bakalářské
- f. Vysokoškolské – magisterské/inženýrské
- g. Doktorské

Část I. – Otázka č. 4

Jaký máte vztah ke sportu?

- a. Žádný, preferuji jiné volnočasové aktivity.
- b. Sportu se věnuji pasivně (konzumace sportovních obsahů v médiích).
- c. Sportu se věnuji rekreačně.
- d. Jsem vrcholovým sportovcem, účastním se závodů/soutěží.

Část I. – Otázka č. 5

Jak často konzumujete sportovní obsahy?

- a. Sportovní obsahy v médiích nesleduji.
- b. Sportovní obsahy v médiích sleduji alespoň jednou měsíčně.
- c. Sportovní obsahy v médiích sleduji alespoň jednou týdně.
- d. Sportovní obsahy v médiích sleduji denně.

Část I. – Otázka č. 6

Kde konzumujete sportovní obsahy? (více možností)

- a. Tisk – obecná periodika se sportovními rubrikami
- b. Tisk – sportovně zaměřená periodika

- c. Televize – sportovní zpravodajství
- d. Televize – sportovní přenosy, kanály zaměřené na sport, internetové sportovní televize
- e. Internet – sociální síť Twitter
- f. Internet – sociální síť Facebook
- g. Internet – sociální síť Instagram
- h. Internet – zpravodajské weby
- i. Internet – oficiální stránky sportovních organizací, oficiální stránky sportovních organizací
- j. Rozhlas

Část II. – Otázka č. 7

Jaký máte vztah k Formuli 1?

- a. Tento sport nesleduji a nezajímám se o něj.
- b. Tento sport sleduji okrajově, nevyhledávám ho.
- c. Tento sport sleduji poměrně často, zajímám se o něj.
- d. Jsem fanouškem tohoto sportu.

Část II. – Otázka č. 8

Do jaké míry souhlasíte s následujícím výrokem: Formule 1 je ryze mužský sport.

- a. Naprosto souhlasím.
- b. Spíše souhlasím.
- c. Nevím.
- d. Spíše nesouhlasím.
- e. Naprosto nesouhlasím.

Část II. – Otázka č. 9

Jak vnímáte ženské reportérky ve Formuli 1? (Odpovídejte pouze, pokud Formuli 1 sledujete alespoň okrajově)

- a. Velmi pozitivně.
- b. Spíše pozitivně.
- c. Mám neutrální postoj.
- d. Spíše negativně.
- e. Velmi negativně.
- f. Nevím.

Část II. – Otázka č. 10

Zaznamenali jste na sociálních sítích nebo ve Vašem okolí názory na ženské reportérky F1? (Odpovídejte pouze, pokud Formuli 1 sledujete alespoň okrajově)

- a. Ano, jsou vnímány spíše negativně,
- b. Ano, jsou vnímány spíše pozitivně.
- c. Ano, zaznamenala jsem jak negativní, tak pozitivní názory.
- d. Ne, nezaznamenal/a jsem žádný názor.

Část II. – Otázka č. 11

Preferujete mužské nebo ženské F1 reportéry? (Odpovídejte pouze, pokud Formuli 1 sledujete alespoň okrajově)

- a. Preferuji mužské reportéry.
- b. Nepreferuji ani muže, ani ženy.

- c. Preferuji ženské reportérky.

Část II. – Otázka č. 12

Uvítali byste větší zastoupení žen (např. v komentátorském týmu)? (Odpovídejte pouze, pokud Formuli 1 sledujete alespoň okrajově)

- a. Určitě ano.
- b. Spíše ano.
- c. Nevím.
- d. Spíše ne.
- e. Určitě ne.

Část III. – Ukázka 1

Australian Grand Prix 2022 Post Race Show – Rosanna Tennant

Odkaz: <https://youtu.be/IR7M7fo08ow>

Část III. – Ukázka 1 – Otázka č. 13

Ohodnoťte úroveň profesionality reportérky pomocí stupnice 1-5 (1=nejlepší, 5=nejhorší).

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5
- f. Nevím/nedokážu posoudit

Část III. – Ukázka 1 – Otázka č. 14

Ohodnoťte Váš celkový dojem z výkonu reportérky pomocí stupnice 1-5 (1=nejlepší, 5=nejhorší)

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5
- f. Nevím/nedokážu posoudit

Část III. – Ukázka 1 – Otázka č. 15

Máte ještě nějaké poznatky či konkrétní dojmy z rozhovoru vedeného Rosannou Tennant?

