

Univerzita Karlova Fakulta humanitních studií

Posudek vedoucí bakalářské práce

Herecké strategie zvládnání emoční kocoviny

Autorka: Johana Vašková

Vedoucí: doc. PhDr. Iva Poláčková Šolcová, Ph. D.

Praha 2023

Autorka si vybrala mimořádně zajímavé téma, ke kterému je vědecký přístup spíše vlažný, ačkoliv se jedná o výborné téma s ohledem na zvládnání a prožívání emocí. Emoční kocovina či dojezd může negativně ovlivnit životní pohodu herců a hereček, ale i dalších osob, které předstírají jiné, než pozitivní emoce. Teoretická část vymezuje emoce a emoční kocovinu v herectví, soustředí se na herecké strategie hraní náročných rolí, sleduje vybrané strategie zvládnání nároků apod. Teoretická část je mimořádně originální, nejsem si vědoma, že by někdo téma emoční kocoviny před Johanou nějak zpracovával, alespoň v oblasti psychologie. Zajímavá je i kapitola čtvrtá o známých hercích a emoční kocovině a obtížích při vstupu a výstupu z role.

Empirická část se zaměřuje na strategie vypořádávání emoční kocoviny a témata, která se v souvislosti emoční kocovinou u herců objevují. Autorka si pro rozhovory vybrala 8 herců účelovým kritériálním výběrem a jejich výpovědi zpracovávala pomocí RTA. Rozhovory se zaměřovaly na přípravu na roli, emoční kocovinu a návrat do normálu. Některé otázky ve scénáři jsou poněkud sugestivní (otázky na alkohol, drogy, Jokerovské odcizení) či spíše kvantitativní, ale z citací vyplývá, že se Johana dobře doptávala a sugesci otázek spíše deamplifikovala. Metodologie je popsána dobře, chválím popis postupu u RTA.

Výsledky jsou zajímavé, autorka hezky odpovídá na výzkumné otázky, trefně vybírá citace a hezky a čtivě provází čtenáře různými tématy. Diskuse je pěkná, možná bych více vypíchla výsledky, které jsou fakt zajímavé.

Celkově mě práce hodně bavila, a ač Johana nebyla úplně nejsdílnější z hlediska konzultací práce, musím uznat, že si dobře poradila i bez nich. Práce mě ve své finální podobě hodně potěšila.

Bakalářskou práci Johany Vaškové ráda doporučuji k obhajobě a navrhuji výborné hodnocení. Fajn by bylo i práci publikovat.

V Praze dne 10.8.2023

Iva Poláčková Šolcová