

ABSTRAKT

Cílem této práce je prozkoumat etické dilema umělé inteligence prezentované v románu Kazua Ishigura *Klára a slunce* (2021). Teoretická část práce se zabývá tématy umělé inteligence a jejími formami, etickými otázkami, které existence AI otevírá, a obecně tématy AI a etiky v kontextu sci-fi. V praktické části práce je interpretován román *Klára a Slunce* s ohledem na výše popsaná témata. Argumentace této práce se zaměřuje zejména na spojitosti mezi vyspělou umělou inteligencí a lidstvem a etickými dilematy, která jsou jejich důsledkem.