Část III. – Ukázka 2

Bahrain Grand Prix 2023 Post Race Show – Will Buxton

Odkaz: <https://youtu.be/ZpRPppgeDH0>

Část III. – Ukázka 2 – Otázka č. 16

Ohodnoťte úroveň profesionality reportéra pomocí stupnice 1-5 (1=nejlepší, 5=nejhorší).

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5
- f. Nevím/nedokážu posoudit

Část III. – Ukázka 2 – Otázka č. 17

Ohodnoťte Váš celkový dojem z výkonu reportéra pomocí stupnice 1-5 (1=nejlepší, 5=nejhorší).

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5
- f. Nevím/nedokážu posoudit

Část III. – Ukázka 2 – Otázka č. 18

Máte ještě nějaké poznatky či konkrétní dojmy z rozhovoru vedeného Willem Buxtonem?

Příloha 2

Rozhovor 1: Matěj – 22 let – 13.6.2023

A: Sešli jsme se, abych ti mohla položit pár otázek ohledně Formule 1. Moje první otázka zní, zda souhlasíš s nahráváním tohoto rozhovoru?

M: Ano, samozřejmě,

A: Dobře, tak tedy můžeme začít. Jak dlouho vlastně sleduješ Formuli 1?

M: Formuli 1 sleduji od sezóny 2006, intenzivněji od sezóny 2010.

A: Takže jsi docela pamětník, jestliže sleduješ F1 od svých 6 let.

M: Dalo by se to tak říct.

A: Co tě na tomto sportu baví? Proč ho sleduješ?

M: Je to kombinace mých dvou zálib, a to zájmu o technickou stránku F1 a obdivu lidských schopností v podobě výkonů a talentu jezdců.

A: Vidím, že jsi obrovský fanoušek, předpokládám tedy, že sleduješ každý závod.

M: Pokud mi to časově vychází, nenechám si ujít žádný závod ani kvalifikaci.

A: Sleduješ také nějaké doprovodné programy? Například show před či po závodě nebo videa na oficiálních YouTube kanálech F1 nebo jednotlivých týmů?

M: Sleduji téměř všechno, co vydává F1 na svém YouTube, občas se podívám i na Post Race Show. Dříve jsem často sledoval Notebook Teda Kravitze.

A: Máš nějakého oblíbeného reportéra?

M: No, ke každému mám svoje výhrady, ale nejraději mám asi Martina Brundla, který komentuje závody na Sky Sports společně s Tedem Kravitzem. Z řad reportérů mám nejraději bývalé jezdce, kteří si občas odskočí do této role, například Nica Rosberga, který je bývalým jezdcem Mercedesu. Přijde mi, že jeho vhléd je velmi obohacující, hlavně proto, že Nico řídil auta nové generace.

A: Myslíš si, že dobrým reportérem může být i někdo, kdo nikdy neseseděl ve formuli nebo jiném závodním autě?

M: Samozřejmě ano, ale ty zkušenosti, které mají bývalí závodníci jsou nenahraditelné. Ale je pravda, že na druhou stranu mohou postrádat důležité novinářské dovednosti.

A: Jaké dovednosti by podle tebe měl mít dobrý reportér?

M: Nejdůležitější je určitě orientace v oblasti, které se věnuje a vyjadřovací schopnosti. Musí být schopen diváka zaujmout. Třeba zrovna sportovní reportér by měl být určitě i vtipný, na sport většinou člověk bere jako formu relaxu a zábavy, takže vtipný a zajímavý reportér je alespoň pro mě klíčový. Tým Sky Sports je složen ze zkušených bývalých jezdců, kteří jsou zároveň zábavní, proto Formuli 1 sleduji právě s jejich komentářem.

A: Zaznamenal jsi v poslední době větší počet ženských reportérek?

M: Tak vlastně co si pamatuju, tak např. Natalie Pinkham působí ve Formuli 1 již řadu let (od roku 2011, pozn. autorky), ale od té doby, co F1 rozjela svou vlastní produkci, jsem určitě zaznamenal i další ženské reportérky. F1 se jako každý sport hlásí k agendě rovnosti, která je v dnešní době velice populární, takže se snaží tlačit do popředí ženy, a to nejenom v oblasti novinářské, ale ženy se vyskytují např. na pozici stratéga v jednotlivých týmech. Tento sport je ale z 99 % ryze mužský, že by se jednalo o nějaký do očí bijící nárůst, bych neřekl.

