

Posudek vedoucí na diplomovou práci

Název práce: **Vztah mezi vnímanou zdatností, vnitřní motivací a kreativním výkonem u vysokoškolských studentů**

Autorka: **Bc. et Bc. Pavla Kafková**

Vedoucí/školitelka: Mgr. Kamila Urban, PhD.

Přínos práce: Práce se zabývá aktuálním tématem zkoumání vztahů mezi kreativním výkonem, vnitřní motivací a kreativní vnímanou zdatností. Toto téma je dosud poměrně málo prozkoumané a v českém prostředí víceméně úplně neznáme. Práce tak přináší nové poznatky a rozšiřuje stávající znalosti v této oblasti. Kromě toho bych chtěla zdůraznit, že práce má potenciál pro širší dopad v oblasti psychologie kreativity a vývoje lidské motivace.

Cíle práce jsou jasně formulované, přiměřené rozsahu diplomové práce a odpovídají zvolenému tématu. Cílem bylo prozkoumat vztahy mezi zmíněnými proměnnými a ověřit hypotézy na základě předchozích zahraničních studií. Lze konstatovat, že stanovené cíle byly naplněny.

Po **formální stránce** je práce přehledně členěna a má logickou strukturu. Jazyková a stylistická úroveň je velmi dobrá. Použitá literatura je relevantní a obsahuje jak základní prameny, tak nové studie. Autorka důsledně a správně používá normu APA7.

Teoretická část poskytuje ucelený přehled problematiky. Kapitoly jsou řazeny logicky od obecnějšího vymezení tématu ke konkrétnějším aspektům. Přehledně shrnují dosavadní poznatky a výzkumy v dané oblasti. Teoretická část tvoří dobrý základ pro stanovení relevantních hypotéz.

Praktická část je dobře propojena s teoretickou částí. Byly zvoleny vhodné výzkumné metody pro zodpovězení výzkumných otázek - kreativní úlohy pro měření kreativního výkonu, ověřené dotazníky IMI a SSCS pro měření motivace a vnímané zdatnosti. To umožnilo získat kvalitní data. Ocenila bych, že autorka kriticky zhodnotila metody, které pro svůj výzkum zvolila. Výběr vzorku odpovídají možnostem diplomové práce. Další výzkum by se mohl zaměřit na jiné populace než univerzitní studenti. Zajímalo by mě, co si autorka myslí o možnosti přenositelnosti vlastních závěrů na pracující dospělé, kteří potřebují přinášet inovativní nápady. Analýza dat je provedena pečlivě s využitím vhodných statistických metod (korelace, regrese, mediaci). Výsledky jsou prezentovány přehledně v grafech a tabulkách. Diskuse obsahuje hlubší zhodnocení a interpretaci získaných závěrů v kontextu předchozích studií a teoretických poznatků. Na základě dobrého zhodnocení a interpretace získaných výsledků by bylo vhodné navrhnout směry pro další výzkum, které by mohly stavět na těchto poznatcích a rozšířit je do dalších aspektů kreativity a motivace. Tím by se mohla otevřít nová témata pro další zkoumání, což by mohlo podpořit dynamiku

výzkumu v této oblasti. Při své obhajobě by se autorka mohla vyjádřit k těmto dalším možným směrům zkoumání.

SOUHRNNÉ HODNOCENÍ

Práce nejenže splňuje nároky kladené na diplomovou práci, ale přináší cenné poznatky v této oblasti výzkumu. Vzhledem k originalitě tématu a důkladné metodologii výzkumu by mohla být práce atraktivní pro akademickou komunitu. Bylo by proto vhodné zvážit možnost publikace v odborném časopise. **Práci hodnotím jako výbornou a doporučuji ji k obhajobě.**

Mgr. Kamila Urban, PhD.

V Praze 29.8.2023