A: Myslíš si, že by se ženské reportérky za normálních okolností do tohoto sportu nedostaly?

M: Neříkám, že by byly úplně bez šance, ale rozhodně by to nebylo tak lehké a nebyl jich tam tak vysoký počet.

A: Co říkáš na způsob vedení rozhovorů ženskými reportérkami?

M: Momentálně se mi vybavuje ještě jedna ženská reportérka, je to zároveň i jezdkyňe Nascar (Danica Patrick), její způsob vedení rozhovorů se mi líbí, protože je asertivní a její otázky jsou vysoce informované a vychází i z jejích osobních zkušeností. Ve srovnání s ostatními reportérkami, ale i reportéry je dost převyšuje. Již zmiňovaná Natalie Pinkham je v F1 tak dlouho, že tomu nepochybně rozumí a nikdy jsem nezaznamenal nic, co by mi na jejím projevu nějak extra vadilo. Kdežto například Naomi Schiff, na ní se snesla vlna kritiky, že formulí příliš nerozumí a že její otázky nejsou fundované. Samozřejmě spousta lidí tuto kritiku přičítala předsudkům či diskriminaci, ale dle mého názoru tato kritika byla oprávněná.

A: Proč myslíš že její kritika byla oprávněná? Co ti na ní osobně nesedělo?

M: Jak jsem již zmiňoval, ve Formuli 1 je mnohem více lepších reportérek, některé i s dlouholetou zkušeností, výkony Naomi byly prostě slabší než výkony ostatních reportérek. Jako někdo, kdo tento sport sleduje tak dlouho a rozumí Formuli po všech stránkách mi její „začátečnické“ výkony prostě nestačily.

A: A co muži? Napadá tě momentálně nějaký, jehož výkony nejsou úplně ideální?

M: Momentálně mě nikdo konkrétní nenapadá. Mužům bych jen možná vytknul jejich občasnou chybějící objektivitu, ale to se dá omluvit jejich zapálením do sportu.

A: Žena nemůže být zapálená do sportu stejně jako muž?

M: Určitě může, ale u mužů mi to přijde takové přirozenější.

A: Proč myslíš?

M: Tak muži jsou od přírody více kompetitivní a tuto stránku promítají i do soutěží, kterých se oni sami osobně neúčastní.

A: Říkáš, že jsi zaznamenal určitý feedback na ženské reportérky, konkrétně na Naomi Schiff, vzpomněl by sis ještě na nějakou další zpětnou vazbu? Co například reakce fanoušků na sociálních sítích?

M: Jelikož žádná z žen nekomentuje závod, nevšiml jsem si nějakých významných reakcí. Jejich role je dost okrajová, hlavně i kvůli velkému množství reportérů, kteří se každý závod v paddocku vyskytují.

A: Zmiňuješ, že žádná žena zatím nekomentuje samotný závod, což je moje další otázka. Ocenil bys ženu jako součást komentátorského týmu? Nepřijde ti, že tam chybí určitý ženský element?

M: Já osobně na pozici komentátora ocením kohokoliv, kdo tomu sportu rozumí a dokáže mluvit poutavě a fundovaně. Určitě si nemyslím, že tam chybí ženské zastoupení. Jediné, na čem mi záleží, je, aby komentátor měl zkušenosti, to je klíčové. Ano, možná tam chybí určitá diverzita, ale F1 byla vždy mužským sportem, takže za každou cenu tam protlačovat ženy mi přijde nesmyslné.

Příloha 3

Rozhovor 2: Daniela – 20 let – 14.7.2023

A: Moc děkuji za to, že sis našla čas na rozhovor, nevadí ti, když ho budu nahrávat?

D: Není za co, určitě nevadí.

A: Takže moje první otázka je, jak dlouho sleduješ Formuli 1?

D: Moc dlouho ne, tato sezóna je myslím třetí, co aktivně sleduji.

A: Jak často Formule sleduješ?

D: Snažím se sledovat každý závod, koukám se se svým přítelem, je to pro nás taková společná zábava.

A: Jak si se k tomuto sportu dostala?

D: Začala jsem se dívat s přítelem a docela mě to chytlo.

A: Je to podle tebe sport i pro holky?

D: Jak říkám, bez mého přítele bych se k Formuli vůbec nedostala, je to mužský sport, který bych sama od sebe sledovat nezačala, ale v poslední době je vidět, že o Formuli 1 roste zájem i u žen.

A: Proč myslíš že roste zájem u žen?

D: Řekla bych, že je to určitě díky popularitě seriálu Drive to survive, který je na Netflixu, hodně to Formuli 1 popularizuje.

A: Co tě na tomto sportu baví?

D: Líbí se mi, že to není jenom o sportovních výkonech, je to dost komplexní sport a každý si na něm najde svoje. Všichni jezdci jsou sympatičtí, přijdou mi takoví otevřenější než jiní sportovci, celkově tam je mnohem uvolněnější atmosféra než u ostatních sportů. Třeba fotbal je brán strašně vážně, ten mě třeba vůbec nebaví.

A: Sleduješ jen závody nebo i nějaké doprovodné programy? Pokud ano, jaké?

D: Určitě sleduji, ty mě baví kolikrát víc než závody samotné. Nejčastěji sleduji Post Race Show, která je vždy po závodě a je vysílána i na YouTube. Také sleduji na Netflixu seriál Drive to Survive, o tom jsem už vlastně mluvila. Nejraději ale sleduji YouTube videa přímo na kanálu F1, na který jsou různá videa s jezdci a ze zákulisí a tak.

A: Máš nějakého oblíbeného reportéra?

D: Nejradši mám Willa Buxtona, ten dělá rozhovory pro F1 TV, je mi z jejich sestavy reportérů nejsympatičtější. Z žen mám nejraději asi Natalie Pinkham, ale tu moc často nevidím, protože působí na Sky Sports a já sleduji produkci F1 TV.

A: Když už jsme u těch ženských reportérek, zaznamenala jsi nárůst jejich množství v poslední době?

D: Jelikož Formuli nesleduji moc dlouho, nedokážu posoudit jejich nárůst, ale zaznamenala jsem jich docela dost, hlavně v F1 TV produkci.

A: Co říkáš na jejich způsob vedení rozhovorů?

D: Já sama technické stránce Formule moc nerozumím, takže úplně nedokážu posoudit jejich výkony, pro mě jsou důležité hlavně sympatie a celkové vystupování reportéra. Z F1 TV týmu mě jejich ženské reportérky docela nudí, možná je to proto, že si samy moc nedůvěřují a je na nich ta nejistota znát, ale možná to je prostě jenom jejich osobnost.

A: Proč si myslíš, že si nedůvěřují a jsou nejisté?

D: Asi pro to, že jsou součástí takto „mužského“ světa. Jsou tam nejspíš relativně nové, já bych se také necítila dobře v tak maskulinním prostředí. Už jenom fakt, že všichni jezdci a složení většiny týmů jsou muži, určitě hraje roli. Asi by mi trvalo si zvyknout.

A: Myslíš si, že se to časem změní? Nebo Formule 1 bude navždy mužským sportem?

D: Myslím si, že ano, podle mě se ten sport pořád někam posouvá. Přejde mi, že hlavně díky seriálu Drive to Survive a popularitě Formule 1 na sociálních sítích přibylo i hodně žen jakožto fanynek, takže uvidíme, kam se to posune.

A: Zaznamenala jsi na ženské reportérky nějaký feedback od okolí? Například na sociálních sítích?

D: Teď si nevzpomínám na nic konkrétního, ale určitě jsem na sociálních sítích narazila na nějaké sexistické poznámky nebo komentáře na vzhled reportérek. Rozhodně jsem zaznamenala i komentáře typu „ženy tam nemají co dělat, nerozumí tomu“ a tak dále.

A: Proč si myslíš, že jsou ženské reportérky takto kritizované?

D: Někteří muži se nedokážou smířit s tím, že jim do aut „kecá“ žena. Tihle jedinci tady bohužel budou vždycky, s tím se nedá nic dělat. Hlavně na sociálních sítích, tam se můžou schovat za anonymní profily a dovolit si říct úplně všechno.

A: Takže jsi to zaznamenala převážně u mužů?

D: Určitě, ženy se k tomuto tématu moc nevyjadřují, podle mě jen málo ženských fanynek tomu sportu rozumí i po technické stránce, takže se nepouští do kritiky profesionálních novinářů. Jak už jsem říkala předtím, je to prostě mužský sport.

A: Ocenila bys ženu na pozici komentátora?

D: Záleží koho. Natalie Pinkham občas komentuje tréninky a docela mě baví. Takže tu bych tam viděla docela ráda.

Příloha 4

Rozhovor 3 – Adam 40 let – 13.7. 2023

A: Děkuji, že ti dneska mohu položit pár otázek ohledně F1. Moje první otázka je, jestli souhlasíš s nahráváním tohoto rozhovoru?

A2: Ano

A: Super, tak tedy začneme jednoduchou otázkou. Jak dlouho sleduješ Formuli 1?

A2: Tak možná 15 až 18 let.

A: Tak to je fakt dlouho. To jsi tedy asi největší fanoušek.

A2: A nebo nejstarší.

A: To je pravda. Co tě na formulích baví? Proč je sleduješ?

A2: Rychlost aut.

A: Mohl bys to prosím rozvést?

A2: Baví mě tyhle akční sporty a motorismus obecně mám rád rychlá auta a motorčky, dřív jsem se vždycky díval s kamarády a bylo to něco co nás spojovalo. Teď už nemám tolik času abych se díval s někým.

A: Dobře jak často sleduješ závody?

A2: Sleduji každý závod.

A: A sleduješ i kvalifikaci nebo tréninky?

A2: Každý závod i kvalifikaci, ale ne úplně celou dobu, ale posledních pár let určitě obojí.

A: Sleduješ české nebo zahraniční přenosy?

A2: Vždycky české.

A: Viděl jsi někdy i zahraniční přenosy?

A2: Celé určitě ne, možná jen nějaké sestřihy na YouTube.

A: A co doprovodné programy? Například různé rozbory závodů, Post Race show nebo videa na YouTube?

A2: Letos jsem začal sledovat podcasty. České podcasty.

A: Jaké české podcasty?

A2: Kolo na kolo od Richtra a EisKing od Eiseleho a Krále.

A: A sleduješ třeba nějaké obsahy na sociálních sítích?

A2: No já mám jenom Twitter, takže tam akorát sleduji Ferrari.

A: Proč toho na sítích nesleduješ víc když jsi takový fanoušek?

A2: Nemám čas na to trávit tolik času na sítích, závody a podcasty mi už tak zabírají spoustu času a stejně se tam nic moc nového nebo zajímavého nedozvím.

A: Moje další otázka je, máš nějakého oblíbeného reportéra, komentátora nebo prostě nějakou mediální osobnost co se pohybuje ve Formuli 1?

A2: Ne. Nesleduji to kvůli reportérům a komentátorům, ale kvůli jezdcům a autům.

A: Ani třeba z těch podcastů?

A2: Jo, tak jsou mi sympatičtí, ale když tam bude někdo jiný, tak tam bude někdo jiný.

A: Nemyslíš si, že reportéři a komentátoři jsou v tomto sportu dost důležití? Kdyby ses díval bez komentáře tak z toho člověk asi nic nemá.

A2: Tak důležití určitě jsou, ale je mi opravdu jedno kdo konkrétně to komentuje.

A: Takže by ses díval i kdyby tam byli nesympatičtí komentátoři nebo komentátorky?

A2: Tak asi bych to přežil, nepřestal bych to kvůli tomu sledovat.

A: Co říkáš třeba na ženské reportérky, zaznamenal jsi nějaké?

A2: Ne, vůbec žádné.

A: Je pravda že v českém prostoru se ženy nevyskytují.

A2: Já bych řekl že vůbec. Richtr to dělá už od té doby co to dávali na Primě před 20 lety.

A: Proč myslíš že tady nemáme žádné ženy?

A2: Ti kluci, co to dělají, už to dělají fakt dlouho, takže se tam nedostane ani žádný nový chlap. Ti tam budou až do důchodu. A hlavně naše produkce je fakt malá, není tam prostě místo.

A: Ocenil bys nějakou ženu jako součást třeba těch podcastů?

A2: Pokud tomu bude rozumět a bude vtipná tak proč ne.

A: Takže se teda nebráníš té představě. Co třeba ženy v komentátorském týmu?

A2: Proč ne. Jak jsem říkal, nekoukám na to kvůli nějakému konkrétnímu komentátorovi, takže když bude dobrá stejně jako každý jiný chlap.

A: Zmiňoval jsi, že je pro tebe důležité, aby byli komentátor nebo komentátorka vtipní. Jako jsou podle tebe ještě důležité vlastnosti, co by měli mít?

A2: Tak asi by tomu měli aspoň trochu rozumět a měli by umět mluvit poutavě a zajímavě.

A: Zaznamenal jsi někdy nějaké nedostatky u mužů? Třeba že by byli málo informovaní nebo občas řekli nějakou „blbost“?

A2: Určitě jsou více informovaní než já, takže je na ničem nenachytám.

A: Takže jsi tedy nezaznamenal nějaký feedback na ženské reportérky? Třeba na sociálních sítích?

A2: Ne.

A: Dobře já ti tedy děkuji za rozhovor.

Příloha 5

Rozhovor 4: Nikol – 20 let – 8.7.2023

A: Děkuji ti za rozhovor, nevadí ti, když to budu nahrávat?

N: Nene nevadí.

A: Takže moje první otázka je, jak dlouho vlastně sleduješ Formuli 1?

N: Formuli 1 sleduji už myslím přes 4 roky.

A: To už je docela dlouhá doba, jak často koukáš na závody?

N: No, koukám na každý závod, co se jede.

A: Dobře, sleduješ také nějaké doprovodné programy, třeba pozávodní show nebo třeba různá videa na YouTube nebo podcasty?

N: Sleduji vždycky předzávodní studio, když to stíhám, a po závodu si pouštím debriefing, který dělá Josef Král a Števo Eisele na YouTube.

A: Takže teda koukáš spíš na české přenosy?

N: Ano ano.

A: Koukáš někdy i na ty zahraniční?

N: Nene, na zahraniční ne, vždycky jenom v češtině.

A: Máš nějakého oblíbeného reportéra nebo komentátora?

N: Reportéra určitě nějakého oblíbeného mám, ale nedokážu si teď konkrétně vzpomenout na jméno, ale komentátory mám oblíbené, jak jsem už zmiňovala toho Josefa Krále a Števa Eisela.

A: Zaznamenala jsi třeba právě na české scéně nějaké ženy? Třeba na pozici reportérek?

N: Upřímně si myslím že ne, většinou jsem viděla jen muže.

A: Sleduješ Formuli 1 také třeba na sociálních sítích?

N: Formule sleduji na Instagramu a sleduji i na Twitteru a sleduju vlastně většinu týmů.

A: A tam jsi se všimla nějakých žen?

N: Na Twitteru docela jo, například jsem zaznamenala Lewisovu (Lewis Hamilton, pozn. autorky) asistentku (Angela Cullen, pozn. autorky), a na Instagramu také docela jo.

A: Zaznamenala jsi nějaké názory lidí právě na sociálních sítích na ženské reportérky? Nebo ve svém okolí?

N: Na sociálních sítích úplně ne.

A: A jaký máš na ně názor ty?

N: Nemyslím si, že jsou ženy tak úspěšné reportérky jako muži. Myslím si, že jelikož motorsport je spíše mužský sport, tak za mě ty ženy tam nemají úplně co dělat, ale samozřejmě je to můj objektivní názor. Žádné reportérky jsem nikdy aktivně nesledovala, takže to nedokážu posoudit.

A: Takže bys teda neocenila ženu například na pozici komentátora nebo ženské reportérky v českém studiu Formule 1?

N: Určitě ne, byl by to pro mě nezvyk, jsem zvyklá na to, že to komentují muži a koukat na Formule, které komentuje žena by mi nebylo sympatické, asi bych na to ani nekoukala

A: Proč by ti to bylo nesympatické?

N: Prostě mi tam ženský hlas neseď, vlastně ani nevím proč, ale určitě to souvisí s tím, že to je mužský sport. Když tam nejsou ani žádné ženy jako jezdkyň, není důvod, aby to komentovala žena.

A: Myslíš, že se na českou scénu někdy nějaká žena dostane? Nebo to bude nadále jen zahraniční záležitost?

N: Jako Češi jsme hodně konzervativní národ, takže si nemyslím, že by se nějaká žena do toho týmu dostane. Hlavně čeští komentátoři nejezdí do zahraničí, takže ani s nikým nedělají rozhovory, takže nemůžeme mít ani žádné reportérky. A komentátoři se asi jen tak nevymění, ani za jiné muže. Aspoň já si to myslím.

A: Asi už nemám žádné otázky, takže ti děkuji za rozhovor.